

LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • MIÉRCOLES 5 DE NOVIEMBRE DE 2025 • AÑO XXVII • 9.787 • PRECIO 2,00 € • EDICIÓN NACIONAL



Telefónica se transforma para asegurar un crecimiento rentable

Renueva su estrategia para ahorrar 3.000 millones de euros y centrarse en España, Alemania, Reino Unido y Brasil P. 24-25



FOTOS: EFE

González Amador: «Me han destrozado la vida. O me voy de España o me suicido»

El novio de Ayuso señala que le reventaron sus derechos y lo convirtieron en el culpable

Denuncia su indefensión, ya que «ahora voy a un juicio oral por el que voy a ser condenado, lo tengo claro»



JESÚS G. FERIA

El Fiscal General del Estado saliendo del tribunal



JESÚS G. FERIA

Miguel Ángel Rodríguez, director de gabinete de Ayuso

«Me han destrozado la vida. Ahora lo que me queda es: o me voy de España o me suicido». Son las últimas palabras que se escucharon ayer en la sala a González Amador, novio de Ayuso, después de que

durante casi dos horas se explayase en detallar ante el tribunal el «daño personal y profesional» que le ha acarreado la filtración de sus datos reservados por la que se sienta en el banquillo el fiscal general.

Trashacerse público el correo enviado por su abogado admitiendo el fraude tributario para intentar llegar a un acuerdo de conformidad, pasó a ser «el delincuente confeso del Reino de España». P. 10-11

Rodríguez: «No estamos aquí por mí. Estamos por la filtración del fiscal»

Afirma que el Gobierno lleva cinco años «urdiendo de todo contra Ayuso»

Torres implicó a Sánchez en el pelotazo de la trama en Canarias

Fraguó una reunión que incluía a Illa y Ábalos para vender antígenos

Los socios de Aldama siguieron haciendo negocios en Canarias pese a la salida de Ábalos

El ministro de Política Territorial falsea el informe de la UCO para tapar sus mentiras P. 6 a 8

R2



Juan del Val y Ángela Banzas presentan los Premios Planeta

Hoy llegan a las librerías «Vera, una historia de amor» y la finalista «Cuando el viento hable». Creuheras con el ganador del Planeta. P. 42-43

oe

El Madrid cae en Liverpool, (1-0), y el Atlético sigue firme en casa (3-1) P. 52 a 55



Apuntes

Perú sabe de qué va la vaina, no como Albares



Alfredo Semprún

Perú, según nota de su ministro de Exteriores, Hugo de Zela, acaba de romper relaciones diplomáticas con México, porque no sólo ha dado asilo político a la ex primera ministra Betssy Chávez, cómplice en la intontona golpista de 2022 del expresidente Castillo, sino porque los gobiernos de izquierda populista de López Obrador y de su sucesora, Claudia Sheinbaum, han pretendido «construir una realidad paralela frente a los acontecimientos», tratando de convertir a los autores del intento de golpe de Estado en víctimas, «cuando la realidad demuestra que los peruanos vivimos y queremos seguir viviendo en democracia, tal como lo reconocen todos los países del mundo, con la única y solitaria excepción de México». Como verán, es una forma elegante la del canciller de Zela de explicarles a Sheinbaum y compañía dónde acaban las mentiras interesadas y comienza la tozuda realidad. Porque, si no, se nos queda la misma cara de tonto que al ministro José Manuel Albares, tragando con la falsedad histórica del genocidio indígena, precisamente, ante los mismos miembros de la casta blanca criolla que se apresuraron, en nombre del progreso, a liquidar los corregimientos indios, es decir, sus tierras de labor, como sabe cualquiera que haya repasado un poco la historia del México independiente, sepa quién fue Plutarco Elías



España debería interesarse mejor por los miles de mexicanos que mueren asesinados ahora mismo

Calles y conozca que los indios Yaquis, tras una defensa tan heroica como estéril de sus aldeas, con cientos de muertos, fueron deportados al Yucatán, como mano de obra esclava y, por supuesto, ya sin la protección legal de la Corona española. Aún hoy, los descendientes de la tribu guardan discreción sobre su origen y

mantienen los apellidos tras los que se ocultaron. No fueron los únicos ni serán los últimos. El narco acosa a las tribus originarias del norte con la misma facilidad asesina que emplea contra quienes se le oponen o, lo que es más común, tratan de disputarle las mejores «plazas», que es como se conoce a las zonas con acceso directo a Estados Unidos o a los puertos del Pacífico. Por supuesto, a la Sheinbaum, como a López Obrador, los indios de hoy, los contemporáneos, se la dan una higa, porque lo que importa es construir esas realidades paralelas que denuncia el canciller de Zela, sobre las que sostenerse, dado que la realidad muestra las tétricas sombras de un Estado fallido. El sábado pasado, asesinaron a Alberto Manzo Rodríguez, alcalde de Uruapan, la segunda ciudad más importante de Michoacán, que se había negado a pactar con el narco y denunció la corrupción de la Policía local de su municipio. Cuando lo balearon, iba escoltado por media docena de municipales. El asesino, un tirador solitario, fue abatido a continuación, que ya se sabe que los muertos no hablan. Manzo es el sexto alcalde asesinado en México en lo que va de año. De ahí, que no sea de extrañar que a la presidenta Sheinbaum se le acumule el trabajo y tardara más de doce horas en expresar sus condolencias. Fue más rápido el gobierno gringo. Tras el suceso, la población, hastiada, asaltó la sede del gobierno regional, en Morelia, la capital michoacana, en una especie de remedo de lo ocurrido en el Congreso de Washington. Lo mismo nuestro inefable ministro Albares podría interesarse cerca de la Sheinbaum por cómo les va a los mexicanos de ahora, incluidos, por supuesto, los indios. Por si podemos echarles una mano, antes de que lo haga Trump.

A pesar del...

Byung-Chul Han, normal



Carlos Rodríguez Braun

El antiliberalismo de Byung-Chul Han, premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2025, ha provocado algunas críticas razonables. Pero, en realidad, nada de lo que dice es nuevo, y galardonar a la izquierda y a recelosos del liberalismo tampoco lo es, ni es una particularidad de los premios de este año, ni de España.

El premio Nobel de Literatura le fue negado a Borges porque había apoyado a Augusto Pi-

nochet y a Videla. Todo el mundo lo encontró lógico. ¿Cómo homenajear a un partidario de las dictaduras? Se lo entregaron después a García Márquez, amigo y propagandista durante toda su vida de la tiranía castrista, y también a otros simpatizantes del comunismo, y nadie protestó.

Cuando le dieron el premio Príncipe de Asturias a Paul Krugman, escribí que el miedo a la incorrección política era tal que, antes de anunciar el nombre de los premiados, el jurado pedía la aprobación del diario «El País».

Los años transcurridos han ratificado ese diagnóstico.

En el señor Han el jurado ha saludado sus «nuevas ideas en las que se recogen tradiciones filosóficas de Oriente y Occidente». No son nuevas. Afirmar que «vivimos en un régimen despótico neoliberal que explota la libertad», es un desatino, pero viejo. Y en cuanto a tradiciones intelectuales, como apuntó Lorenzo Bernaldo de Quirós en «Voz Pópuli», la obra del flamante premiado «constituye un ataque frontal a los fundamentos de Occidente».

Al antiguo absurdo de sostener que en el

mercado la libertad es un engaño, porque estamos explotados o «autoexplotados», una otra venerable fantasía, que demoniza la tecnología: «Nos hemos convertido en instrumentos de los smartphones. Es el teléfono inteligente el que nos utiliza a nosotros, y no al revés».

Bernaldo de Quirós destaca que este marco de ideas, que conduce a un «nihilismo estéril, presentado con una jerga retórica pseudo trágica», es lo opuesto al pensamiento ilustrado occidental: «Una versión post moderna de la distinción marxista entre la libertad formal y la real».

No podían faltar las advertencias ante «la tecnología sin control político», ni las jeremiadas sobre el liberalismo y los «perdedores», la desigualdad y un mundo que según él «se asemeja a un gigantesco almacén donde todo se vuelve consumible».

Repíte que estamos desprotegidos porque los Estados han sido desmantelados. Vamos, que no ha perdido un minuto en mirarse las cifras o en charlar con un contribuyente. Normal.

Las caras de la noticia

Ignacio Galán
Presidente de Iberdrola

Mejor Proyecto de Digitalización en Compras.

Iberdrola ha sido reconocida por la Asociación Española de Profesionales de Compras, Contratación y Aprovisionamientos con el premio al Proyecto de Digitalización en Compras. Apuesta por la innovación y transformación digital.

Lorenzo Amor
Presidente de ATA

ATA se consolida como la mayor organización de autónomos.

ATA se ha consolidado como la mayor organización de autónomos con un 58,6% de representatividad, mientras que Uatae tiene un peso en el colectivo del 25,3% y UPTA del 16,1%, según la última medición de Trabajo.

Óscar Puente
Ministro de Transportes

Carga contra el Supremo porque sí.

«Tengo serias dudas de que el daño que este asunto (juicio al fiscal general) le causa a una institución CAPITAL de nuestra democracia, como es el Tribunal Supremo, sea reparable. Muy serias». Hay cero dudas de que él no es un ministro del que España se enorgullecerá.

Editorial

Nos consta que Torres no se irá pero debería

El guion del sanchismo ante la corrupción propia se cumple de manera implacable contra la razón, la responsabilidad y, sobre todo, la verdad. En el caso del ministro Ángel Víctor Torres, cuyas peripecias han quedado expuestas en un informe de la UCO como antes sucediera con otros de los vinculados a la red que mercadeó con las mascarillas durante la pandemia, el cierre de filas se ha repetido. La portavoz del Ejecutivo, Pilar Alegría, ha sostenido que si algo ha dejado claro hasta el momento el análisis de la Guardia Civil en relación con el ministro de Política Territorial y Memoria Democrática es «la falsedad de las acusaciones» en su contra. Ha sido un «déjà vu» de los casos José Luis Ábalos y Santos Cerdán, aunque ha faltado que pusieran la mano en el fuego por su integridad. Como ha sido la pauta con esta administración en todos los órdenes de su acción pública, los hechos son contumaces y dejan en una posición muy complicada al ministro Torres y sus decisiones en el tiempo en el que presidió la comunidad canaria. A diferencia del sanchismo y de sus terminales mediáticas e inquisitoriales, no seremos nosotros los que adelantemos el horizonte judicial del protagonista si es que lo hubiere. La presunción de inocencia debe imperar en estos tiempos en los que la izquierda prefiere el linchamiento en la plaza pública en un ejercicio de esa justicia sumaria que tanto profesan y de la que han sido y son consabidos

adalides. Pero la responsabilidad política es otra cosa y en ese plano el ministro Torres no debería seguir un minuto en un cargo público ni siquiera en la vida política. Los mensajes intervenidos por la UCO, escritos y sonoros, constituyen pruebas irrefutables de que ha mentido casi compulsivamente a la opinión pública y, lo que es más grave, en sede parlamentaria, en la que se hartó de proclamar que «Koldo no contactó conmigo. Ni hubo indicaciones ni hubo ninguna orden por mi parte para que se contratara con ninguna empresa en pandemia». Esa falsedad reincidente en la mesa del Consejo de ministros y en el Parlamento sí que podría acarrear alguna resaca penal. Porque su implicación directa con la trama corrupta, esa a la que el Tribunal Supremo califica de organización de malhechores, fue tal que hasta poco menos que se convirtió en su cobrador para doblegar resistencias y que el dinero por unas mascarillas malas, caras y sin homologar, como le avisaron los funcionarios canarios, llegara a los bolsillos de sus amigos. En realidad, su conducta es la de alguien que sirvió a intereses particulares en detrimento del bien común presionando para que «sin comprobaciones» el negocio fraguara. Por no hablar del engaño sobre su conexión con Aldama, que negó siempre, pero para el que hizo gestiones. A Sánchez no le constaba nada de nada en el Senado, a nosotros nos consta que Torres no dijo la verdad, pero que no dimitirá para vergüenza y oprobio.

El submarino

Salvar a Torres... si se puede

No ha pasado desapercibido el hecho de que las terminales mediáticas del Gobierno sanchista acudiesen en socorro del fiscal general del Estado. Lo que en ámbitos de la oposición ya se conoce, con sorna, como los «bots» del Gobierno, intentaron tapar el inicio de un juicio histórico recurriendo a Carlos Mazón y poniendo el ventilador contra la fiscal Almudena Lastra. Y es que el argumentario pudo oírse por tierra, mar y aire. Una situación que contrasta con la «omertá» sobre Ángel Víctor Torres después de que algunos insinuaran que el informe de la UCO sobre el ministro era poco menos que un invento de la derecha. Y es que la cosa no pinta bien para el amigo canario de Koldo García.

Puntazos

El paro inextricable

Un mes más, el Gobierno se ha lanzado en tromba sobre las redes sociales para vender su relato sobre el mercado de trabajo. Su versión es la del cohete y de ahí no se mueve bajo circunstancia alguna. La estadística oficialista nos remarca que se han sumado 141.926 afiliados más que en el mes anterior para alcanzar los 21.839.592 ocupados y que el paro subió en 22.101 personas en el «mejor octubre desde 2007». Más empleo y de mayor calidad es el eslogan. La realidad del desempleo es muy distinta si se es capaz de desenredar la madeja dispuesta por el sanchismo, y tras retirar las distintas capas de maquillaje. Entonces, aparecen los 740.000 fijos discontinuos inactivos, la subida del 8% del número de personas que cobran el paro, el pluriempleo y las afiliaciones sin casi remuneración disparadas, la caída de los contratos... en un marco global de deterioro reincidente e incuestionable.



Fact-checking

Mohamed bin Salmán

Primer ministro de Arabia Saudí



La información

Arabia Saudí ha inaugurado el primer estadio suspendido en el cielo, en la futurista ciudad de The Line.

Arabia Saudí ha inaugurado el impresionante primer estadio suspendido en el cielo, en la futurista ciudad de «The Line», que albergará varios partidos del Mundial 2034 y funcionará con energía renovable. La ciudad futurista The Line pretende cambiar por completo el paradigma de las urbes actuales y forma parte de la Visión 2030 del país árabe, que será sede de la mejor competición de fútbol de selecciones masculinas del planeta.

La investigación

Según el portal EfeVerifica, el vídeo, que se ha viralizado por redes sociales (X y Facebook) en un fragmento de aproximadamente diez segundos de un estadio de fútbol suspendido en el cielo, situado en la cúspide de un edificio a varios centenares de metros sobre el suelo, no muestra cómo será una de las sedes que acogerá partidos del Mundial de 2034, a pesar de que internautas lo difundan como si se tratara de la simulación del proyecto presentado por el país.

El veredicto



FALSO. El fragmento del video en cuestión no hace ninguna referencia a Arabia Saudí o al Mundial de fútbol masculino de 2034 y no ha sido difundido por ninguno de los canales oficiales del torneo. Otro episodio de desinformación.

Quisicosas

Cianuro y decapitaciones



Cristina López Schlichting

El presidente uruguayo José Mujica, que había sido guerrillero tupamaro, fue apresado y condenado sin luz, sin bañarse y con las manos atadas con alambre a la espalda. Carente de libros, sol o contacto humano regular, cuando le preguntaron qué había aprendido en aquella ergástula, sin más visita que un cancerbero que lo insultaba, confesó la alegría que le proporcionaba aquel carcelero, porque había concluido que lo que nos une, lo único importante, «es que todos los seres humanos pertenecemos a la misma especie». Es muy triste que en España haya este ambiente fraticida, alentado por un poder que lo alienta. La polarización es el único resorte que conserva Pedro Sánchez ahora que está sumido en juicios familiares e institucionales. Nos ha traicionado con Puigdemont, Bildu, Koldo, Delcy y, cuando hablas con los más forofos, te contestan encantados, «es mentira» o «la derecha, más».

Es corriente que en los trabajos la gente sea de uno o de otro, de Ayuso o de Sánchez, por ejemplo, también en la Fiscalía (las ideas son libres), lo que no es normal es que el trabajo de los fiscales se use al servicio del presidente. Que se hagan co-

municados revelando datos protegidos y que la fiscal provincial de Madrid lea el texto y le comente al fiscal general: «Dan ganas de poner un poquito de cianuro».

La fractura alcanza hasta los museos. Estos días se exhibe en el Thyssen de Madrid la llamada «Reina Roja de Palenque», Tz'ak-b'u Ajaw, una figura de la realeza maya cuyo sarcófago fue encontrado no hace tanto en Chiapas (México). En la tumba se hallaron también dos cadáveres que habían sido sacrificados con ella, un chaval de 9 años, decapitado, y una joven a la que se sacó el corazón. Esto fue también el indigenismo. José Manuel Albares ha concedido al Gobierno de México y a su primera ministra, Claudia Sheinbaum, la exigencia de reconocer los aspectos trágicos de la conquista española de América, «el dolor y la injusticia» provocados por España a los «pueblos originarios mexicanos». La intervención parece inocente porque ninguno de nosotros desconoce ni niega que el descubrimiento conllevó batallas y sufrimientos. Lo que pasa es que esto del ministro es otra cosa, es una finta política a favor de un indigenismo adanista y un proyecto cultural frentista. Los sucesos del siglo XV se usan como cuña para dividir en el XXI.

Cuando Pedro Sánchez deje el poder las heridas del enfrentamiento seguirán sangrando. En la Fiscalía, en los museos y la historiografía, en la Universidad Complutense, en las instituciones extremeñas, el PSOE, los ministerios, todos los ámbitos por los que ha pasado, abriendo una fosa, este hombre malo.

El trípode

Mazón, «tapadera» del juicio al Fiscal General del Estado



Jorge Fernández Díaz

Y a resulta excesivo que, por primera vez desde la entrada en vigor de la Constitución, y sin ninguna situación similar conocida a lo largo de la Historia, todo un Fiscal General del Estado en pleno ejercicio de sus funciones esté siendo juzgado en el Tribunal Supremo (por su condición de aforado) por la presunta comisión de graves delitos. Sí, graves; precisamente porque la conducta penal de la que se le acusa probaría una actuación impropia de dicha elevada responsabilidad institucional, que exige una acreditada probidad por parte de su titular en el ejercicio del cargo. Que debe actuar siempre alejado de cualquier clase de vínculos o relación con intereses políticos partidistas. La división de poderes es fundamento de la democracia parlamentaria, y la conducta de Álvaro García Ortiz habría sido no solo impropia de su condición institucional, sino además de una carencia ética y moral indiscutible. Violar la ley, prevaleciéndose de su cargo con información legalmente secreta, para intentar dañar la reputación de una personalidad política por ser la pareja de un ciudadano desconocido para la opinión pública es incalificable. Y resulta bochor-

noso que se permita la ofensa al Ministerio Público, que además representa ese juicio, con la fiscalía y la abogacía del Estado actuando no al servicio de la legalidad y del interés general, sino como los letrados defensores del encausado. Por otra parte, el precedente que significa el no haber sido cesado o dimitido García Ortiz de su cargo, como ha sido una conducta considerada obligada para cualquier cargo político, ocasiona un grave daño reputacional a España y a su Estado democrático y de Derecho. El escenario resulta surrealista, con el Gobierno acusando a los jueces y la Fiscalía —que actúa bajo el principio de jerarquía— defendiendo a su jefe de los delitos por los que se le juzga. Esta es «la calidad de la democracia» que Sánchez, con Ábalos de portavoz y garante suyo, venían a preservar con su moción de censura. Pese a esta insólita situación, la agenda informativa nacional no está centrada en ella, sino que el foco está en Carlos Mazón. Un año después de la Dana, el gobierno de España al parecer no tiene responsabilidad ninguna en lo sucedido, ni por acción ni por omisión. Lo que confirmaría que, ante la mayor tragedia humana provocada por causas naturales sucedida en un siglo, el único responsable sería el presidente del gobierno autonómico. Es decir, que el gobierno de España no tiene nada que decir ni que hacer ante una catástrofe de tales dimensiones. Sánchez, esperando que «le pidieran ayuda si la necesitaban», y huyendo como «el galgo de Paiporta», cumplió ejemplarmente con su deber.



Colombia: daños de un mal acuerdo de Paz



Greg Mills y Juan Diego Molina

Durante la década de 1990, Colombia era un estado fallido, dominado por las mafias del narcotráfico y sometido por la violencia de las guerrillas y los grupos paramilitares. Aunque en los primeros años del siglo XXI la situación pareció dar un cambio radical gracias a las medidas implementadas por los gobiernos de Andrés Pastrana y Álvaro Uribe, hoy en día el país sufre de nuevo el flagelo del crimen organizado y el narcotráfico. Desde que se firmó en 2016 el acuerdo de paz con las FARC, la situación de seguridad del país ha empeorado considerablemente y la promesa de «Paz Total» de Gustavo Petro ha quedado en nada.

Los éxitos en seguridad del gobierno de Álvaro Uribe han hecho que su imagen siga siendo relevante dentro de la política colombiana, donde actúa como líder espiritual de la oposición. Dentro de la sociedad aún resuenan los logros conseguidos durante el gobierno uribista, como las operaciones militares contra las FARC que resultaron en la liberación de prisioneros y la reducción de los cultivos de coca a lo largo del país. Aquellos grandes avances del gobierno uribista solo fueron posibles gracias a las bases asentadas por su predecesor, Andrés Pastrana, quien diseñó conjuntamente con Bill Clinton un plan de cooperación de 10,6 billones de dólares estadounidenses que financió la re-

estructuración del Estado, la lucha contra las drogas y el terrorismo en los siguientes años.

Hacia 2010, Colombia parecía un país distinto a aquel que había sido dominado por las guerrillas y las mafias en los años finales del siglo XX. La presión militar ejercida sobre las FARC hacía pensar en la viabilidad de un nuevo proceso de paz que liberara definitivamente a Colombia de la violencia. Pese a los esfuerzos políticos realizados por Andrés Pastrana y Álvaro Uribe para alcanzar un acuerdo político para la desmovilización de las FARC, nunca llegaron a buen puerto.

La llegada de Juan Manuel Santos a la Casa de Nariño dio un nuevo aire a la búsqueda de la paz. El acuerdo firmado en 2016 pareció abrir las puertas a un nuevo capítulo de la historia del país. Sin embargo, nueve años más tarde, se notan los efectos negativos de aquel acuerdo. Según indica el general Jorge Luis Vargas, exdirector de inteligencia de la Policía, el presidente Santos «quería un plebiscito para asegurar la legitimidad, pero con el riesgo de dividir el país. Nosotros (la inteligencia) le recomendamos que no hiciera el referéndum». Tras casi una década, Colombia hoy es un país polarizado y a las puertas de un proceso electoral que empezó ya con mal pie tras el asesinato del precandidato presidencial Miguel Uribe.

Tras aquel acuerdo de paz, el Gobierno puso punto final a las políticas contrainsurgentes y de fortalecimiento del aparato de seguridad que habían devuelto la seguridad y la prosperidad al país durante la primera década del siglo. Por poner un ejemplo, en 2013 el área de cultivos de coca se había reducido hasta 40.000 hectáreas. Hoy han alcanzado 270.000 hectáreas, convirtiendo de

nuevo al país en el principal productor de cocaína a nivel mundial. En este sentido, el exvicepresidente Francisco Santos indica que la estabilidad creada gracias al Plan Colombia fue dismantelada por el proceso de paz, primero, con el abandono de la política de erradicación de los cultivos de coca durante el gobierno de Juan Manuel Santos y, luego, con la reducción de las capacidades de las agencias de seguridad.

Ahora, cuando la seguridad del país se ha deteriorado notablemente tras el gobierno de Gustavo Petro y Estados Unidos ha retirado a Colombia la certificación como país combatiente del narcotráfico, las elecciones de 2026 representan una oportunidad para reconstruir la credibilidad del país. Sin embargo, una nueva victoria del oficialismo consolidaría el populismo de izquierdas de Gustavo Petro, quien, en meses recientes, se ha mostrado favorable a que las Fuerzas Armadas colombianas cooperen con la dictadura venezolana.

En palabras del exvicepresidente Francisco Santos, el objetivo debe ser evitar «la mexicanización de Colombia» y señala la responsabilidad de los políticos de centroderecha, quienes deberán deponer sus egos y evitar que Colombia se convierta en «una pseudo democracia a la imagen de la Venezuela de Nicolás Maduro». En el mismo sentido, el expresidente Andrés Pastrana apunta: «Si se quiere comprender lo que ocurre en Colombia, hay que escuchar a los venezolanos. Ellos vienen del futuro».

Greg Mills, de la Fundación Brenthurst. Juan Diego Molina, del Instituto Cultura y Sociedad. Universidad de Navarra

El buen salvaje El puñetero



Pedro Narváez

El fiscal general del Estado igual no va pa'lante como augura Miguel Ángel Rodríguez. Aunque así fuera, lo recordaremos no solo por ser el primero de su cargo que se sienta como acusado ante un tribunal de tanta alcurnia y gente principal, sino por la empecinada idea de enseñar sus puñetas, lo que hace de García Ortiz un hombre puñetero que ideó una Pasarela Supremo en la que pavonearse como una Naomi Campbell de las Salesas.

En cuestión de autoridad, uno es de alguna manera lo que viste, de otra manera llegamos al chándal, y eso solo se admite en el manual del perfecto caballero si se entra en la trena, un chándal que no sea de marca deportiva, que es más de quinqu Cachuli, o de malletilla en prácticas, sino de alguna otra «causalchic» como Gap o Ralph Lauren. Hemos cedido tanto que igual un día de estos llegan los magistrados en chancas con calcetines, un gesto que marcaría la definitiva degradación de las instituciones. García Ortiz no está tocado por el corte elegante de sus trajes, los lleva mejor su subordinado Julián Salto, el que salió del fútbol para darle al jefe lo que pedía y que el lunes le hizo un discurso que tiraba a Ortiz de las sisas.

Colocarse la toga es la manera de hombre de leyes de poner sobre la mesa los atributos, su forma de expresar que «iubet testes», como dijo Trillo en cristiano de aquí. García Ortiz mostró sus puñetas como un militar sus galones o Topuria sus abdominales en la idea de que iba a la guerra o a una pelea con el Supremo. P'alante o p'atrás, el fiscal se retrata en la soberbia mientras el resto de los casos que abochornarían a cualquier gobierno continúan en el tobogán de la UCO desde el que el ministro Torres festeja que no hubo «pisos con señoritas». Ábalos se enfadó con Claudia Montes no por contar que Pedro Sánchez lo sabía todo de la corrupción sino porque lo había retratado como un «putero». Ah, «cherchez la femme». Las apariencias: no ser sino parecer. Lo que falta por saber del fiscal es si vencerán las puñetas o el juez lo mandará a hacerlas.

INFORME SOBRE EL MINISTRO TORRES ▶ La investigación

▶ **Los mensajes de la trama.** El exmandatario canario fraguó una reunión con el presidente del Gobierno, Illa y Ábalos para que la presunta organización criminal vendiera antígenos en las islas

Torres implicó a Sánchez en el pelotazo de Canarias

G.Huesca/B.Méndez MADRID

Las gestiones de Ángel Víctor Torres y Koldo García para que Canarias comprara material sanitario a las empresas de la trama salpicaron al Gobierno de Pedro Sánchez. De las conversaciones que nutren el nuevo informe de la Guardia Civil incorporado al «caso Koldo» se desprende que recurrieron al propio presidente del Ejecutivo y a los entonces ministros de Sanidad, Transportes y Trabajo. El objetivo era sacar adelante estas adjudicaciones que suman más de 17,6 millones de euros.

La Unidad Central Operativa (UCO) pone sobre la mesa dos adjudicaciones clave: la primera se gestó entre los meses de abril y mayo de 2020 para la compra de mascarillas a Soluciones de Gestión por 12,3 millones de euros y, la segunda, relativa a la adquisición de test PCR a Eurofins Megalab por 5,3 millones de euros, se formalizó en tres contratos firmados entre diciembre de 2020 y febrero del año siguiente.

En ambas gestiones intermedió directamente el entonces presidente canario, Ángel Víctor Torres. En la primera de ellas se implicó en primera persona y se enfrentó a su equipo de Recursos Económicos ante las dudas que mostraron por el precio del contrato, la calidad de los cubrebocas o la falta de garantías de una empresa que ni tan siquiera se dedicaba a la venta de material sanitario. «Déjame el día de hoy que me voy a cagar en todos los santos con la responsable económica. Y o lo soluciono o la levanto para el aire», llegó a decirle a Koldo.

En el marco de las negociaciones por los cubrebocas la trama llamó a las puertas del Ministerio de Yolanda Díaz. «Se me olvidó decirte que la ministra de trabajo me dijo que mañana estará la cer-

tificación de las mascarillas de Canarias», le dijo Ábalos a su entonces mano derecha en el Ministerio. «Sí, ya me dijo gracias», respondió Koldo, evidenciando que él mismo habría hablado directamente con la también vicepresidenta segunda del Gobierno.

Sin embargo, la movilización real se produjo con la compra de los test de antígenos. En los últimos meses de 2020 Torres abrió un frente con el entonces ministro Illa porque le estaría frenando sus intentos de instaurar estas pruebas en las islas. «NO HAY PUTA MANERA CON ILLA!! Le he pedido un jodido mes de prueba solo y ni así. Quiere el enfrentamiento

«La verdad es que dan putas ganas de tirar la toalla y estoy al límite. Solo quiero que no me jodan»

«Me pide Illa una semana (...). Si no se resuelve tendrán que intervenir Ábalos o Pedro».

y mañana lo tendrá. Yo no puedo llevar a la ruina a Canarias (sic)», trasladó a Koldo en diciembre y remató: «La verdad es que dan putas ganas de tirar la toalla, y estoy al límite. No quiero que me ayuden. Solo quiero que no me jodan», dijo.

En su objetivo por convencer al entonces ministro de Sanidad, recurrió a José Luis Ábalos, jefe de Koldo y titular de Transportes, y a Pedro Sánchez. Así, en otra ocasión expuso lo siguiente: «Hola. Me pide Illa una semana para lo de los antígenos. Se lo doy. Y ahora poniendo pegos. Yo no puedo retrasar más esa decisión. Lo llamaré en media hora pero si no se

resuelve tendrá que intervenir Ábalos o Pedro (sic)», dijo.

Los agentes llaman la atención que antes de dar cualquier paso lo consultara con Koldo. «Pregúntale a José Luis si le parece que le caiga a Pedro como opción desesperada», le trasladó en un momento dado. Días después, y ante el nulo éxito con el actual presidente de la Generalitat de Cataluña, volvió a la carga: «Creo debo ir y tener o intentar tener una última reunión con Pedro, José Luis e Illa. Que te parece?» le trasladó al exasesor de Ábalos.

Este le indicó que esperara «media hora» para actuar y que contactara con los «jefes». «Me pegaría a José y que te lleve el con Illa y Pedro y que sepan todo (sic)»; le trasladó Koldo. Los agentes no ignoran el papel clave que desempeñó en estas negociaciones el que fuera chófer del partido, de quien dice que actuó «como enlace entre el presidente canario e instancias superiores». «Llegó incluso Torres a consultarle la manera de proceder con el presidente del Gobierno», reza el oficio.

La UCO no aclara si hubo o no reunión con el líder del PSOE, pero sí constatan que, tres días después de la supuesta cita en Madrid, se sentaron las bases para cerrar el contrato. De hecho, el entonces director del Servicio Canario de Salud, Conrado Domínguez —a quien Torres cesó por sus problemas con la Justicia con los contratos covid—, avisó al socio de Aldama que el dispositivo se ponía en marcha de manera «inminente».

Un día después, Domínguez, que también se vio salpicado por la trama del «tito Berni», trasladó al empresario que podrían empezar el día 14 de diciembre. Esa misma jornada, César Moreno, socio de Víctor de Aldama, escribió: «El pollo está en el horno».

Se trata de gestiones de las que estaba al tanto el propio comisionista quien, en paralelo, mantenía contacto directo con Koldo. De

«Esta mierda la resuelvo sí o sí. Estoy encerrado»

▶ El expresidente canario mostró a Koldo García en numerosas ocasiones su intención de sacar adelante los contratos de la trama. Consta, por ejemplo, un mensaje que le envió en julio de aquel 2020 en el que le trasladó que estaba «encerrado» con su asunto. «He convocado a todos los actores (consejeros, directores del SCS...) a las 8.30 mañana pero esto me tiene subiéndome por las paredes», escribió, para, acto seguido, trasladarle que iba a encontrar una solución al problema: «Esta mierda te la resuelvo sí o sí». Koldo, que habría recibido 10.000 euros de la trama a cambio de abrirle a Aldama las puertas de la Administración, le respondió: «Te deberé mi puesto de trabajo». Del mismo modo, el actual ministro de Política Territorial se «desahogó» con él ante sus problemas con Illa reconociéndole que le ayudaba «en todo». «No te preocupes. Pero si se quiere yo sea un Page, un Lambán, o un tocachuevos pues será por tíos como Illa. Pedro siempre tendrá y José Luis mi lealtad pero debe de ser un niño hace décadas...», confesó al exasesor de Ábalos.

hecho, consta en el sumario como Aldama escribió directamente a Ángel Víctor Torres aquel verano de 2020 para ofrecerle los test que finalmente adquirió su gobierno. «Buenas tardes, Ángel Víctor. Soy Víctor de Air Europa, estuvimos ayer un momento por la tarde. Le comento la empresa que le dije de los test nos está pidiendo cotización para traerlos a España le digo por si quiere que le pase su teléfono y hablan con ellos por si tiene interés en adquirirlos. Saludos», le expuso. Aldama confesó en sede judicial que Koldo le pidió 50.000 euros en «B» para Torres en gratitud por facilitar los contratos con la trama.



ALBERTO R. ROLDÁN



La UCO sospecha que Aldama se reunió con Torres (aquí con Pedro Sánchez el viernes) para ofrecerle los test que Canarias acabó comprando a una empresa de la trama

La trama siguió en feudo canario pese a la salida de Ábalos

► Los socios de Aldama continuaron haciendo negocios con el Gobierno

B.M./G.H. MADRID

Los «mosqueteros» de Víctor de Aldama continuaron haciendo negocios con el Gobierno canario de Ángel Víctor Torres a pesar de la salida de José Luis Ábalos del Ministerio de Transportes. Los socios del empresario aprovecharon el camino que les facilitó Koldo

do García para seguir ofreciendo sus servicios en los diferentes proyectos de las Islas Canarias. El nexo de unión que dejó Koldo en las islas fue el exdirector del Servicio Canario de Salud, Conrado Domínguez. No es un desconocido en los tribunales. Su nombre ya apareció salpicado por la trama del «Tito Berni» y está investigado por prevaricación administrativa y tráfico de influencias en una causa que investiga la Fiscalía Europea. La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil interceptó mensajes entre este exalto cargo de Torres con los socios de Aldama. El interlocutor de Conrado Domínguez era Nacho Díaz,

uno de los empresarios investigados. «Qué tal macho? Espero que todo vaya bien y las fiestas haya podido descansar. Estamos apurados y en Lanzarote sé que están negociando con ustedes. Porfa ajusten al máximo que yo creo que nos hemos portado bien (Sic)», escribió el dirigente canario el 28 de diciembre de 2021.

Esta interlocución se produjo casi seis meses después de la salida de José Luis Ábalos y Koldo García. «Hola Conrado. Cuenta con ello», le respondió el socio de Aldama. Nacho Díaz es uno de los integrantes del grupo de WhatsApp de los «cuatro mosqueteros», que eran socios de Aldama. Koldo

García fue el que facilitó a estos empresarios entrar en la rueda de las contrataciones del Gobierno de Ángel Víctor Torres. Continuaron sus negocios a pesar de la salida del asesor y del propio Ábalos. Nacho Díaz estuvo en un chat de grupo con Conrado y con Rubén García, del Servicio Canario de la Salud. Este alto cargo era el enlace con el que mantenía un contacto frecuente desde el 4 de diciembre de 2020 cuando hablaron por primera vez. Traslataba hasta información confidencial al socio de Aldama: «Nacho, todavía no es público, pero prorrogaremos hasta final de octubre». Le explicaba sobre el covid.

INFORME SOBRE EL MINISTRO TORRES ▸ La comparecencia

Torres falsea el informe policial para tapar sus mentiras

►El ministro celebra que la UCO no ha encontrado «mujeres explotadas sexualmente»

J.Portillo/G.Huesca. MADRID

El ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, intentó ayer desvincularse de su implicación en la supuesta trama corrupta que conforman Koldo García y José Luis Ábalos con el informe de la UCO en la mano. El expresidente canario, que llevaba meses señalado, se mostró «satisfecho». Hace tiempo que Torres, cada vez que se le preguntaba por las pesquisas de la Guardia Civil, decía que esperaba gustoso el momento porque demostraría que no ha hecho nada ilícito. Y ese fue el argumento que siguió durante buena parte de su comparecencia. Pero el canario retorció algunas de las constataciones de la UCO.

1. Torres dijo que el informe constata que «nunca» ha habido un interés propio de su parte en la adquisición de mascarillas durante lo peor de la pandemia con la empresa de la trama Soluciones de Gestión. No obstante, el ministro mandó mensajes como «esta mierda te la resuelvo sí o sí», lo que evidencia que se implicó en primera persona para sacar adelante los contratos de la trama. Primero, en la compra de mascarillas a Soluciones de Gestión por 12 millones; y luego, para adquirir pruebas PCR a Eurofins Megalabs. Es más, hay que recordar que Víctor de Aldama dijo que Koldo le pidió 50.000 euros para Torres en gratitud por contratar con estas empresas. La UCO dice que Koldo tenía tanto interés por sacar adelante los contratos porque, a cambio, cobraba 10.000 euros mensuales de Aldama. Torres, para defenderse, dijo que la Guardia

Civil, a diferencia de otros informes, no pide al juez que investigue más. Sin embargo, aunque la UCO no solicita diligencias, en su inicio dice: «Este estudio (...) se sigue llevando a cabo para la culminación de las diferentes líneas de investigación [...] por lo que cabría la posibilidad de hallarse nuevos indicios».

2. Torres dijo que la Guardia Civil ha dejado por escrito que tenía razón. Pero el informe lo pidió el magistrado Ismael Moreno el año pasado por su investigación por los contratos de mascarillas de Baleares y de Canarias. Todavía queda otro, que solicitó el magistrado del Tribunal Supremo Leopoldo Puente en febrero, relativo a posibles mensajes que se habrían intercambiado los imputados (Aldama, Koldo y Ábalos) con Torres o cualquier otro aforado.

3. El ministro también dijo que ha quedado demostrado que no tenía relación con Aldama. Pero el oficio policial demuestra que el comisionista le escribió en plena pandemia diciéndole que se habían visto el día anterior y ofreciéndole comprar los antígenos que su Gobierno terminó adquiriendo. Además, su equipo (entre ellos Conrado Domínguez) hizo hasta grupos de Whatsapp con Ignacio Díaz Tapiá y César Moreno (socios de Aldama) para cerrar los contratos de las pruebas PCR. Según Torres, la Guardia Civil constata que no tiene más mensajes con Aldama. Pero eso ya se verá porque está pendiente de entrega el oficio pedido por el Supremo.

4. Aseguró que su obsesión era contratar antígenos. Pero la sensación que transmite la UCO es que su obsesión era contratar a los de la trama. Hay que recordar que su equipo le alertó sobre lo elevado del precio o la escasa información que tenían de la empresa y él, aun así, se empeñó en que se tenía que cerrar el contrato. Me llamaste ayer. He estado encima de la factura. Mañana te veo en Madrid», escribió a Koldo.



El ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, ayer

La respuesta

El PP estudia acciones judiciales contra el ministro por «mentir»

►El PP estudia la posibilidad de emprender acciones judiciales por falso testimonio contra el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, por «mentir» en la comisión de investigación del Senado, una acción que podría extender a más cargos que, a juicio de los populares, han faltado a la verdad en sede parlamentaria. «Torres mintió en la comisión de investigación en el Senado y eso, ojo, es un delito», dijo ayer el secretario general del PP, Miguel Tellado. Fuentes del PP admiten que ya tienen un recopilatorio de

todos aquellos que han mentido en sede parlamentaria y recuerdan que «mentir» en una comisión de investigación tiene «consecuencias», dado que puede acarrear pena de prisión de seis meses a un año o multa de 12 a 24 meses, según el artículo 502.3 del Código Penal. Tellado señaló que el informe de la UCO acredita que Torres «firmó contratos millonarios con las empresas de la trama y eso está acreditado». El ministro, sin embargo, insistió en que no hay prueba delictiva alguna que le incrimine.



La ministra portavoz del Gobierno y titular de Educación, Pilar Alegre, ayer, en Moncloa

Por si a nadie le había quedado claro a estas alturas de la legislatura, se trata de resistir. Ese primer ladrido del presidente fue un ladrido de manual. No hay otro objetivo político en el Palacio de la Moncloa, donde las cabezas se venden muy caras. **Pedro Sánchez** no quiere poner precio a la testa de **Ángel Víctor Torres**. Por ahora, porque el presidente acostumbra a usar a la gente a su conveniencia, según cuentan algunos de quienes le han tratado. Pero, por ahora no, ni por todas las «chistorras» de la parrilla. Entregar a Torres sería entregarse él. Y un presidente con su osadía no va a bajar los brazos tan pronto. Por eso, en el Consejo de Ministros ven el último informe de la UCO, que investiga las conexiones de Torres con **Koldo García**, **José Luis Ábalos** y **Víctor de Aldama** como una «parida». La verdad es que en Moncloa se lo toman todo a cachondeo. Ellos y los implicados. Hasta Koldo se mofa enviando por WhatsApp fotos con una barbacoa a pleno rendimiento, aunque con menos chistorras de las que había en los sobres de Ferraz. Poco importa que todo un ministro del Gobierno de España dedicara ayer todo el tiempo de su equipo –y el suyo propio– en negar su supuesta implicación en una trama, la de Transportes, que cada día queda más claro que parece sacada de una película de **Torrente**. O de la Marbella de **Jesús Gil**. O del guion

de «Vota a Juan». El ministro Torres se vanaglorió de que el informe de la UCO no le implica en asuntos turbios: «No hay pisos en Atocha. No hay mujeres explotadas sexualmente», dijo. Qué nivel ha alcanzado la política española.

De momento, Torres salvó el partido. Pero 90 minutos en la política de hoy, la de los cinco segundos de gafas para TikTok, son toda una eternidad. Como el objetivo es resistir, Ángel Víctor Torres no dimitirá. Al revés: exigió que le pidan perdón. En Moncloa se decían ayer «contentos» por no tener que apagar otro incendio de prostitución como el que provocaron los audios entre Ábalos y Koldo; «tranquilos» por la interpretación de buen gestor del ministro Torres que hacen del informe; y «enfadados» por la catata de descalificaciones que la derecha ha vertido contra el ministro de Política Territorial y Memoria Democrática.

En el PSOE, en cualquier caso, van a ciegas. Hace tiempo que los diputados socialistas perdieron la línea con el Gobierno. Se enteran de las cosas por la prensa, a la que piden la última hora de la UCO. Y todos cruzan los dedos para que no caiga otra gran desilusión. «Si no sale nada más... Lo único que

Mi perro
no ladra



Javier Portillo

Las cabezas se venden muy caras en Moncloa

► Pedro Sánchez no entregará la testa de Ángel Víctor Torres. En el Consejo de Ministros ven el último informe de la UCO como una «parida»

molesta de verdad en todo es Koldo, pero se le cortó de raíz», cuenta un diputado. Del séquito que rodea al presidente solo hay un hombre de la maquinaria socialista: su director general de relaciones institucionales, **Iván García Yustos**. Y claro, algunos ministros y ministras deben echar de menos el contacto con gente del partido por Moncloa. Quizá, por eso, la

portavoz del Gobierno, **Pilar Alegre**, se metió ayer en camisa de once varas para explicar su foto con **Paco Salazar** en un restaurante. Salazar, hasta este verano maquinista jefe del PSOE en Moncloa y en la Presidencia del Gobierno, salió del Palacio señalado por sus comportamientos machistas sin

que constara denuncia alguna en el buzón de acoso de Presidencia. Pero la aragonesa tiene una estrecha relación con él desde hace años. «Un asunto privado», resolvió en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros. La verdad es que Sánchez, si lo ve, no lo cree. Pero da igual. El presidente no puede esconder su satisfacción. El lunes, el fiscal general del Estado, **Álvaro García Ortiz**, entró por la puerta del Tribunal Supremo para sentarse en el banquillo de los acusados. Otro hito en la historia de España. Y lo que iba a ser un

marrón para el Gobierno se convirtió en un «mazonazo». La dimisión del presidente de la Comunidad Valenciana echó un cable a Sánchez, al ver cómo el trabajo se lo hacen desde el PP. Cualquiera que aterrizara el lunes en España, y echara un vistazo a la prensa, se habría encontrado un panorama desolador: a un fiscal general ante un juez (como si fuera normal) y a un presidente autonómico dimitiendo un año tarde (y de aquella manera) aun teniendo más de dos centenares de víctimas en la conciencia. «Ya lo dice **Felipe González**. Lo malo de los tiempos que vivimos es que la política española se ha italianizado. Pero no somos italianos, somos españoles. Y tenemos la sangre caliente», cuenta una veterana socialista.

Así las cosas, ocurre que la UCO se ha convertido en el principal escrutinio del Gobierno de Pedro Sánchez. Y Moncloa, que no tiene control alguno sobre esta unidad –algo que le costó a **Marlaska** una reprimenda de Sánchez–, vive a expensas de lo que los agentes de la Guardia Civil escriban en sus páginas.

Este pasado lunes fueron casi 400. Otro ejemplar más de la novela. Sánchez, mientras, sigue su vals. El presidente descargará toda responsabilidad de la corrupción en Ábalos, en Koldo y, llegado el caso, en **Santos Cerdán**. Sus dos últimas manos derecha le salieron rana. Pero él, en medio de la confusión, se hace el sueco.

JUICIO AL FISCAL GENERAL ▶ Los testigos

Ricardo Coarasa. MADRID

«Me han destrozado la vida. Ahora lo que me queda es: o me voy de España o me suicido». Son las últimas palabras que se escucharon ayer en la sala a Alberto González Amador, novio de Isabel Díaz Ayuso, después de que durante casi dos horas se expusiera en detallar ante el tribunal el «daño personal y profesional» que le ha acarreado la filtración de sus datos reservados por la que se sienta en el banquillo el fiscal general del Estado.

Tras hacerse público el correo enviado por su abogado el 2 de febrero del pasado año admitiendo el fraude tributario para intentar llegar a un acuerdo de conformidad con el fiscal, pasó a ser –lamentó– «el delincuente confeso del Reino de España». «Estaba muerto. El Sr. García Ortiz me había matado públicamente». Y recordó las palabras de su abogado entonces respecto a su causa: «Tu derecho de

González Amador atiza al fiscal general: «Abre la veda contra mí»

▶ El novio de Ayuso, en el juicio a García Ortiz: «Me han destrozado la vida. O me voy de España o me suicido»

defensa se ha roto, estamos en otra dimensión».

«Nadie es consciente del daño que se me ha hecho. Mis derechos se habían reventado. Yo era el culpable, el delincuente confeso, dicho por el fiscal general del Estado», denunció ante el tribunal en su declaración como testigo.

En la segunda jornada de la vista oral, el empresario –que pide para Álvaro García Ortiz una condena

de cuatro años de prisión por revelación de secretos y 300.000 euros de indemnización por daños morales– afirmó que su intención era que todo se resolviese «rápido y sin ruido», por lo que sus asesores le aconsejaron que alcanzase un pacto de conformidad con la Fiscalía. Pero lamenta que tras lo sucedido ya no es posible.

«No puedo conformar como un ciudadano normal ni pelear como

un ciudadano normal». Y es que considera que con la difusión de la admisión del fraude tributario que en su nombre hizo su letrado se han «dinamitado las posibilidades de llegar a un acuerdo» (algo que horas antes negó el fiscal que sustituyó a Julián Salto a cargo de la investigación en abril de 2024).

«Todo el cuerpo fiscal iba a por mí», subrayó antes de incidir en que desde el momento en que «el

fiscal general dice en esa nota de prensa que soy un delincuente confeso, el presidente del Gobierno y prácticamente todos sus ministros», además de parlamentarios y periodistas, se refirieron a él en esos mismos términos. «Yo ahora voy a un juicio oral por el que voy a ser condenado, lo tengo claro», hizo hincapié respecto al juicio que afrontará por el supuesto fraude fiscal de 350.000 euros.

González Amador puso de manifiesto que a partir de la filtración que se achaca a García Ortiz «los daños son terribles». «Hay daños personales y familiares, en los que no voy a entrar». «Se abre la veda contra mí», aseguró, porque según explicó, «todo lo que hago es porque soy un delincuente confeso».

«Que es una cuestión política, no es que lo diga yo, es que lo dicen todos», respondió al abogado del Estado. Y recordó los mensajes que constan en la causa de la exasesora de Moncloa Pilar Sánchez Acera y de David del Campo, jefe de gabi-

Notas desde la Sala

El dictado del fiscal

Álvaro Petit Zarzalejos

Ayer, en el Supremo, la jefa de prensa de la Fiscalía afirmó que el fiscal general le dictó la nota de prensa sobre la situación de González Amador, un nombre propio, no un caso genérico. Un verbo –dictar– que basta para resumir el día. En ese acto se condensa el modo de operar de un fiscal general que confunde la jerarquía con la potestad de modelar el relato por intereses que, aunque no probados, resultan evidentes.

El fiscal general intervino en la redacción de un comunicado. Esto no es únicamente un exceso, es una forma de entender el poder: cerrado, ensimismado. Olvidado de la institución, atento solo a administrar la versión, no a sostener la confianza; que en el caso de la Fiscalía General, es sostener la pulcritud –supuesta en estos años, por lo que se ve– del Estado.

La jerarquía en la Fiscalía no es un defecto; es su naturaleza. Garantiza coherencia, disciplina y unidad de criterio. Pero se perverte cuando deja de servir al procedimiento y empieza a servir a la imagen. Lo que ayer quedó en evidencia es el uso interesado de ese orden interno. El abuso alcanza su forma más obscena cuando el poder se inclina sobre un ciudadano concreto, lo señala, lo nombra y escribe su nombre en un comunicado oficial.

El fiscal general no actuó como garante del equilibrio, sino como estrategia de algo –un interés político, se sospecha– ajeno por completo a sus funciones. Y esa confusión de planos –la autoridad jurídica con-

vertida en portavoz de no se sabe qué– erosiona la credibilidad del sistema, sin que una sentencia favorable pueda, ante la opinión pública, remontarla.

Porque el dictado de una nota no es un detalle administrativo. Es un gesto que revela una pulsión: la necesidad de intervenir, de participar en la liza política (y en toda liza hay bandos), de domesticar la palabra antes de que hable por su cuenta. Esa ansiedad por controlar el mensaje retrata un poder que ya no se ampara en su autoridad moral, sino en su capacidad para producir titulares favorables.

Usar el rango para orientar la opinión de un caso pendiente –sobre un particular, no se olvide nunca eso– convierte la estructura institucional en instrumento. Ese desplazamiento es el verdadero núcleo del escándalo. No hay mayor muestra de bajeza que un poder escribiendo sobre sí mismo. Y ese gesto basta para entender la decadencia de una época.

La sesión de ayer marca, políticamente, un punto de inflexión. No por el trámite judicial –que seguirá su curso–, sino por lo que revela sobre la cultura de la responsabilidad pública. En la palabra dictada late una idea de dominio que no necesita imponerse por la fuerza: le basta con el tono. Y ese tono, pronunciado desde el vértice de la Fiscalía, es pérdida de equilibrio y olvido del pudor que sostiene la autoridad.

Cuando la Fiscalía empieza a dictar su propia versión de los hechos, pudre su naturaleza y se convierte en narrador. Ayer, quedó claro que esa frontera se cruzó con la naturalidad de quien ya no la percibe. Esa naturalidad es lo que debería preocuparnos. En la jornada de hoy, veremos...

No es solo un exceso, es una forma de entender el poder

La sesión de ayer, políticamente, marca un punto de inflexión



nete del entonces líder del PSOE de Madrid Juan Lobato, para que este utilizara ese correo para desgastar políticamente a Ayuso en la Asamblea. El objetivo, subrayó, era hacer «el mayor ruido posible» para tapar, entre otros, el «caso Koldo».

González Amador asume que ha sido «el ariete» que han utilizado contra la presidenta de Madrid, pero puso de relieve que mientras «ella ganará elecciones, Sánchez puede seguir en su sitio y el fiscal general de hecho está sentado aquí», él está «destrozado».

El novio de Díaz Ayuso afirmó que ha sufrido «un atropello por parte de todos los medios». E incluso aludió a un estudio que ha encargado sobre el impacto mediático de su caso, que concluye que las búsquedas de «González Amador» o «novio de Ayuso» superan en proporción «de 14 a 1» a las de la guerra de Ucrania.

«A partir de ese día —explicó a la Sala— el banco me cortó la financiación» y sufrió «un destrozo de pro-

veedores» y, también, de pérdida de clientes.

El testigo contó que trasladó a sus asesores que no quería que el asunto «perjudicase» a su pareja, por lo que le aconsejaron alcanzar un acuerdo con la Fiscalía. A partir de ese momento, asegura que lo dejó en sus manos, aunque insiste en que no tuvo constancia de que su abogado envió ese correo del 2 de febrero reconociendo los hechos para sellar ese pacto con el fiscal. Por eso, añadió, cuando el 13 de marzo conoció la noticia publicada por la cadena Ser para él fue «una sorpresa». Puesto al habla con su abogado, Carlos Neira, este le dijo según explicó: «Estamos en un Es-

«Ojalá hubiera llegado a un pacto. Me han arrastrado y pulverizado por toda España», se quejó

tado de Derecho y jamás pensé que un correo mío con la Fiscalía se iba a filtrar».

«A día de hoy, no he visto lo que es un documento de conformidad por parte de la Fiscalía», apuntó. «A mí me dijeron: pueden ser ocho meses y 140.000 euros», se limitó a señalar al respecto sobre las conversaciones con su defensa. «Ojalá hubiera llegado a una conformidad. Llevo gastados en estos dos años más del doble en abogados y me han arrastrado y pulverizado por toda España».

El 13 de marzo del pasado año, refirió, Miguel Ángel Rodríguez le preguntó si podía difundir el «pantallazo» del correo que le había enviado (en el que el fiscal se aviene al pacto). «Haz lo que tú consideres». El testigo defendió que «esa imagen mía, de mi proceso, yo la comparto con quien considero oportuno», antes de que el presidente del tribunal atajara las «valoraciones jurídicas» del abogado del Estado, José Ignacio Ocio.

JESÚS G. FERIA



El empresario Alberto González Amador, novio de Isabel Díaz Ayuso, ayer, a su llegada al Tribunal Supremo

«Una injusticia por ser la pareja de una rival política»

► Miguel Ángel Rodríguez afirma que el aparato del Estado lleva cinco años «urdiendo de todo» contra Ayuso

R. Coarasa. MADRID

Miguel Ángel Rodríguez, jefe de gabinete de Isabel Díaz Ayuso, denunció ayer en el Tribunal Supremo que «todo el aparato del Estado está desde hace cinco años urdiendo de todo para atacar a una rival política», en referencia a la presidenta de la Comunidad de Madrid. En su declaración como testigo, se quejó de que Alberto González Amador «no es un delincuente», sino «un ciudadano que ha intentado llegar a un acuerdo que la Fiscalía no le ha permitido». «Aquí se está cometiendo una injusticia con un español por ser la pareja de una rival política», puso de relieve antes de incidir en el «daño irreparable» que le ha causado al empresario todo este asunto.

Rodríguez admitió en el Tribunal Supremo, como ya hizo ante el juez de instrucción, que difundió entre un grupo de periodistas el correo que le había remitido Alberto González Amador (este precisó que era en realidad un pantallazo) en el que el 12 de marzo del pasado año la Fiscalía se mostraba favorable a un acuerdo de conformidad con el empresario. Fue precisamente la publicación de esa comunicación por parte del diario «El Mundo» la noche del 13 de marzo lo que provocó la supuesta filtración de datos reservados del novio de la presidenta madrileña (un correo previo del 2 de febrero en el que el empresario reconocía el fraude tributario) que ha llevado al banquillo a Álvaro García Ortiz.

Rodríguez aseguró que desconocía la existencia de un correo previo del 2 de febrero en el que era el abogado de González Amador quien tendía la mano al fiscal. Y en relación a ese acuerdo, insistió en su convicción de que González Amador «quiere llegar a un acuerdo con Hacienda, parece que ese acuerdo se va a pro-

ducir, y de repente todo se dinamita». Por lo que sigue pensando que todo fue «turbio y feo».

Según contó, el empresario le había trasladado con anterioridad «en una conversación informal» que estaba siendo investigado por Hacienda.

«Le dije que confiara en los inspectores de Hacienda y en la Fiscalía, que eran personas serias que nunca filtrarían un procedimiento», ironizó el testigo.

Rodríguez dijo que González Amador «no quería» que el asunto llegara a los tribunales «por la reputación de la presidenta, aunque los hechos se habían producido antes de que asumiera el cargo. «Quería llegar a un acuerdo para que no hubiera polvareda», recalcó.

Y respecto a que presumiera que el posible pacto con la defensa de González Amador se había frenado desde arriba, persiste en que fue «una deducción lógica» dado que el Ministerio Público es una institución jerárquica. «Si se iba a llegar a un acuerdo y no se llega es que alguien lo ha parado. Y yo llego a la conclusión lógica

«No estamos aquí por mí. Estamos por la filtración del fiscal», replicó a Sánchez Conde

de que se ha parado desde arriba», aseguró a preguntas de la teniente fiscal del Tribunal Supremo, Ángeles Sánchez Conde. «No estamos aquí por mí. Estamos por la filtración del fiscal», le replicó el testigo. «Yo doy a un grupo de periodistas lo que decía la Fiscalía de que podemos llegar a un acuerdo. En ese correo no se cita un mail previo, que yo desconocía que existía, y a partir de ahí se desata la locura que nos ha traído hasta aquí», destacó.

Rodríguez llamó la atención sobre el hecho de que a González Amador se le haya tachado de «delincuente confeso», por parte de «ministros» e incluso «del presidente del Gobierno». «No es un delincuente, es un ciudadano que ha intentado llegar a un acuerdo que la Fiscalía no le ha permitido», concluyó.

JUICIO AL FISCAL GENERAL ► La opinión

JESÚS G. FERIA



Álvaro García Ortiz, ayer a la salida del juicio que está teniendo lugar en el Tribunal Supremo

Tribuna

La toga en el banquillo: el ocaso de la Fiscalía y la hora de la regeneración

Cuca Gamarra

La imagen de un Fiscal General del Estado sentado en el banquillo ante la sala segunda del Tribunal Supremo es mucho más que un hecho insólito: es el símbolo de la degradación institucional a la que lo ha conducido el sanchismo. La toga, que debía representar imparcialidad y justicia, arrastrada ahora entre los acusados, retrata el final de una etapa en la que el Fiscal General dejó de servir al Estado para convertirse en un instrumento al servicio del poder.

Álvaro García Ortiz no ha llegado a esa situación por casualidad. Fue nombrado por Pedro Sánchez precisamente para garantizar que la Fiscalía actuara como una prolongación del Gobierno, no como un poder autónomo del Estado. Desde el primer día, su misión fue clara: consolidar el control político de la justicia y blindar al presidente y a

► García Ortiz aún podría intentar un gesto de dignidad: dimitir. Romper el cordón umbilical con Sánchez, asumir su responsabilidad y permitir la reconstrucción

su entorno frente a cualquier riesgo judicial. Hoy, sentado ante el Supremo, se sienta también el proyecto de colonización institucional más profundo de nuestra democracia reciente.

El juicio en curso no trata de una mera irregularidad administrativa. El Fiscal General será juzgado por la presunta vulneración de los derechos fundamentales de un ciudadano, cometida en el ejercicio de sus funciones, con el agravante de que esa actuación se

habría producido con un propósito político: cumplir el objetivo de Sánchez de perseguir y desacreditar a un adversario político. En otras palabras, se juzga un abuso de poder cometido desde la más alta responsabilidad del Ministerio Fiscal. En un giro tan trágico como revelador, quien debía perseguir el delito se sienta ahora en el banquillo por presuntamente haberlo cometido.

Y sin embargo, García Ortiz no se ha marchado. No lo ha hecho porque Sánchez no se lo ha permitido. Su permanencia no obedece al sentido del deber, sino a la necesidad del presidente de mantener bajo su control la única institución que aún puede influir en los procesos judiciales que afectan a su entorno, su Gobierno y su partido. El Fiscal General se ha convertido en una pieza más de ese engranaje de poder que confunde justicia con supervivencia política.

La consecuencia es devastadora: el Ministerio Fiscal, que la Constitución concibió como garante del interés general, se ha trans-

formado en la Fiscalía General del Gobierno. Lo que debía ser un dique contra la arbitrariedad se ha vuelto un instrumento de ella. Y con ello, la confianza ciudadana en la justicia se erosiona cada día un poco más.

Frente a esta degradación, urge una auténtica regeneración institucional, no como consigna, sino como compromiso real con la independencia del Estado de Derecho. En este sentido, las reformas planteadas por Alberto Núñez Feijóo señalan el camino: devolver a la Fiscalía su autonomía, garantizar su neutralidad y establecer causas automáticas de cese, como la imputación judicial del Fiscal General, para impedir que quien se ve envuelto en un proceso penal siga ejerciendo autoridad sobre los fiscales que deben velar desde la imparcialidad por la legalidad.

Feijóo ha defendido desde su nombramiento un modelo en el que el Ministerio Fiscal no dependa del Gobierno de turno, sino del Estado y de la Constitución. Esa es la verdadera regeneración: despolitizar la justicia, blindar sus instituciones y devolver a los ciudadanos la certeza de que ningún poder podrá manipular la ley en beneficio propio. Porque lo que hoy se juzga en el Supremo no es solo a un hombre, sino a un sistema de poder.

García Ortiz representa la claudicación moral de una institución que se dejó someter. Y Sánchez, al mantenerlo en el cargo, confirma su voluntad de seguir confundiendo la legalidad con la conveniencia.

El presidente necesita que su Fiscal siga ahí, obediente, para protegerle de los casos que cercan a su Gobierno, a su partido y a su entorno familiar.

El daño, sin embargo, ya está hecho. La Fiscalía ha perdido su credibilidad ante los jueces, ante la ciudadanía y ante Europa. La justicia española se ve hoy comprometida por la sospecha de manipulación política, y la democracia se resiente cuando las instituciones dejan de ser de todos para convertirse en instrumentos de unos pocos.

Álvaro García Ortiz aún podría intentar un gesto de dignidad: dimitir. Romper el cordón umbilical que lo ata a Sánchez, asumir su responsabilidad y permitir que la Fiscalía empiece a reconstruirse. No lo hará, probablemente, porque la lógica del poder no se lo permite. Pero cada día que pasa sin hacerlo agranda la mancha sobre la institución a la que prometió servir y sobre sí mismo.

La regeneración institucional que España necesita empieza por ahí: por devolver el respeto, la ética y la independencia a las instituciones. Y empieza, también, por entender que la justicia no puede seguir siendo un campo de batalla política. El banquillo del Supremo no solo juzga a un fiscal: es el espejo donde se refleja la corrupción estructural del sanchismo.

Y cuando un país ve a su Fiscal General responder ante los jueces por perseguir a un adversario político, no basta con indignarse: hace falta reformar, regenerar y, sobre todo, recordar que la ley está siempre por encima del poder.

Cuca Gamarra es vicesecretaria de Regeneración Institucional del Partido Popular



Extremadura
el sabor de lo auténtico

JUNTA DE EXTREMADURA

P. L. Vázquez/ A. Martí. MADRID
VALENCIA

El futuro electoral de la Comunidad Valenciana depende de las negociaciones que PP y Vox iniciaron ayer. Mientras Carlos Mazón presidía un pleno del Consell como presidente en funciones, Alberto Núñez Feijóo, telefoneaba a Santiago Abascal para consensuar una transición rápida que concluya en una nueva investidura y garantice la continuidad de la legislatura.

El principal objetivo de los populares es evitar a toda costa las urnas y en esto sí chocan con Vox, a quien las encuestas dan un número de diputados que quizás no mantendrían si agotan la legislatura. En este momento pueden estar en su techo electoral.

Según fuentes conocedoras de esta conversación, la iniciativa de contactar con el representante de Vox ha surgido del propio líder popular, que, una vez allanado el terreno, pasará el testigo a sus compañeros del PP valenciano para que rubriquen la operación.

De momento, ambos coincidieron en que la Comunidad Valenciana necesita estabilidad y certidumbre, pues es un territorio que todavía no se ha recuperado de las consecuencias de la dana. Además, pese al enorme desgaste que genera la figura de Mazón, los sondeos dan a la derecha como bloque ganador.

Y, aunque los días pasan, el 19 de noviembre es la fecha tope para presentar candidatos, ayer todavía no se habló de nombres. En cualquier caso, todas las miradas apuntan al secretario general del PPCV, Juanfran Pérez Llorca, que también es el portavoz popular en Les Corts y que, portanto, ha trabajado durante toda la legislatura con Vox para sacar adelante la batería legislativa que ha dado la vuelta a la herencia que dejó el Consell de izquierdas.

Todo parece indicar que las aguas comienzan a calmarse después de que Abascal disparara con dureza contra Feijóo el día de la dimisión de Mazón. Acusó al popular de «entregar un chivo expiatorio» y dar a la izquierda «un balón de oxígeno» con la cabeza de Mazón, al que le une una buena amistad. Sin embargo, la llamada de ayer transcurrió en un tono «cordial» pues la intención es comenzar con buen pie.

La voluntad del PP es alumbrar una investidura sobre las bases del último acuerdo presupuestario que, aseguran, «siguen vigentes y han sido respetadas por las dos formaciones».



EFE

Catalá, el nuevo objetivo de los socialistas

► La alcaldesa de Valencia, María José Catalá, hace tiempo que dejó la secretaría general del PPCV. Lo hizo para dedicarse en cuerpo y alma a la ciudad y es en el puesto que ostenta ahora donde quiere seguir. Aunque ahí se mantenga en el corto plazo sabe mejor que nadie que Génova la quiere como candidata en 2027. También son conscientes los socialistas valencianos que, ayer mismo, cargaron contra ella. «Representa la frivolidad y el desprecio de Mazón», dijo la delegada del Gobierno y futura candidata a la alcaldía de Valencia, Pilar Bernabé. Con Mazón desactivado, Catalá es «caza mayor» y si se la señala claramente como candidata a la Generalitat, todavía lo será más.

El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo

Once días de negociación y un nombre: Juanfran Pérez Llorca

► Feijóo y Abascal inician las conversaciones para dar solución al relevo de Mazón con el objetivo de no llegar a elecciones

Dado el primer paso, ahora serán los dirigentes valencianos los que lleven las conversaciones con Vox. No obstante, el equipo de Feijóo hará un seguimiento permanente de estas negociaciones para controlar también a los tres presidentes provinciales del PP en la Comunidad Valenciana, que el

pasado viernes ya lanzaron su primera advertencia a la dirección general diciendo que, si se convocan elecciones, el candidato debe ser uno de ellos, Vicent Mompó, presidente de la Diputación de Valencia y alcalde de Gavarda.

Si no hubiere entendimiento, y nadie obtiene los apoyos suficien-

tes, la alternativa son los comicios que, presumiblemente, se celebrarían en marzo. Un tiempo de interinidad y bloqueo que, alertan los populares, frenaría los trabajos de la recuperación.

En cualquier caso, si se llegase a este punto, el PP habría fracasado en su objetivo y se empeñará en

dejarlo muy claro pues está demostrado que los ciudadanos penalizan este tipo de convocatorias expresas.

Además, el empeño de los populares en que esta situación no se produzca está vinculada a la imposibilidad de presentar un candidato potente. La favorita de Génova para 2027 es la alcaldesa de Valencia, María José Catalá, pero necesita tiempo para buscar un recambio para la capital y también para apaciguar el partido.

Con todo, en medio de esta situación que parece extremadamente compleja, el PP cuenta con la baza de tener a un candidato discreto y hábil como pocos en las negociaciones.

Juanfran Pérez Llorca es la persona que los populares necesitan para salir del agujero en el que ha caído el partido por la más que cuestionable gestión que Mazón ha hecho de la dana.

Si no acepta este nombre, Vox tendrá que buscar buenos argumentos para explicarlo, pues lo único que cambiaría con respecto al pacto de 2023 sería Mazón.

EUROPA PRESS



Rosa Álvarez, de una asociación de víctimas de la dana

Las víctimas exigen más: «Mazón, a prisión»

►El Congreso arrancó ayer su primera sesión de la comisión de investigación y quedó patente que se buscan más responsables

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

El Congreso de los Diputados celebró este martes la primera sesión de la comisión de investigación de la dana que azotó la Comunidad Valenciana hace más de un año. Los trabajos arrancaron con los testimonios de las asociaciones de las víctimas y de las propias víctimas, y sólo un día después de que Carlos Mazón anunciara su intención de dimitir.

Aunque ya se produjeron algunos enfrentamientos entre los políticos que participan en la comisión, el ambiente estuvo especialmente comedido, poco habitual en este tipo de sesiones, por respeto a las víctimas presentes. Sin embargo, los discursos de unos y de otros ya han permitido dilucidar cuáles serán algunas de

las líneas que se mantendrán tanto en el Congreso como en las distintas comisiones de investigación sobre este asunto (además de la de la Cámara Baja, hay una abierta en el Senado y otra en las cortes valencianas).

Por un lado, se vio que ni las víctimas ni los socios parlamentarios del Gobierno parecen darse por satisfechos con la dimisión de Mazón. Apuntan, algunos con más vehemencia, y otros, con menos, a que hubo «varios responsables» de las 229 muertes y miran, eso sí,

Celebran la dimisión del president valenciano como «un deber moral y una victoria social»

al Gobierno autonómico de la comunidad, incluso al partido de Alberto Núñez Feijóo.

Rosa Álvarez, de la Asociación Víctimas Mortales DANA 29-O, se mostró especialmente dura con el presidente en funciones. «Mazón anunció ayer [por el lunes] su dimisión, ¿aminora eso nuestro dolor? Sinceramente, no», dijo en su alegato inicial. Sí celebró que «el máximo responsable de nuestra desgracia ya no representa a un pueblo que se puso en pie para ayudar a los que estábamos en el suelo», y calificó su salida como un «alivio moral y una victoria social». Pero apuntó más alto: «El primer paso era: Mazón, dimisión. Nos queda el segundo paso: Mazón, a prisión. Estamos más cerca». También consideró responsables de la tragedia a Susana Camarero, vicepresidenta primera y consejera de

Sánchez y los ministros eluden Les Corts

►Ni el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ni sus ministros acudirán a dar explicaciones en la comisión de investigación sobre la dana que se está desarrollando en Les Corts valencianas. Al tratarse de un Parlamento autonómico, ni el presidente ni los miembros de su Ejecutivo tienen la obligación de comparecer y prefieren evitar el trago de enfrentarse a unas preguntas formuladas por partidos principalmente de la oposición. Sánchez sí acudirá al Congreso de los Diputados, además de porque está obligado, porque ahí se sentirá cómodo ante sus socios parlamentarios.

Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda, y a José Antonio Rovira, consejero de Educación.

A Camarero, que podría ser la sucesora de facto de Mazón hasta que haya un nuevo candidato, la responsabiliza por no haber hecho lo suficiente para salvar la vida de los ancianos en las residencias. Y a Rovira, por no cancelar las clases, lo que, según denunció, provocó muertes «en unas carreteras llenas de padres y de niños y de trabajadores de los distintos centros educativos».

Pero Álvarez no fue la única. Carmina Gil, otra víctima, también hizo extensible la acusación, además de a Mazón, «a todo su Consell con responsabilidades directas en Emergencias, Sanidad, Servicios Sociales y Educación». Y quiso ir más lejos: «Tras un año, esto ya no nos basta. Señalamos a su partido a nivel nacional por mantenerlo en su cargo, por sostenerlo, por darle palmaditas, felicitaciones y grandes y largos aplausos». Arremetió también contra Vox, «sus socios de Gobierno, que por interés electoral lo mantienen, lo apoyan y lo manejan a su antojo». Para ella, «todos son cómplices». Que gran parte de la responsabilidad se le iba a atribuir a Mazón no es ninguna sorpresa. Se trata de una comisión de investigación impulsada por los partidos de izquierda que sostienen a Pedro Sánchez. La novedad, en esta ocasión, es que, cobrada la cabeza de Mazón, no les parece suficiente.

Prácticamente ningún socio habló de las posibles responsabilidades que haya podido tener el Gobierno de España sobre la catástrofe.

El único que apuntó en esa dirección de manera nítida fue el portavoz de Vox, Ignacio Gil Lázaro. «La reacción del Gobierno autonómico fue errónea, tardía e incompetente, y por eso es responsable. Pero también es responsable el Gobierno de España, que abandonó a los valencianos a su suerte por un cálculo político», dijo. Aunque preguntó a las víctimas por las responsabilidades del Ejecutivo central, estas no han querido responder. El portavoz del PP, César Sánchez, en cambio, optó por mantener un tono discreto y neutro. No llegó a defender a Mazón, ni criticó demasiado al Ejecutivo central. Sí censuró la falta de medios y de infraestructuras, que son competencia exclusiva del Estado.

Monedero vuelve a la Complutense pese a las quejas de los alumnos

►El fundador de Podemos sigue teniendo un expediente abierto por la denuncia de acoso sexual

B.Méndez/R.Ruiz. MADRID

Juan Carlos Monedero vuelve a dar clases en la Universidad Complutense. El regreso a la docencia del fundador de Podemos ha generado malestar y sorpresa a la comunidad universitaria, que recela de su figura y critica que su reaparición se produzca mientras sigue teniendo abierto una denuncia por acoso sexual que interpuso una alumna.

Monedero lleva semanas ejerciendo de profesor de la materia de Política Comparada. Esta asignatura es una de las principales del

segundo curso de Relaciones Internacionales. Todo depende del Departamento de Ciencia Política y de la Administración.

El regreso silencioso del fundador de Podemos ha generado malestar y temor entre los alumnos y los profesores. Una circunstancia que se produce mientras sigue abierto el expediente de carácter confidencial por la denuncia de acoso sexual de una joven. La Complutense evita hablar de plazos para resolver esta cuestión.

La noticia de la reaparición de Monedero ha levantado ampollas entre los universitarios que «no entienden la decisión» de su retorno. Existe «agobio» y «enfado» a partes iguales, ya que muchos temen que pueda volver a incurrir en circunstancias del pasado. Comentarios vejatorios a mujeres o actitudes machistas fueron algunos de los ejemplos que criticaron. Una circunstancia recurrente a lo largo de los años, pero que fue silenciada y cayó en el olvido. Final-

mente, el caso saltó a todos los medios en las mismas fechas en las que se interpuso la denuncia a Íñigo Errejón. La inquietud por los movimientos de Monedero en la universidad es palpable y muchas de sus antiguas alumnas viven con incertidumbre este regreso por el miedo de encontrarse con el exdirigente de Podemos. Muchas de ellas se armaron de valor para hacer público lo que vivieron durante años en sus asignaturas. Después de este valiente paso, ahora viven con resignación el retorno discreto a la docencia.

Cabe reseñar que este malestar es palpable sin distinción. Un ejemplo de ello es Eduardo, un alumno de Ciencias Políticas que asegura que no agrada a la comunidad que vuelva a clase una persona con este historial. «La gente no se siente segura con un profesor así, sobre todo las chicas». El joven relata que en las clases «se ponía agresivo, especialmente cuando se abordaba el tema de

Críticas a Mazón y los políticos «imbéciles»

►La «tregua» de Monedero con sus opiniones en redes sociales duró poco tiempo. El fundador de Podemos es uno de los políticos más activos en redes y ayer utilizó su cuenta para criticar a Carlos Mazón. «Los gobiernos gobiernan cada vez menos», comenzó su análisis en el que se preguntaba «por qué en los partidos políticos se concentra un número tan alto de imbéciles, junto a empresarios con pocos escrúpulos». «La presión popular puede generar cambios», afirmó el exlíder de la formación morada, que fue censurado por sus actitudes por sus propios compañeros.

Juan Carlos Monedero en una fotografía de archivo

Venezuela. Era capaz de humillar a un alumno que pensara diferente y hasta ocurrió, en una ocasión, que echó a un estudiante que le refutó sus opiniones», añade.

Eso sí, de momento, el papel de Monedero ha pasado totalmente desapercibido, sin subidas de tono entre sus alumnos. Varios docentes consultados por LA RAZÓN critican esta vuelta «sin castigo» que no deja en buen lugar al resto de compañeros profesores.

La denuncia por acoso sexual contra el fundador de Podemos se interpuso el 10 de enero de este año y en estos meses ha pasado por varios trámites. La Complutense derivó el caso a la Fiscalía por si los hechos eran constitutivos de delito. El pasado mes de junio el Ministerio Público archivó el procedimiento.

Esta decisión provocó que la demandante enviara un escrito a la universidad donde reclamaba que se reactivara la vía disciplinaria contra el exfundador de Podemos, según un escrito que avanzó LA RAZÓN. En el documento, se exponía la reclamación en la Unidad de Igualdad al amparo del Protocolo contra el acoso de la UCM por los comportamientos y comentarios del profesor Juan Carlos Monedero en el aula.

Esta queja se trasladó a la Inspección de Servicios y el 26 de marzo se inició un procedimiento disciplinario. La denunciante señaló que conoció por los medios de comunicación que la Complutense dio traslado del expediente disciplinario de dicho profesor a la Fiscalía Provincial con fecha de 10 de abril de 2025.

De igual forma, esta chica criticó que se tuvo que enterar por la prensa que la Fiscalía archivó las diligencias de investigación por no haber podido «obtener los elementos precisos para interponer una denuncia por un delito contra la integridad moral». Por este motivo, la denunciante solicitó que «se reactive la vía disciplinaria mediante la continuación de la tramitación del expediente disciplinario incoado tal y como indica la Fiscalía a la mayor brevedad posible». También reclamó que se le informe como corresponde de la resolución de su reclamación.

Para finalizar, exigía, además, que se le dé traslado de todo el expediente de reclamación para poder ejercer sus derechos en otras instancias si lo considerara oportuno. Un procedimiento que sigue sin resolución mientras Juan Carlos Monedero ha vuelto a la Complutense. Un docente que debía mantener abiertas las puertas de su despacho cuando tenía horario de tutorías.

LUIS DÍAZ



Nacionalidad española para descendientes de 171 brigadistas durante la Guerra Civil

► Entre 2009 y 2013 lograron la misma condición 23 voluntarios que lucharon por la República

Andrés Bartolomé. MADRID

El Gobierno aprobó ayer, en su reunión ordinaria del Consejo de Ministros, el real decreto por el que concede la nacionalidad española a 54 hijos y 117 nietos de miembros de las Brigadas internacionales durante la Guerra Civil, después de que el jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, realizara este anuncio con el que apelaba «a la defensa misma de la democracia en un tiempo de amenaza y de involución en todo el mundo».

«Será un honor poder llamarles compatriotas», dijo el presidente, convencido de que el reconoci-

miento de este «derecho» es una manera de cultivar la memoria democrática. En un comunicado, el Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes señaló ayer que los brigadistas internacionales eran «hombres y mujeres que llegaron voluntariamente a España para defender la legalidad republicana frente al golpe militar de 1936».

Los hijos y nietos de brigadistas a los que se concede la nacionalidad son ciudadanos de países como Cuba, Estados Unidos, Polonia, Reino Unido, Australia, Italia o Francia. Todos ellos son miembros de la asociación memorialista Amigos de las Brigadas Internacionales.

Con este reconocimiento, el Gobierno quiere honrar el legado de los brigadistas, «que encarnaron los valores de libertad, igualdad y solidaridad», según Moncloa, a la vez que ha reafirmado su compromiso con una memoria democrática «que no olvida a quienes lucharon contra el fascismo».

«Se trata de un gesto que adquiere una relevante dimensión simbólica en un contexto global marcado por el auge del revisionismo y la deslegitimación de los valores democráticos», argumentó el departamento que lidera el ministro Félix Bolaños.

El Código Civil reconoce la posibilidad de otorgar la nacionalidad española por real decreto en aquellos casos en los que concurren circunstancias excepcionales para poder hacerlo por carta de naturaleza y sin tener que renunciar a su anterior nacionalidad.

La Ley de Memoria Democrática prevé en su artículo 33 que estas circunstancias son aplicables a los voluntarios integrantes de las Brigadas Internacionales, pero también a sus descendientes «que acrediten una labor continuada de difusión de la memoria de sus as-

cendientes y la defensa de la democracia en España».

Entre 2009 y 2013, «obtuvieron la nacionalidad española por su condición de voluntarios integrantes de las Brigadas Internacionales un total de 23 personas», con una «distribución temporal» que abarca esos años, según respondió el Ministerio de Justicia ante una petición particular en el Portal de Transparencia.

En concreto, hubo 19 concesiones en 2009; una al año siguiente; dos en 2011 y otra en 2013.

Ya había extranjeros a quienes la guerra sorprendió en España en el verano de 1936 que se sumaron a la causa republicana, pero en octubre de ese año tuvo lugar la formación oficial de las Brigadas Internacionales, cuya sede de reclutamiento se estableció en París para el envío masivo de refuerzos

a la República. El día 14 llegaron sus primeros integrantes a Albacete, que se convertiría en cuartel general y base de instrucción hasta el final. Su número osciló entre los 35.000 y los 59.380 voluntarios que cifra Andreu Castells, según la Asociación de Amigos de las Brigadas Internacionales (AABI). Entre 9.000 y 10.000 de ellos –procedentes de 53 países distintos– se dejaron la vida en los campos de batalla, no en vano fueron usados como tropas de choque en Madrid, Teruel, el Jarama, Guadalajara, Brunete y el Ebro como principales escenarios, donde se libraron los peores combates de la contienda.

En reconocimiento a su gesto, y a través de un real decreto, el Gobierno de España –entonces en manos del PSOE– les concedió en 1996 por primera vez el derecho a adquirir la nacionalidad española por carta de naturaleza. Posteriormente, la Ley de Memoria Histórica de José Luis Rodríguez Zapatero facilitó en 2007 el proceso al evitar a los interesados tener que renunciar a la anterior nacionalidad, como era necesario hasta el momento. El Ejecutivo de Pedro Sánchez ha ampliado ahora la extensión de la ley.

El PSOE les otorgó en 1996 el derecho por primera vez por carta de naturaleza



80 AÑOS DE ELLE

MODA, BELLEZA Y SUEÑOS QUE HAN HECHO HISTORIA



TU FUNDA DE ORDENADOR MÁS CHIC

¡CORRE A TU KIOSCO!
PROMOCIÓN VÁLIDA EN ESPAÑA



El exvicepresidente republicano Dick Cheney participa en un acto con los soldados de EE UU desplegados en Irak en 2007

► **A los 84 años.** El vicepresidente más poderoso de la historia de EE UU planificó las invasiones de Afganistán e Irak tras los atentados del 11S

Muere Dick Cheney, cerebro de la guerra contra el terror

Anderson Simanca. WASHINGTON

El que fuera uno de los hombres más poderosos y temidos de la política estadounidense, Richard Bruce Cheney, ha muerto a los 84 años, informó su familia ayer. Exvicepresidente durante los dos mandatos de George W. Bush (2001-2009), Cheney fue figura central en la política de seguridad nacional tras los atentados del 11 de septiembre y símbolo de la era del «todo vale» en la llamada guerra contra el terrorismo. Su familia comunicó que falleció el 3 de noviembre de 2025 a causa de com-

plicaciones por neumonía y enfermedades cardíacas y vasculares. Lo acompañaban su esposa Lynne y sus hijas Liz y Mary.

«Dick Cheney sirvió a nuestra nación durante décadas... fue un gran y buen hombre que enseñó a sus hijos y nietos a amar a su país», expresó la familia en un comunicado. El texto describía a un patriota íntegro y afectuoso, alejado de la imagen oscura que muchos estadounidenses asocian con él.

Nacido en Lincoln (Nebraska) en 1941, y criado en Casper (Wyoming), Cheney fue el prototipo del americano del oeste: pragmático, austero y reservado. Capitán del equipo de fútbol americano de su instituto, conoció allí a la que sería

su esposa durante más de seis décadas. Se licenció y obtuvo una maestría en Ciencias Políticas en la Universidad de Wyoming antes de trasladarse a Washington en 1968 como becario del Congreso.

Su ascenso fue vertiginoso. En plena era Nixon, trabajó como asistente en la Casa Blanca y pronto se ganó reputación de eficaz gestor en un ambiente político convulso. Bajo la presidencia de Gerald Ford (1975-1977) se convirtió en el jefe de Gabinete más joven de la historia, con apenas 34 años. Desde entonces, su nombre se asoció a la estabilidad institucional y a una visión firme del Poder Ejecutivo.

Durante la década de 1980, Che-

ney representó a Wyoming en la Cámara de Representantes durante diez años, consolidándose como una de las voces más influyentes del Partido Republicano en materia de defensa y seguridad. En 1989, el presidente George H. W. Bush lo nombró secretario de Defensa, cargo desde el que dirigió la «operación Tormenta del Desierto» en la Guerra del Golfo.

Era un héroe para los «halcones» republicanos, pero un villano para la izquierda

Su verdadero legado –y su controversia– comenzó en 2001. Al asumir la vicepresidencia bajo George W. Bush, Cheney transformó un cargo históricamente ceremonial en un epicentro de poder. Se convirtió en el arquitecto de la respuesta estadounidense al 11S, impulsando la invasión de Afganistán y, más tarde, la guerra en Irak. Su influencia en el Gabinete era tal que muchos analistas describieron al Gobierno como una «copresidencia».

Defensor de los interrogatorios coercitivos, la detención indefinida y la expansión del aparato de vigilancia estatal, Cheney justificó sin titubeos las medidas más polémicas del período. «Me siento muy bien con lo que hicimos. Si me enfrentara a esas circunstancias otra vez, haría exactamente lo mismo», declaró en 2008. Su dureza lo convirtió en héroe para los «halcones» republicanos, pero en un villano para la izquierda y los defensores de los derechos humanos. Hillary Clinton llegó a compararlo con Darth Vader, apodo que él mismo adoptó con ironía.

Entre 1995 y 2000, Cheney fue presidente y consejero delegado de Halliburton, una de las mayores empresas petroleras del mundo. Ese paso por el sector privado reforzó las sospechas de conflicto de intereses cuando, ya como vicepresidente, la compañía obtuvo contratos millonarios durante la reconstrucción de Irak.

Pese a las polémicas, Cheney mantuvo hasta el final una influencia ideológica profunda en el Partido Republicano. Su hija Liz, congresista por Wyoming hasta 2023, se convirtió en una figura destacada de la fracción conservadora crítica con Trump, reflejando tanto la continuidad como las tensiones del legado paterno.

Cheney sobrevivió a cinco infartos y recibió un trasplante de corazón en 2012 tras casi dos años en lista de espera. Su vida fue una lucha constante entre la fragilidad física y la firmeza política. Hasta sus últimos años, siguió interviniendo en debates sobre defensa y política exterior, defendiendo sin arrepentimiento su visión de un EE UU fuerte, dispuesto a ejercer su poder sin concesiones.

Cuando Osama Bin Laden fue abatido en 2011, Cheney calificó el hecho como «un gran día para Estados Unidos», pero advirtió de que el país «seguía en guerra» y no debía bajar la guardia. Tras dejar la Casa Blanca, se mantuvo como uno de los críticos más duros de Barack Obama, al que acusó de debilitar la política exterior y ser «blando con el terrorismo».

Mamen Sala. NUEVA YORK

Trump amenaza con dejar sin fondos a Nueva York

►«Estoy cansada de la política de siempre y de que la vida sea tan cara», cuenta a LA RAZÓN una votante de Zohran Mamdani

A sus 73 años, Anthony Donovan lleva desde primera hora de la mañana en la calle, a pesar del frío, con un cartel en la mano en defensa de su candidato, Zohran Mamdani, de 34 años recién cumplidos. Planeaba quedarse allí gran parte del día porque está retirado. «Soy la quinta generación neoyorquina», presume ante LA RAZÓN, aunque en realidad luego confiesa que nació en Alemania, en la base militar estadounidense donde estaba destinado su padre tras la Segunda Guerra Mundial. «Volví aquí a los tres años y crecí aquí, como Mamdani», asegura obviando que el candidato demócrata nació en Uganda, y a los siete años se mudó a la Gran Manzana. Para Donovan lo único importante es que conoce esta ciudad y sus necesidades. «Yo no voto a un partido, a mí me interesan los problemas, como la guerra, por ejemplo, llevo toda la vida luchando en contra de la guerra, Vietnam o Gaza», otro de los motivos que le acerca al demócrata, que durante toda la campaña electoral ha defendido los derechos de los palestinos.

Donovan evita cargar contra Andrew Cuomo. Admiraba al padre del exgobernador y candidato

independiente, Mario Cuomo, pero reconoce que «está harto de su arrogancia. Mario era una persona muy sociable, pero el hijo no se parece en nada, tiene demasiado ego», dice enfadado. Es «un tipo egocéntrico». Mamdani, en cambio, le parece «abierto, honesto, alguien que disfruta de la gente y se interesa por otros grupos étnicos, otras religiones», dice asegurando que entiende la diversidad de la Gran Manzana porque «creció entre judíos, latinos, blancos y musulmanes. Eso no se aprende en los libros, lo lleva en la sangre. ¡Es un verdadero neoyorquino!».

Al lado de Donovan está Shannon Bly, una joven de 31 años nacida en Nueva York. Ninguno de los dos milita en la campaña del candidato demócrata, pero ayer salieron a la calle a seguir rascando votos a pocos metros de un colegio electoral en el bajo Manhattan. «Legalmente hoy no podemos estar más cerca», explica Donovan. Bly trabaja en un despacho de abogados, pero con su sueldo solo se puede permitir un pequeño estudio en el barrio de Chinatown. Para ella los detalles de la agenda socialista de Mamdani son importantes, pero lo que realmente

mueve su voto es el hartazgo. «Estoy cansada de la política de siempre, y de todo, de que la vida sea tan cara para nosotros, esto no debería ser una lucha constante», se queja. «Mamdani es uno de los pocos políticos que nos ha dicho a los jóvenes, 'los veo y estoy aquí para abordar estos problemas'».

Bly es consciente de que estas elecciones están marcadas por la reciente amenaza de Donald Trump de recortar los fondos federales de la ciudad si gana su candidato, y esta estrategia le enfada porque «no está bien, no puedes votar» con miedo, reafirma. «Debes votar por algo en lo que crees». Tanto ella como Donovan son católicos, y no les importa que Mamdani se convierta en el primer alcalde musulmán porque Nueva York, aseguran, es precisamente eso, «diversidad».

No todos los votantes piensan igual. Richard Jones, empresario de 57 años, defiende a Cuomo sin matices ante LA RAZÓN, porque «necesitamos políticos con experiencia que frenen a Trump, sobre todo después de los momentos de locura que hemos vivido desde que ganó las elecciones hace hoy exactamente un año. Para él, igual que para otros muchos votantes moderados, estas elecciones van de quién será capaz de mantener

el orden y proteger el territorio cuando Donald Trump apriete.

En cambio, para el presidente estadounidense esta contienda electoral es un pulso ideológico. Mamdani, que se define como socialista, representa todo lo que un republicano pretende frenar, una agenda de corte progresista que se aleja completamente de sus planes con servicios públicos, vivienda asequible y un giro fiscal a la izquierda que aumente los impuestos a las grandes fortunas. El demócrata critica la política exterior de Washington con la férrea defensa de los derechos de los palestinos y promete enfrentarse al Gobierno federal si es necesario.

Trump ni siquiera respalda al candidato de su propio partido, Curtis Sliwa, con quien mantiene una guerra abierta desde hace años y en los últimos días antes de la votación se ha inclinado por un viejo enemigo, Cuomo. Un aliado incómodo, pero su mejor opción. «Te guste o no Cuomo, en realidad no tienes opción», publicaba en sus redes sociales. «Deben votar por él y esperar que haga un buen trabajo», decía tras su tímido apoyo. El incómodo respaldo no le hacía ninguna gracia a Cuomo. En una ciudad históricamente demócrata, el apoyo del republicano solo puede restarle votos.



Primer examen tras la vuelta a la Casa Blanca

►Al cierre de esta edición, no se conocía el ganador de las elecciones a la alcaldía de Nueva York. El primer examen en urnas para Donald Trump un año después de su victoria en las presidenciales. Sin embargo, el resultado de estas elecciones —marcadas por la inflación golpeando los bolsillos de los votantes, un Gobierno federal parcialmente paralizado desde hace más de un mes y un país exhausto por la confrontación política— ya actúa como termómetro de lo que está por venir el próximo año, cuando se celebran las elecciones de medio término.

El candidato Zohran Mamdani acude a votar

AFP



El primer ministro francés, Sébastien Lecornu, en un debate en la Asamblea Nacional

El Gobierno francés, de nuevo en el precipicio

► Los socialistas amenazan con una moción de censura si Lecornu no acepta una tasa para los ultrarricos en los presupuestos de 2026

Carlos Herranz. PARÍS

La cuenta atrás para obtener una ley de presupuestos en Francia deja cada vez un margen más estrecho para que el primer ministro, Sébastien Lecornu, evite la quema de su Gobierno y la convocatoria de unas nuevas elecciones legislativas. Tiene que haber un texto antes de final de año y en caso de que las negociaciones descarrilen, algo que cada vez parece

más próximo, las urnas serían prácticamente inevitables.

Lecornu intenta un equilibrio casi imposible: mantener dentro del perímetro de la no censura a los socialistas sin enfadar más de la cuenta a Los Republicanos. El rechazo de unos y otros a las urnas en beneficio de los extremos es el único pegamento que sostiene al Gobierno francés y a un primer ministro más expuesto que nunca a las jugadas del laberinto parlamentario. «Es una carrera de fon-

do muy incierta, en la que uno puede caer en cualquier momento», confesó Lecornu el pasado domingo al diario «Le Parisien».

Ese laberinto parlamentario ha enseñado todas sus costuras en los últimos días. Los debates en la Asamblea Nacional han evidenciado la poca esperanza de lograr un compromiso ante la cantidad de «líneas rojas» que unos y otros exponen. La Asamblea rechazaba el viernes pasado la propuesta apoyada por la izquierda del lla-

Renegociar el acuerdo con Argelia de 1968

► El primer ministro de Francia, Sébastien Lecornu, aboga por «renegociar» el acuerdo suscrito con Argelia en 1968 y hacerlo «lo más rápidamente posible», en lugar de la ruptura reclamada desde la ultraderecha, que la semana pasada logró el aval de la Asamblea Nacional para romper el citado tratado. «No creo en la derogación de este acuerdo, sino en su renegociación», defendió Lecornu ante el Parlamento, en respuesta precisamente a una pregunta interpuesta por la jefa de filas de Reagrupación Nacional, Marine Le Pen, crítica con un texto que considera «anacrónico» y perjudicial para los intereses de Francia. El primer ministro ha instado además a no convertir las polémicas con Argelia «en un asunto de política interna en Francia», argumento esgrimido precisamente en estos últimos meses por las autoridades del país magrebí para cargar contra esta y otras iniciativas.

mado «impuesto Zucman» que buscaba gravar a los ultrarricos y que debilita, sobre el papel, el frágil apoyo tácito del Partido Socialista (PS) al Gobierno. El «impuesto Zucman», bautizado así por el economista Gabriel Zucman, prevé un gravamen del 2% sobre el patrimonio de los que tienen más de 100 millones de euros, unos 1.800 contribuyentes en Francia. Una segunda versión considerada más «ligera» de ese impuesto también fue tumbada por el hemicycle. En ambos casos, estas iniciativas que habían sido presentadas por los socialistas, que las consideraban imprescindibles para mantener su apoyo al Ejecutivo, fueron rechazadas por los votos del centro, de la derecha y de la extrema derecha.

A cambio, y para tender un nuevo puente, Lecornu anunció que el Gobierno estará a favor de renunciar a la congelación de las pensio-

nes y las prestaciones sociales en 2026, que son medidas que figuraban en el borrador de los presupuestos de la seguridad social. Tener atados a los socialistas es algo crucial para que el Ejecutivo francés no caiga en una nueva moción y han advertido de que decidirán la suerte del primer ministro en función de dichos presupuestos. El líder del PS, Olivier Faure, quiso poner algo de tranquilidad el lunes por la mañana anunciando que, aunque el camino sea «estrecho» hacia una adopción del Presupuesto, aún es «posible» hallar una vía para eliminar las «atrocidades» que todavía contiene el texto. Faure quería matizar la tajante posición del presidente del grupo socialista, Boris Vallaud, que había afirmado que, en su estado actual, el grupo votaría en contra del texto.

Para añadir más gasolina a la inestable situación, los magistrados del Tribunal de Cuentas consideraron el lunes que, vistas las discusiones llevadas a cabo en el hemicycle, «aumenta el riesgo de que el saldo de los regímenes sociales sea en 2026, una vez más, más deficitario de lo previsto». De hecho, se prevé que será el mayor de la historia de Francia, el doble que el año pasado.

A falta de acuerdo parlamentario, a Lecornu se le abren dos escenarios posibles en el complejo horizonte. El bloqueo podría obligar al Gobierno a recurrir a ordenanzas, instrumento legislativo que dispone para dictar normas con fuerza de ley o bien presentar una ley especial para prorrogar, de forma transitoria, las disposiciones presupuestarias de 2025, mientras se espera un texto aprobado, algo que ya sucedió a finales del año pasado. El problema para Lecornu es que estos escenarios lo expondrían a una casi inevitable moción de censura con una complicada justificación para que los socialistas no voten a favor.

Lecornu, el tercer primer ministro del país en poco más de un año, prometió sacar adelante unos presupuestos, después de que el Parlamento hiciera caer a sus dos predecesores por las propuestas de recorte de gastos. El primer ministro evitó la censura de su Gobierno a principios de este mes al aceptar suspender una reforma de las pensiones muy impopular bajo la presión de los socialistas. En caso de que el Ejecutivo fuese derrocado por una nueva moción de censura, tampoco está claro que las urnas vayan a dar como resultado una solución parlamentaria pudiendo repetirse la actual configuración de tres bloques irreconciliables.

www.fundacionMAPFRE.org

50 AÑOS
CONSTRUYENDO
~~UN FUTURO~~
Presente
MÁS HUMANO



EN ESTOS **50 AÑOS** HEMOS INVERTIDO MÁS DE
1.140 MILLONES DE €
EN TRANSFORMAR LA VIDA DE MÁS DE
179 MILLONES
de personas

50 Años Fundación
MAPFRE

Descubre aquí todo
lo que hacemos para
mejorar la vida de
las *personas*.



GUERRA EN EUROPA



Las fuerzas rusas estrechan el cerco militar a Kupiansk

► Zelenski estudia en el frente, junto a comandantes ucranianos, opciones para salvar Donbás

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Ucrania está haciendo todo lo posible para detener el intento de Rusia de capturar la totalidad de Donbás y otros territorios ucranianos, afirmó Volodimir Zelenski el martes durante su visita sorpresa a las cercanías de Pokrovsk y Dobropillia, donde se reunió con soldados de varias unidades ucranianas y discutió las prioridades principales en el campo de batalla con sus comandantes. «Este es nuestro país, este es nuestro este, y definitivamente haremos todo lo

posible para mantenerlo ucraniano», subrayó Zelenski tras una conversación con el general Denis Prokopenko, jefe del 1º Cuerpo Azov, y Oleg Apostol, comandante de las Fuerzas de Asalto Aero-transportado de Ucrania.

Zelenski y los comandantes abordaron, en particular, la necesidad de proporcionar más drones de diversos tipos, que se están volviendo cada vez más importantes para el combate, la logística y la evacuación de heridos en el campo de batalla. El líder ucraniano también mencionó los desafíos que enfrenta Ucrania para atraer suficientes soldados a las filas de su ejército, así como la situación actual cerca de la ciudad sitiada.

Según los últimos informes, Pokrovsk aún no está rodeada por el ejército invasor. Sin embargo, la infantería rusa continúa infiltrándose cada vez más profundamente en la ciudad a través de las posiciones ucranianas porosas,

utilizando la zona densamente urbanizada como cobertura, con el apoyo de la aviación y un uso masivo de drones.

Aunque las fuerzas rusas aún no tienen un control firme sobre la mayor parte de la ciudad, su número está creciendo en casi todas sus partes, con la excepción de los barrios al norte y noreste. Según soldados ucranianos, los rusos se sienten cada vez más «cómodos» dentro, consolidando sus posiciones, con sus operadores de drones ahora también presentes en Pokrovsk para aumentar la presión contra las líneas de suministro de Ucrania.

«Existen muchos pequeños grupos rusos que se mueven todo el tiempo, creando caos en nuestras defensas», dijo «Luti», comandante de un batallón de drones.

Al mismo tiempo, las fuerzas ucranianas aseguran que sus operativos especiales han aliviado la presión enemiga en partes de la

Más producción militar y apoyo de EE UU

► Kiev espera obtener más fondos para incrementar su producción militar a través de reabrir las exportaciones de armamento, suspendidas hasta ahora. Ucrania abrirá dos representaciones comerciales en Berlín y Copenhague antes de fin de año, anunció Zelenski, quien también anunció la llegada de una delegación de EE UU la próxima semana para discutir el «acuerdo de drones», ya que Ucrania está lista para intercambiar su experiencia, capacidad de producción e innovación en materia de vehículos no tripulados por más apoyo de Washington.

Prisioneros rusos capturados por el Ejército ucraniano

ciudad, creando condiciones más favorables para la llegada de fuerzas frescas.

Analistas independientes también confirman que Ucrania continúa presionando al noreste de Pokrovsk, donde sus fuerzas siguen recuperando territorio que se había perdido tras el intento fallido de Rusia de avanzar hacia Dobropillia, otra pequeña ciudad en la región de Donetsk. Mediante contraataques, Ucrania busca «dispersar» las fuerzas enemigas para no permitirle concentrarse plenamente en Pokrovsk, ha declarado el comandante militar de Ucrania, Oleksandr Sirski. Como resultado, hasta ocho kilómetros aún separan a los dos grupos de fuerzas rusas que han buscado durante meses rodear la ciudad, y la cercana Mirnograd, desde el oeste y el este.

El futuro de la ciudad genera preocupación, ya que Rusia conserva una ventaja por una fuerza de infantería mayor y por la capacidad de sus drones para cortar la logística ucraniana. Algunas voces ucranianas influyentes, como el exviceministro de Defensa Vitalii Deinega, creen que la ciudad está condenada. Deinega insta al mando a priorizar las vidas de los soldados ucranianos y su retirada.

Insistir en la defensa de la ciudad puede ser contraproducente, argumentan también algunos analistas. Incluso si Pokrovsk cae, Rusia carece de las fuerzas para montar un gran avance hacia áreas más profundas, escribe Mikola Bielieskov, del Instituto de Estudios Estratégicos, señalando que la importancia política y simbólica que la ciudad ha adquirido a través de meses de defensa ahora eclipsa las limitadas ganancias militares que su captura daría a Rusia. Moscú intentará presentar avances limitados como una victoria estratégica para influir en la población ucraniana y en sus socios extranjeros. Sin embargo, el mando ucraniano aparentemente cree que mantener a Pokrovsk el mayor tiempo posible le favorecerá en el momento en que necesita asegurar más apoyo de Washington, que sería más probable si las fuerzas rusas se muestran fracasadas. El mando militar probablemente estará de acuerdo mientras crea que las pérdidas de Rusia son mayores que las de Ucrania. «Nuestra estrategia ha sido durante mucho tiempo 'intercambiar' nuestros territorios por máximas pérdidas rusas, mientras intentamos preservar nuestras propias fuerzas para repetir lo mismo en nuevas posiciones el mayor tiempo posible», subraya Bielieskov.



EFE



Mijail Mishustin junto a Xi Jinping, durante su visita a China

Eurasia S.A.: Xi como CEO y Putin de socio minoritario

►El presidente chino redefine el poder global ante la presión occidental, con Rusia como aliado estratégico

M. Sánchez-Cascado. HONG KONG

Corredores, oleoductos o acuerdos financieros. La guerra de Ucrania y el aislamiento ruso han acelerado una dinámica de integración continental liderada por China. Xi Jinping recibió ayer en la Gran Sala del Pueblo de Pekín al primer ministro ruso, Mijail Mishustin, lo que confirma la conso-

lidación de este eje como uno de los vectores estructurales del nuevo orden euroasiático. En medio de un sistema internacional erosionado, China actúa como arquitecto de la multipolaridad y Rusia como catalizador de una resistencia estratégica ante Occidente.

Xi volvió a definir el fortalecimiento de la relación con el Kremlin como una «elección estratégica», destinada a «salvaguardar, consolidar y perfeccionar un vínculo» que persiste pese a un «entorno externo turbulento y desafiante». Pretende convertir la cooperación en el núcleo de una Eurasia autosuficiente, capaz de resistir las sanciones o presiones coercitivas de EE UU y Bruselas.

Durante una visita previa a Hangzhou, Mishustin selló con el

primer ministro, Li Qiang, acuerdos como pagos en monedas locales, cooperación en exploración lunar, coordinación aduanera y tránsito aéreo. Son pasos que apuntan a la creación de un sistema operativo alternativo.

Mientras Trump y Xi trataban en Busan de lograr una tregua parcial en la guerra comercial, China ofrecía en Pekín una lectura opuesta del equilibrio mundial: no una negociación entre rivales, sino la afirmación de una alianza estructural llamada a trascender la lógica bipolar. Para Pekín, el orden liberal está agotado, el dominio del dólar opera como instrumento de coerción y el unilateralismo es una amenaza estructural. Rusia comparte este diagnóstico, más por necesidad que por ideología, ya que el aislamiento derivado de Ucrania la ha llevado a la integración acelerada con China.

Pekín ha proporcionado a Moscú mercados, cobertura política y cierto oxígeno financiero; Rusia ofrece recursos energéticos y una narrativa de resistencia útil para el discurso chino sobre el fin de la hegemonía liberal. Xi repite que «desarrollar las relaciones con Rusia es una elección estratégica para ambas partes».

Por otra parte, Mishustin desta-

De la alianza al modelo de régimen

►Xi y Putin encarnan una arquitectura de supervivencia mutua que combina planificación estatal, control tecnológico y legitimidad nacionalista. Rusia aporta recursos; China, manufactura y coordinación estratégica; Corea del Norte e Irán, capacidad de disrupción. En conjunto, conforman un ecosistema resistente, orientado a neutralizar sanciones y a fragmentar los flujos globales de valor. En esta Eurasia en formación, Pekín emerge como eje gestor, Moscú como socio táctico y los demás como satélites funcionales. No es un nuevo imperio, sino un orden de interdependencias controladas.

có la «estabilidad institucional» del liderazgo chino y limitó su mensaje a confirmar que la agenda bilateral avanza. La coalición ya se manifiesta en sistemas de pago regionales, corredores logísticos y mecanismos de compensación que reducen la exposición al sistema financiero occidental.

Normas paralelas y soberanía

El comunicado conjunto tras el encuentro describe un marco normativo alternativo. Ambas potencias rechazan las «medidas coercitivas unilaterales» y declaran ilegítimas las sanciones no autorizadas por el Consejo de Seguridad de la ONU. Lo que emerge es una estrategia de desacoplamiento jurídico: prepararse para operar en una economía fragmentada, donde coexisten regímenes paralelos de transacción, financiamiento y seguridad. Este desencanche normativo redefine la legalidad internacional desde la soberanía absoluta de cada Estado. En lugar de reglas, Pekín y Moscú proponen códigos regionales ajustados a sus intereses. El documento también critica que «algunos países abusen de su posición dominante en sectores estratégicos», alusión al control de EE UU sobre semiconductores y flujos digitales. Se trata de la versión sino-rusa de la «autonomía estratégica» europea, trasladada a una escala continental y autoritaria.

Interdependencia asimétrica

El comercio bilateral marcó récords en 2024, impulsado por los hidrocarburos rusos y las exportaciones industriales chinas. Pero comienza a notarse la asimetría estructural. China absorbe más del 70% de las exportaciones rusas y controla la mayoría de los mecanismos de pago. Durante la visita rusa, se firmaron nuevos acuerdos sobre el uso del yuan y el rublo, cooperación lunar y energía limpia. La intención de reducir el protagonismo del dólar y del sistema swift avanza, pero no elimina la dependencia rusa. El rublo se subordina al yuan y Moscú actúa como proveedor de materias primas en el modelo industrial chino. La interdependencia existe, pero el poder está desbalanceado, según analistas. Mientras tanto, Rusia intenta reconstruir capacidades industriales y tecnológicas. Putin ha ordenado elaborar una hoja de ruta para el desarrollo de metales y tierras raras antes de fin de año, con apoyo chino.

El dato

18%

subió el precio de la vivienda en octubre

El precio de la vivienda sigue imparable. Las webs inmobiliarias más importantes, Fotocasa e Idealista, han reportado crecimientos del 18% y del 15,7%, respectivamente, en el mes de octubre.

2.789
euros el metro cuadrado es el precio medio



La empresa



El fabricante y desarrollador de consolas y videojuegos Nintendo registró un beneficio neto atribuido de 1.128 millones de euros en su primer semestre fiscal, concluido el 30 de septiembre, un 83,1% más.

La balanza



La cuantía del préstamo para hacer frente a la paga extra de las pensiones de noviembre será este año de 10.000 millones de euros, al igual que en 2023, debido a que los presupuestos están prorrogados. La operación ya ha sido aprobada en el Consejo de Ministros.



La compañía de hemoderivados Grifols comunicó este martes que alcanzó un beneficio neto de 304 millones de euros en los nueve primeros meses del año, lo que supone un incremento del 245% (más del triple) con relación al mismo periodo del año anterior.

► **Presenta Transform & Grow, su hoja de ruta para 2026-2030, con la que prevé ahorrar 3.000 millones y centrarse en España, Alemania, Reino Unido y Brasil**

Telefónica activa su plan para crecer de forma rentable

Inma Bermejo. MADRID

Transform & Grow, el nuevo plan estratégico de Telefónica para el periodo 2026-2030, busca impulsar el crecimiento rentable y la eficiencia operativa del grupo en sus cuatro grandes mercados —España, Alemania, Reino Unido y Brasil—, simplificando su estructura, mejorando su flexibilidad financiera y abriendo la puerta a adquisiciones y fusiones «relevantes» para generar escala y sinergias de costes. En concreto, la nueva hoja de ruta de Telefónica prevé generar ahorros brutos de hasta 2.300 millones de euros anuales en 2028, que ascenderán a 3.000 millones anuales en 2030, gracias a la eficiencia en procesos y operaciones, la transformación digital y la venta de activos dentro de la operativa habitual de apagado de redes legacy.

En el plano financiero, Telefónica aspira a incrementar sus ingresos entre un 1,5% y un 2,5% anual entre 2025 y 2028, y acelerar hasta el 3,5% en la segunda fase del plan (2028-2030). El Ebitda evolucionará de forma paralela, con crecimientos ajustados del 1,5%-3,5%.

Además, Telefónica espera reducir su apalancamiento hasta 2,5 veces la deuda neta sobre EbitdaAL a 2028 (frente a 2,9 veces actual) y rebajar su ratio de CapEx sobre ventas al 12% en 2026-2028 y al 11% en 2030.

Aunque Transform & Grow no contempla operaciones concretas de consolidación, Telefónica subraya que estará preparada para aprovechar oportunidades que puedan surgir en sus cuatro mercados clave (España, Brasil, Alemania y Reino Unido). Según estimaciones de la compañía, una eventual fusión en sus mercados core podría generar sinergias valoradas entre 18.000 y 22.000 millones de euros, beneficios que se repartirían entre operadores, clientes e inversiones en innovación. De hecho, Murtra afirmó que la compañía «mantiene conversaciones continuas en cada uno de nuestros mercados principales».

La teleco gana 828 millones en los nueve primeros meses de 2025 sin las ventas de Hispanoamérica

No obstante, «Telefónica solo ejecutará fusiones y adquisiciones que realmente aporten valor», subrayó el presidente del grupo. Si hubiera una oportunidad de fusión o adquisición «relevante», Telefónica contemplaría realizar una ampliación de capital siempre que la operación tuviera «un precio adecuado, provocara unos remedios admisibles y generase sinergias en costes y en redes».

Estos objetivos se alcanzarán teniendo que tomar algunas «decisiones difíciles», reconoció Marc Murtra, presidente del grupo, durante el Capital Markets Day, como reducir el dividendo de 2026 a la mitad (0,15 euros por acción en efectivo pagadero en junio de 2027) y condicionar el de 2027 y 2028 a un rango del 40% al 60% del flujo de caja libre. Esto implica que la política de dividendos cambia de un modelo fijo a uno flexible, condicionado a las necesidades de la operadora.

«¿Podríamos haber sido más drásticos con el recorte de dividendo? Sí, pero hemos llegado a un equilibrio correcto para alcanzar flexibilidad necesaria», respondió Murtra a preguntas de los medios. «La política de dividendos es una parte integral de la estrategia de



El presidente de Telefónica, Marc Murtra, ayer, presentando el plan

Opinión

Un país de empleos baratos

Jesús Rivasés

Ramón de Campoamor (1817-1901), todo un romántico, escribió aquello de que «todo es según el color del cristal con que se mira». El SEPE (Servicio Público de Empleo Estatal), que depende del ministerio de Yo-

landa Díaz, anunció ayer que el paro registrado subió en 22.101 personas al final de octubre, lo que arroja una cifra de desempleados de 2,44 millones de personas. Al mismo tiempo, en número de afiliados a la Seguridad Social, lo que da un total de 21.839.592, muy cerca de los 22 millones, lo que constituiría un hito. Hasta ahí los datos fríos. Luego llegan las interpretaciones, las técnicas y las políticas. Las primeras, según Funcas –que suele tener tendencia a ver el vaso medio lleno– indican que el desempleo, en términos desestacionalizados, en lugar de subir, bajó en 11.000 personas. Al mismo tiempo, una subida de afiliados de 141.926 también en octubre, se queda en

46.000 una vez desestacionalizado el dato. Las políticas son muy optimistas, casi triunfalistas por parte del Gobierno, mientras que la oposición encuentra pegos. La CEOE admite la buena marcha de la afiliación a la Seguridad Social, pero alerta de «la caída de la productividad por trabajador ocupado» y también insiste que el crecimiento del empleo se debe, sobre todo, al aumento de la población activa, ya cerca de los 25 millones. Es algo nunca visto en España, pero también está lejos de la normalidad europea. La tasa de actividad española es del 59,30%, cuando la de países como Francia o Alemania, supera con creces el 70%. Es decir, en España hay una importante pobla-

ción inactiva que no debería estarlo y no computa tampoco como desempleada. Los datos de empleo y paro, no obstante, son positivos, aunque se mantenga la incógnita de los famosos «fijos discontinuos», que aunque tengan contrato pueden estar sin trabajo e incluso cobrar el desempleo, pero no figuran en las estadísticas. Por último, el paisaje laboral español quedaría incompleto si no se tiene en cuenta que el 11% de los trabajadores está en riesgo de pobreza y que el SMI es ya casi el más frecuente. Es decir, hay más empleo, cada vez más barato. No todos los admiten, pero claro, «todo es según el color del cristal con que se mire», como escribió Campoamor.



asignación de capital de la compañía y será el resultado del flujo de caja libre de Telefónica, tras invertir en el futuro de Telefónica y mantener un nivel adecuado de apalancamiento financiero», explica la compañía. Por otro lado, sobre si en los ahorros contemplados en el plan están incluidas personas, «lo que podemos decir es que los haremos de acuerdo con los representantes de los trabajadores», señaló el consejero delegado de Telefónica, Emilio Gayo.

El plan, aprobado por unanimidad por el Consejo de Telefónica, parte de la autocrítica sobre los puntos a mejorar de la compañía: exceso de complejidad organizativa y operativa, desalineación entre visión estratégica y contexto de la compañía, lentitud en la ejecución, baja flexibilidad financiera, visión cortoplacista y un apalancamiento elevado que limita la capacidad de tomar decisiones a largo plazo.

Frente a ello, Transform & Grow contempla un redimensionamiento del centro corporativo y de las unidades de negocio globales para simplificar su modelo operativo y enfocarlas en «funciones críticas y en la creación de valor a través de la escala». Su estrategia de crecimiento también se basa en ofrecer una mejor experiencia de cliente, ampliar la oferta residencial (B2C), escalar el negocio empresarial y de administraciones públicas (B2B) vía Telefónica Tech y desarrollar el talento.

Telefónica registró un beneficio neto de 828 millones de euros en los nueve primeros meses de 2025 por sus operaciones continuadas –las que siguen formando parte del grupo–, impulsadas por España y Brasil. No obstante, la venta de filiales en Argentina, Perú, Uruguay y Ecuador elevaron el resultado consolidado a números rojos de 1.080 millones. Los ingresos alcanzaron 26.970 millones y el Ebitda creció a 8.938 millones.

Adiós a Venezuela, México y Chile para aupar Europa y Brasil

► **Murtra: «Estamos tomando decisiones difíciles, pero los mercados nos seguirán»**

H. Montero / I. Bermejo. MADRID

A veces menos es más y para avanzar hace falta tomar decisiones, que, aunque difíciles, permitan soltar lo que ya no impulsa. Sobre el pilar de la simplificación en el que se sostiene el nuevo plan estratégico de Telefónica (Transform & Grow) para los próximos cinco años, Marc Murtra, presidente de la firma, confirmó la salida total de la operadora de Hispanoamérica para centrarse en Europa, con España, Alemania y Reino Unido como mercados clave, y Brasil.

A este respecto, el presidente de Telefónica lamentó la lentitud en reducir la exposición de la compañía a Hispanoamérica, la cual se ha acelerado desde su llegada a la presidencia y se ha concretado ya en la venta de las filiales de Argentina, Perú, Uruguay, Ecuador y Colombia –aún pendiente de cierre–, a las que seguirán las futuras salidas de México, Chile y Venezuela. «Me toca hacer la labor del médico, hacer una diagnosis para actuar sobre ella. Estamos tomando decisiones difíciles y los mercados son ruidosos, pero cuando toque nos seguirán», explicó Murtra, que señaló que estas operaciones se enmarcarán en una gestión

«pragmática» de la rotación de activos sin poner en riesgo su calificación crediticia. «Telefónica tiene que ser una operadora europea, porque tres de nuestros cuatro mercados «core» están en Europa, pero con escala global, comparable a los gigantes estadounidenses y chinos, y con escala rentable, esto es particularmente aplicable en la gestión del día a día, pero también en la visión a largo plazo», remarcó.

«Hasta ahora nos hemos centrado demasiado en el corto plazo» y hemos tenido «aversión a tomar decisiones difíciles», admitió Murtra. «Tenemos que centrarnos en el largo plazo. Costes como los de espectro, arrendamientos o mano de obra están creciendo mucho más rápidamente que nuestros ingresos de comunicaciones. Si no cambiamos esta estructura, nuestros márgenes van a disminuir», advirtió. Por otro lado, la nueva estrategia de Telefónica también contempla «expandir» la presencia de la compañía en el sector de la defensa en España y de la ciberseguridad.

«Transform & Grow es el plan que Telefónica necesita para materializar las oportunidades que existen, mejorar su flexibilidad financiera y generar valor sostenible para todos sus accionistas», señaló Murtra. «Estoy aquí para guiar a Telefónica en este viaje extraordinario, transformar y hacer crecer el grupo y tomar todas las decisiones que sean necesarias. Este plan tiene mi compromiso total y absoluto», subrayó Murtra en este sentido.

El alza del empleo no alcanza para rebajar el paro

► Sube el desempleo en 22.000 personas en octubre a pesar de los 142.000 empleos creados, 9 de cada 10 en la educación

H. Montero. MADRID

El modelo laboral del Gobierno da síntomas de agotamiento, como ha demostrado el pasado mes, en el que se ha registrado el mejor octubre desde 2021 en términos generales al sumar 141.926 afiliados más que en el mes anterior (un avance del 0,65%) y alcanzar los 21.839.592 ocupados (507.078 empleos en el último año). Sin embargo, la evolución de la afiliación –favorecida por las contrataciones del inicio del año académico– es insuficiente para que su efecto provoque una caída del desempleo. Más bien al contrario, con menos contratos, el paro subió en octubre y con fuerza entre los más jóvenes, por el aumento de la población activa y la elevada mortalidad de la contratación indefinida para cubrir actividades que, en realidad, son temporales.

De hecho, casi 38.000 personas han firmado en octubre más de un contrato con la etiqueta de «indefinido».

Buena parte del avance general tiene que ver con el tirón de la educación, responsable directa de 167.323 afiliados en octubre, casi nueve de cada diez, y del empleo público, que en solo un año ha sumado 83.824 afiliados, un 2,75% más, hasta los 3.128.254 afiliados. El resto de sectores aportan un efecto conjunto muy moderado, o incluso negativo. Para muestra, la hostelería, donde se pierden 50.000 empleos por el menor impacto del turismo.

Respecto al paro, sube en 22.011 personas sobre el mes de septiembre (0,91%), un aumento por debajo de la media para este mes. De este modo, la cifra total de desempleados se sitúa en 2.443.766 personas, la más baja para un mes de octubre desde 2007 sin tener en cuenta que los fijos discontinuos inactivos contaban entonces como parados y ahora no.

En cualquier caso, la brecha entre el paro efectivo, que está en los 3,15 millones de personas, y el paro estadístico (2,4 millones) está en 733.000 personas, según los cálculos de Randstad Research.

El paro registrado desciende en octubre en el sector de Construcción en 2.121 personas (-1,21%). Aumenta en Servicios 18.496 (1,05%), Industria 1.148 personas (0,61%) y en Agricultura 1.270 (1,68%). El desempleo entre los jóvenes menores de 25 años asciende en el mes de octubre en 10.082 personas (5,49%) respecto al mes de septiembre. El total de menores de 25 años en desempleo es de 193.798.

Como consecuencia de lo anterior, crecen también los demandantes de empleo, en 58.384 personas (+1,40%), mejorando eso sí lo observado en los tres octubres previos, y su cifra quedó situada en los 4,23 millones. Y los demandantes ocupados –entre los que se incluyen los que tienen un contra-

Suben los demandantes de empleo y cae la contratación, tanto fija como temporal

to fijo discontinuo en inactividad– aumentan en 38.993 personas y se anclan en los 1,23 millones.

Malos datos también en la contratación. El número total de contratos registrados en octubre ha sido de 1.510.580, una bajada de 16.427 (-1,08%) sobre el mismo mes del año 2024. Solo el 17% fueron de carácter indefinido.

El descenso de los contratos se explica tanto por la contratación indefinida como por la temporal.

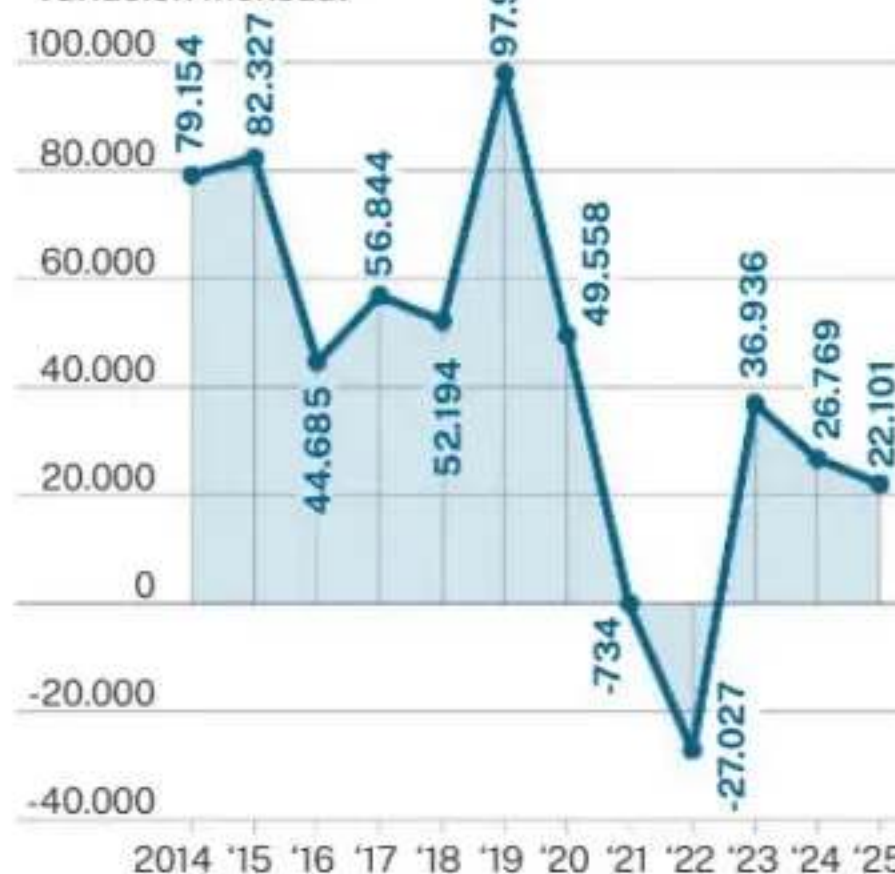
En el caso de la contratación indefinida se firmaron 643.183 contratos en octubre, lo que supone 20.640 menos que en septiembre



Oficina de empleo en Madrid

PARO REGISTRADO

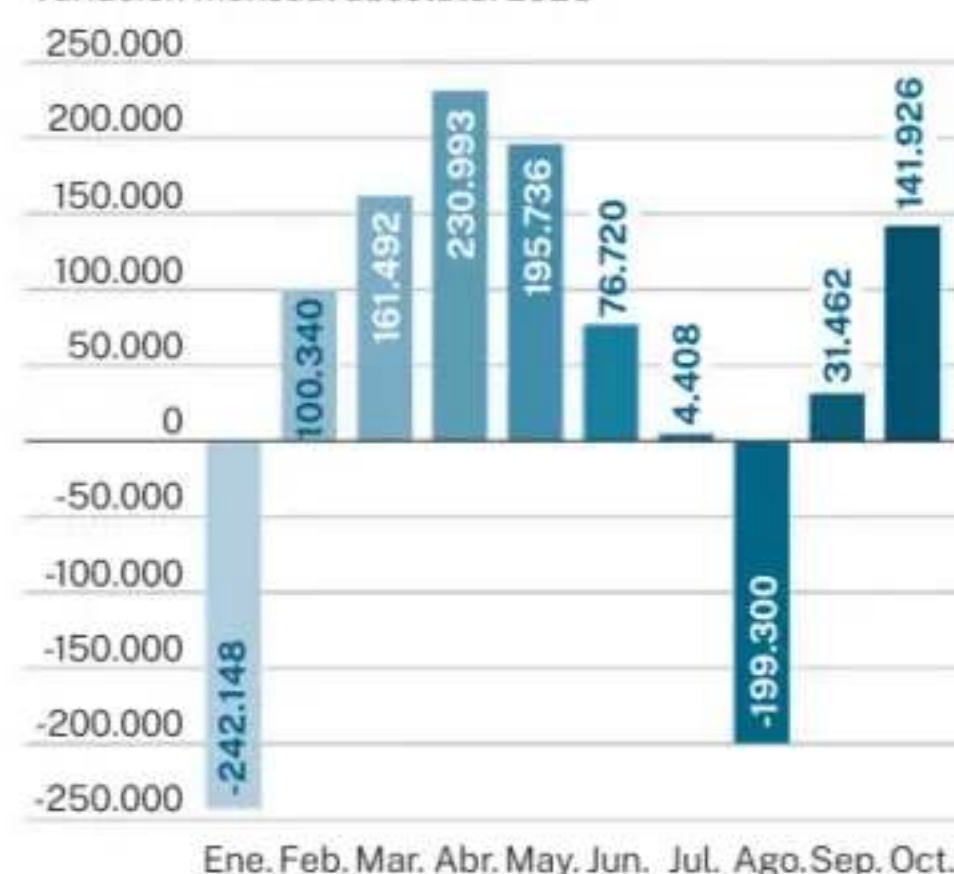
Variación mensual



Fuente: Mº de Trabajo y Economía Social; Mº de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones

EVOLUCIÓN DE LA AFILIACIÓN MEDIA

Variación mensual absoluta, 2025



34.341 empleos sanitarios menos

► El sector de la Sanidad destruyó el pasado mes un total de 34.341 empleos en plena campaña de vacunación, con la llegada del frío y el auge de las enfermedades respiratorias propias de esta época del año, según datos de la Seguridad Social. «La Sanidad arrastra ya dos meses consecutivos de destrucción de empleo, con una media de 42.154

puestos de trabajo menos, una situación irresponsable por parte de las diferentes administraciones que muestra la escasa planificación», denuncia CSIF. También ATA señala que en 2025 se están perdiendo una media de 35 autónomos diarios en el comercio, sector que está sufriendo una «sangría», como en la agricultura, el transporte y la industria.

(-3,11%). El 40,58% de los contratos indefinidos fueron a tiempo completo, frente a un 33,22% fijos discontinuos y un 26,21% indefinidos a tiempo parcial.

Por otra parte, 37.555 personas firmaron en octubre más de un contrato indefinido, lo que supone el 6% de todos aquellos que firmaron algún contrato de dicha naturaleza. Desde inicios de 2022 ha ocurrido con 1,41 millones de personas, lo que muestra la fragilidad en la que se mueven quienes firman un contrato con la etiqueta de «fijo» a pesar de que atiende a situaciones de temporalidad.

Los hurtos le cuestan ya a las tiendas 2.187 M€: un 52% más

► Los robos en comercios se disparan y representan el 1,1% de su facturación

Andrea Garrote. MADRID

Los hurtos en comercios afectan a diario tanto a pequeños negocios como a grandes superficies de distribución. Esta conducta delictiva tiene un impacto económico significativo para todos estos establecimientos: la pérdida desconocida supuso pérdidas de 2.817 millones de euros a los comercios españoles en 2024, un 1,1% del total de su facturación. Así lo muestran los datos del último Barómetro del Hurto en la Distribución Comercial, recopilados por NIQ con la colaboración de Aecoc y el patrocinio de Checkpoint Systems.

El impacto de los hurtos se ha disparado un 52% con respecto a los datos de 2023, cuando esta pérdida supuso un impacto de 1.856 millones de euros (0,74% del total en la facturación anual).

Los hurtos representan el 77%

de la pérdida desconocida en 2024, de estos, casi seis de cada diez se tratan de externos (un 59% frente al 57% del ejercicio previo), mientras que el 18% corresponde al hurto interno de los trabajadores. Además, los errores administrativos (15%) así como el fraude a los proveedores (9%) también contribuyeron a esta pérdida desconocida en 2024.

Este crecimiento de los hurtos externos va en línea con lo que las empresas perciben: el 65% de ellas consideran que estos han aumentado respecto a 2023. Este tipo de hurtos se concentra en su mayoría en la propia sala de venta (78%) y el segundo «punto caliente» son los probadores, donde más robos de este tipo se producen (9%), incluso por encima de las cajas de salida (4%). La cantidad media hurtada por acto se sitúa en 195,58 euros, sin embargo, ocho de cada diez de los hurtos no superan los 150 euros.

Además, se está observando un «cambio de tendencia» en la persona que comete el hurto, tal y como explica Carlos Cruz, director de ventas de Checkpoint Systems España. El 65% de estos robos se producen por clientes esporádicos

que no son profesionales y la mitad son actores multirreincidentes. Además, los que más cometen estos robos (48%) tienen menos de 30 años. El aceite de oliva es el producto más hurtado en la categoría de alimentación y bebidas debido al incremento de precios en los últimos años.



Los hurtos representaron el 77% de la «pérdida desconocida» el año pasado

El 22% de las empresas sufre impagos «significativos»

Sofía Antuña. MADRID

El 22% de las empresas españolas alega haber sufrido algún tipo de impago significativo durante el año 2025, según refleja el Estudio de la Gestión del Riesgo de Crédito en España, publicado por Crédito y Acción e Iberinform. Para recoger sus datos, se ha consultado a cerca de 800 empresas de todos los tamaños y sectores. Aunque el nivel de impacto ha mejorado respecto al año pasado, un 14% de las compañías ha experimentado un cambio en los perfiles de los morosos, que ahora proceden principalmente de sectores muy afectados por la inflación o que dependen de las exportaciones e importaciones, representando el 8% y el 6%, respectivamente. Al menos un 77% de las empresas entrevistadas ha detectado deterioro en el nivel de solvencia o liquidez de sus clientes. Este año, y

como novedad respecto a los registros pasados, los costes laborales se establecen como el primer factor que afecta a la solvencia de los clientes, con el 39% de los casos. Siguiendo la línea de 2024, la evolución de la demanda sigue tomando fuerza, colocándose en el segundo lugar con un 36%. Al contrario de lo que ocurre con ambos factores, la evolución de los precios ha vivido un proceso distinto con una moderación de su impacto a lo largo del año. De todos modos, se sitúa en el tercer puesto, suponiendo un 30% de los casos. Otros de los agentes que llevan a impago que también se encuentran en descenso son los costes financieros y de la energía, que han disminuido durante 2025 hasta en 12 y 3 puntos, respectivamente, colocándose ahora en el 19% y el 22%. En última posición aparecen las tensiones geopolíticas y arancelarias, sufridas por un 20% y 11%, respectivamente.

ENGLISH CONNECTION MASTER, S.L.
(Sociedad Absorbente)
BELIEVE PROJECTS, S.L.;
ENGLISH FOR LIVING, S.L. y
ROYUELA Y MEJÍAS, S.L.
(Sociedades Absorbidas)

En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 10, 53 y 55 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Modificaciones Estructurales de Sociedades Mercantiles (RDLME), se hace público que los órganos de administración de las sociedades **ENGLISH CONNECTION MASTER, S.L.** (sociedad absorbente), **BELIEVE PROJECTS, S.L.**, **ENGLISH FOR LIVING, S.L.** y **ROYUELA Y MEJÍAS, S.L.** (sociedades absorbidas) han suscrito con fecha 24 de octubre de 2025 el Proyecto Común de Fusión por el que la sociedad **ENGLISH CONNECTION MASTER, S.L.**, absorberá a las sociedades: **BELIEVE PROJECTS, S.L.**, **ENGLISH FOR LIVING, S.L.**, y **ROYUELA Y MEJÍAS, S.L.**

La fusión se realiza mediante la transmisión en bloque, por sucesión universal, de los patrimonios de las sociedades absorbidas a la sociedad absorbente y la consiguiente extinción sin liquidación de dichas sociedades.

Dado que la sociedad absorbente es titular de la totalidad de las participaciones sociales de las sociedades absorbidas, la operación se acoge al régimen de fusión simplificada, de acuerdo con lo previsto en los artículos 53 y 55 del RDLME, y por tanto no es necesario el aumento de capital, ni la elaboración del informe de administradores ni de expertos independientes, ni la aprobación de la fusión por las Juntas Generales de las sociedades absorbidas ni de la absorbente.

La fecha prevista de efectos contables de la fusión será el 1 de enero de 2026.

Los socios y acreedores de las sociedades participantes tienen derecho a obtener el acuerdo de fusión, el texto íntegro del Proyecto Común de Fusión y los balances utilizados como base de la operación, y a ejercer, en su caso, el derecho de oposición, en los términos previstos en los artículos 13 y 14 del RDLME, asimismo, se hace constar el derecho de información de los trabajadores. Dicha documentación se encuentra a disposición en el domicilio social de las sociedades citadas.

Fuente: 24 de octubre de 2025.
El Administrador Solidario:
D. Ángel Chamiza Rebolledo.

Anuncio de Convocatoria de Junta General Extraordinaria de Accionistas de Hospital Povisa, S.A.

Los Administradores mancomunados de la sociedad, acuerdan convocar Junta General Extraordinaria de Accionistas de Hospital Povisa, S.A. (la "Sociedad") para su celebración en única convocatoria el próximo día 10 de diciembre de 2025, a las 12:00 horas, en el domicilio social, sito en C/ Salamanca, número 5, Vigo, bajo el siguiente:

Orden del día

Primero. Debate y, en caso, adopción de acuerdo relativo a la renovación de autorización para la adquisición de acciones en autocartera.

Segundo. Debate y, en su caso, adopción de acuerdo relativo al nombramiento de auditor de cuentas de la Sociedad.

Tercero. Delegación de facultades.

Cuarto. Redacción, lectura y aprobación del acta.

Se recuerda a los accionistas el derecho de información acerca de los puntos comprendidos en el orden del día que les asiste en virtud del artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital. Así pues, a partir de la fecha de esta convocatoria, cualquier accionista podrá obtener de la Sociedad, en la forma ordenada por la citada Ley de Sociedades de Capital y en el domicilio social toda la documentación e información preceptiva y referente a esta Junta General.

Podrán asistir a la Junta General los accionistas que tienen reconocido el derecho de asistencia y voto, por poseer, por sí o agrupados, 407 acciones, tal como exigen los Estatutos Sociales. Deberán proveerse de la Tarjeta de Asistencia, mediante el depósito de sus acciones en la Sede Social con cinco días de antelación a la celebración de la Junta General, o presentando certificado acreditativo de su depósito en una entidad autorizada legalmente.

En Vigo, a 29 de octubre de 2025.
Los Administradores mancomunados,
Pablo Gallart Gaspar y Sonia Hernández Ferrer.

MUÑALVA, S.A.

"Conforme a lo dispuesto en el artículo 171 y concordantes de la Ley de Sociedades de Capital se convoca junta de accionistas a petición de Doña Mónica Isabel Torres Campos, a quien se le encomienda expresamente que lleve a cabo lo dispuesto por el registrador mercantil de Madrid.

Sociedad: Muñalva, S.A.
Lugar: Oficinas de la Avenida de Europa 26 Atica 5 2ª planta, 28224 Pozuelo Alarcón. Madrid.

Día: 10 de diciembre de 2025 a las diez horas, en primera convocatoria y al día siguiente a la misma hora en segunda convocatoria.

Orden del día:

Primero: Nombramiento de administrador. Actuarán como presidente y secretario de la junta los designados al comienzo de la reunión por los socios concurrentes (artículo 191 Ley de Sociedades de Capital)".

Madrid a 13 de octubre de 2025.
El Registrador Mercantil XXII,
Don Antonio Holgado Cristeto.

PRESTO IBERICA, S.A.
(Sociedad Absorbente)
C.S. PRESTO, S.A. UNIPERSONAL
GRIFERÍAS GALINDO, S.L.
UNIPERSONAL
(Sociedades Absorbidas)

De conformidad con lo dispuesto en la normativa vigente sobre modificaciones estructurales de las sociedades mercantiles, se hace público que la Junta General Extraordinaria y Universal de accionistas de **PRESTO IBERICA, S.A.** (Sociedad Absorbente), celebrada el 30 de octubre de 2025, y las Decisiones del Socio Único de C.S. PRESTO, S.A. UNIPERSONAL y de GRIFERÍAS GALINDO, S.L. UNIPERSONAL (Sociedades Absorbidas), adoptadas en la misma fecha, han aprobado por unanimidad la fusión por absorción de las dos últimas por parte de la primera.

La fusión se ha acordado sobre la base del Proyecto Común de Fusión suscrito por los órganos de administración de las sociedades participantes con fecha 30 de junio de 2025 y de los Balances de Fusión de cada una de las sociedades, cerrados a 31 de diciembre de 2024, debidamente aprobados.

Como consecuencia de la fusión, se producirá la transmisión en bloque de la totalidad del patrimonio social de las Sociedades Absorbidas a la Sociedad Absorbente, que adquirirá por sucesión universal todos los derechos y obligaciones de aquellas, procediéndose a la disolución sin liquidación y extinción de C.S. PRESTO, S.A. UNIPERSONAL y GRIFERÍAS GALINDO, S.L. UNIPERSONAL, con la consiguiente cancelación de sus asientos registrales.

Se hace constar el derecho que asiste a los socios y a los acreedores de las sociedades participantes a obtener el texto íntegro de los acuerdos de fusión adoptados y de los Balances de Fusión, que se encuentran a su disposición en los respectivos domicilios sociales.

Asimismo, se informa a los acreedores de cada una de las sociedades que se fusionan del derecho que les asiste a ejercer las acciones que en su caso correspondan, en el plazo de un mes a contar desde la fecha de publicación del último anuncio del acuerdo de fusión, en los términos establecidos en la legislación vigente.

Se informa igualmente a los trabajadores y a sus representantes de las consecuencias de la fusión, de conformidad con la normativa aplicable.

En Madrid, a 30 de octubre de 2025.
D. Fernando García Salvatierra Administrador Único de PRESTO IBERICA, S.A. y de GRIFERÍAS GALINDO, S.L. UNIPERSONAL. D. Jose Ramón Esmola Raymond administrador único de C.S. PRESTO, S.A. UNIPERSONAL.

JUZGADO DE LO MERCANTIL Nº 19 DE MADRID
EDICTO

Dña. YOLANDA PEÑA JIMÉNEZ, Letrado de la Administración de Justicia del Juzgado de lo Mercantil nº 19 de Madrid, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 135.3 de la Ley de Jurisdicción Voluntaria.

ANUNCIA

1º Que con fecha 29 de octubre de 2025 se ha admitido expediente de "Robo, hurto, extravío o destrucción de título valor o representación de partes de socio", número 822/2025, con Número de Identificación General del Procedimiento 2807900220250387106, a solicitud de la procuradora Dña. LARA VIRGINIA ALCAIDE FERNÁNDEZ en nombre y representación de Dña. ROSALÍA GONZÁLEZ SERRANO.

2º En el expediente se reclama el extravío de las siguientes letras de cambio:

- Clase 4ª, serie OA número 1002916, por importe de 24.040 euros.
- Clase 4ª, serie OA número 1002917, por importe de 24.040 euros.

En Madrid, a 29 de octubre de 2025.
EL LETRADO DE LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA

ACALBOU, S.L.U.
(SOCIEDAD ABSORBENTE)
MAGOAL 2020, S.L.
(SOCIEDAD ABSORBIDA)
ANUNCIO DE FUSIÓN

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio, sobre modificaciones estructurales de las sociedades mercantiles ("RDL 5/2023"), se hace público que el socio único de ACALBOU, S.L.U. (Sociedad Absorbente) y la Junta General Extraordinaria y Universal de MAGOAL 2020, S.L. (Sociedad Absorbida) por unanimidad, han acordado en fecha 20 de octubre de 2025, fusionar las sociedades en los términos que figuran en el proyecto común de fusión.

La fusión por absorción implicará la disolución sin liquidación de MAGOAL 2020, S.L. traspasando en bloque y a título universal todos los bienes, derechos y obligaciones que componen su patrimonio a ACALBOU, S.L.U.

Se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de la fusión, así como el derecho a oponerse a la fusión de acuerdo con lo prevenido en el artículo 44 de la citada Ley.

Se hace constar igualmente el derecho que asiste a los acreedores de las sociedades a ejercitar las acciones previstas en el artículo 13 del RDL 5/2023 en el plazo de un mes a contar a partir de la publicación del último anuncio de fusión.

Los acreedores de cada una de las sociedades cuyos créditos hayan nacido con anterioridad a la fecha de publicación de este anuncio disponen del plazo de un mes, a contar desde la publicación del último anuncio de fusión, para ejercitar las acciones previstas en los apartados 1º, 2º y 3º del artículo 13.1 de la Ley.

Madrid, 30 de octubre de 2025.
MAGOAL 2020, S.L., representado por Dña. María González Álvarez como Administrador único saliente de ACALBOU, S.L.U. y Dña. María González Álvarez como Administrador único entrante de ACALBOU, S.L.U. y Administrador único de MAGOAL 2020, S.L.

LA BOLSA																													
IBEX 35			CAC 40			FTSE 100			DAX			DOW JONES*			NASDAQ*			NIKKEI			PETRÓLEO			EURIBOR			ORO		
Madrid			París			Londres			Fráncfort			Nueva York			Nueva York			Tokio			Brent			12 meses			Dólar/onza		
Cotiz.	16.036,40		8.067,53		9.714,96		23.949,11		47.140,08		25.580,02		51.497,20		64,51		2,199		3.962,59		Cotiz.								
Día	0,00%		-0,52%		0,14%		-0,76%		-0,42%		-1,51%		-1,74%		-0,38 %		0,14%		-0,97%		Día								
Año	38,30%		9,31%		18,87%		20,29%		10,80%		21,74%		29,08%		-0,59%		-10,39%		52,42%		Año								
IBEX 35																													
															* Media sesión														

 **TEATRO REAL**
CERCA DE TI

¿Estás preparado
para vivir en
el país más longevo
del mundo?

BIENVEJECER

Cuidarse hoy para vivir mejor mañana

bienvejecer.es

asisa 
mejor así

José Beltrán. MADRID

Si hace un año y medio Francisco quiso poner negro sobre blanco para verificar las supuestas apariciones de la Virgen, León XIV da un paso más para erradicar lo que popularmente se podría denominar como «mariolatría», esto es, concepciones erróneas asociadas a la figura de la Madre de Jesús. Es la razón de ser de «Mater Populi Fidelis» («La Madre del Pueblo Fiel»), una nota doctrinal elaborada por el prefecto para la Doctrina de la Fe, Víctor Manuel Fernández, pero que cuenta con el aval del Papa actual y en la que se da cerrojo a considerar que María es «corredentora» o «mediadora de todas las gracias», como se ha llegado a defender en algunos espacios eclesiales. De hecho, incluso hay quien llegó a sugerir que, con relación a esa supuesta «corredención» se podría llegar a formular un dogma a la manera de la Inmaculada Concepción, la Virginidad Perpetua, la Asunción de los Cielos y ser Madre de Dios.

El documento vaticano no deja lugar a dudas: «Teniendo en cuenta la necesidad de explicar el papel subordinado de María a Cristo en la obra de la Redención, es siempre inoportuno el uso del título de corredentora para definir la cooperación de María». Es más, explicita que «este título corre el riesgo de oscurecer la única mediación salvífica de Cristo y, por tanto, puede generar confusión y un desequilibrio en la armonía de verdades de la fe cristiana». De la misma manera, el escrito de la Santa Sede expone que «en sentido estricto, no podemos hablar de otra mediación en la gracia que no sea la del Hijo de Dios encarnado». «Ella, la primera redimida, no puede haber sido mediadora de la gracia recibida por ella misma».

El referente Ratzinger

Para tumbar ambos apelativos vinculados a la Virgen, desde Doctrina de la Fe se lleva a cabo una minuciosa argumentación bíblica y teológica, deteniéndose especialmente en cómo abordó esta cuestión Benedicto XVI cuando precisamente era prefecto de este Dicasterio. Así, se recuerda cómo el cardenal Joseph Ratzinger subrayó en 2002 que la fórmula «corredentora» «se aleja demasiado del lenguaje de las Escrituras y de la patrística y, por tanto, provoca malentendidos...». «Todo procede de Él, como dicen sobre todo las epístolas a los Efesios y a los Colo-

senses. María es lo que es gracias a Él. La palabra «corredentora» ensombrecería ese origen», defendía el purpurado que llegaría a ser Papa, con una valoración determinante: «Es un vocablo erróneo».

La nota doctrinal admite que algunos pontífices han utilizado este título sin detenerse demasiado a explicarlo y recoge incluso cómo Juan Pablo II «lo utilizó, al menos en siete ocasiones, relacio-

«No es una especie de “pararrayos”»

►En un empeño pedagógico, la nota doctrinal del Dicasterio para la Doctrina de la Fe llega a asegurar que «se deben evitar los títulos y expresiones referidas a María que la presenten como una especie de ‘pararrayos’ ante

la justicia del Señor, como si María fuese una alternativa necesaria ante la insuficiente misericordia de Dios». «María actúa con la Iglesia, en la Iglesia y para la Iglesia», aclara el documento firmado por Víctor Manuel Fernández.

nándolo especialmente con el valor salvífico de nuestro dolor ofrecido junto al de Cristo, al cual se une María sobre todo en la cruz». Sin embargo, aclara a la vez que el Concilio Vaticano II evitó utilizar el título de «corredentora» «por razones dogmáticas, pastorales y ecuménicas». El Papa Francisco, que sabía que se estaba trabajando en el documento que ahora ve la luz, ya en 2019 compartió su pare-



►El Vaticano tumba dos supuestos dogmas por «generar confusión y desequilibrio» en las verdades de la fe por exceso de «mariolatría»

La Virgen, ni mediadora de gracia ni corredentora



GTRES

Claves

► El debate eclesial sobre considerar a María «corredentora» o «mediadora» viene de lejos. Varios santos como Padre Pío, Gabriel de la Dolorosa, Madre Teresa de Calcuta, Bartolo Longo, Maximiliano Kolbe, Edith Stein o sor Lucía de Fátima se refirieron a la Virgen «corredentora».

► Aunque Juan Pablo II se refirió a la Virgen como «corredentora» hasta en siete ocasiones, evitó utilizar esta denominación en la encíclica «Redemptoris Mater», centrada en la Madre de Jesús.

► El Congreso Mariológico Internacional abordó el caso en 1996 a petición de la Santa Sede. Un equipo de 23 teólogos católicos, ortodoxos, anglicanos y luteranos expresaron por unanimidad que no era oportuno usar ninguno de los términos.

León XIV, durante una celebración, ante una imagen de la Virgen

cer en una homilía: «Cuando nos vengán con historias de que hay que declararla esto, o hacer este otro dogma o esto, no nos perdamos en tonterías».

Colaboración humilde

Sobre las «gracias», Doctrina de la Fe remarca que «corre el peligro de ver la gracia divina como si María se convirtiera en una distribuidora de bienes o energías espirituales en desconexión con nuestra relación personal con Jesucristo». De la misma manera, se puntualiza que «ella humildemente colabora para que abramos el corazón al Señor, que es el único que puede justificarnos con la acción de la gracia santificante». «Esto es exclusivamente obra del mismo Señor», se insiste, a la vez que sí se reconoce que «a través de la acción materna de María puedan llegar a los fieles aquellas palabras, imágenes y estímulos diversos que les ayuden a seguir adelante en la vida, a disponer el corazón para la gracia

que el Señor infunde o a crecer en la vida de la gracia, recibida gratuitamente».

En este sentido, también se reconoce que «no podemos ignorar que existe un uso muy común de la palabra 'mediación' en los órdenes más variados de la vida social, donde se entiende simplemente como cooperación, ayuda, intercesión». «Por consiguiente, es inevitable que se aplique a María en sentido subordinado y de ningún modo pretende añadir alguna eficacia, o potencia, a la única mediación de Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre», añade el texto firmado por el prefecto de Doctrina de la Fe.

Frente a ello, desde el Vaticano se apuesta por contemplar a la Virgen, tal y como se expresa en el título del texto, como «Madre del Pueblo». «El Pueblo simple y pobre no separa a la Madre gloriosa de la María de Nazaret, que encontramos en los Evangelios», asevera la nota doctrinal.

Vía libre a una joven Down como madrina de bautizo

► El Arzobispado de Sevilla media para que Noelia Vega ejerza esta función tras el veto inicial del párroco de Benecazón

José Beltrán. MADRID

La Archidiócesis de Sevilla ha dado vía libre para que Noelia Vega, una joven de 19 años con síndrome de Down, pueda ser madrina de bautizo en la localidad de Benecazón, solventando así una crisis abierta por la negativa inicial del párroco de la iglesia de Nuestra Señora de las Nieves, José Antonio Morón.

A través de un comunicado, desde el Arzobispado Andaluz se detalla que se «ha recabado en estos días toda la información y testimonios relativos a la elección de padrinos», además de mantenerse encuentros «tanto con los familiares del bautizado como con el párroco».

En un primer momento, el sacerdote vetó a la joven puesto que, en una reunión previa no había sabido responder a algunas preguntas como «qué significa para ti el bautismo». «Desde la Archidiócesis de Sevilla lamentamos el daño que ha causado la gestión de esta situación, y se hace un llamamiento a la necesaria concordia y al diálogo, sobre la base de la comunión que debe caracterizar la vida de una comunidad parroquial», se indica en el comunicado.

De la misma manera, se subraya que «la Iglesia contempla adaptaciones catequéticas que favorecen la inclusión de todas las personas en la comunidad eclesial, basadas en el acompañamiento y prudencia pastoral». Según ha podido confirmar LA RAZÓN, ya desde antes de que el conflicto trascendiera, el equipo del arzobispo José Ángel Saiz Meneses se había puesto manos a la obra para mediar con el fin de solventar cuanto antes el entuerto. En paralelo, la familia de la joven puso en marcha una campaña de recogida de firmas con más de 5.000 apoyos, en la que se

solicitaba expresamente la destitución del sacerdote. Con el fin de rebajar la tensión y apaciguar los ánimos, el propio arzobispo habría intervenido personalmente para acompañar a la familia y evitar una estigmatización del sacerdote. De ahí, que en el comunicado oficial se explicite que «la Archidiócesis agradece y respalda el trabajo realizado desde hace años por el párroco» y demás agentes que colaboran en el templo.

Así pues, la familia podrá cele-

brar el bautizo con los padrinos iniciales el próximo 31 de enero de 2026. Además, para garantizar que el bautizo se desarrolle sin resquemor ni polémica alguna, no será el párroco quien lo oficie, aseguran fuentes eclesiales a este diario. Desde la Archidiócesis, confirman que será Antonio Vergara, el vicario episcopal de la zona a la que pertenece el pueblo de Benecazón.

Con el desencuentro encaminado, Manuel Jaén, padre del niño que será bautizado, ha ex-



Noelia Vega, la joven madrina de bautizo

«Lamentamos el daño que ha causado la gestión de esta situación», señala la Archidiócesis

«La fe no se mide en capacidades, sino en el corazón y la entrega», dice el padre de Noelia

presado su alegría por la vía libre del Arzobispado, además de «su total tranquilidad», puesto que considera que «no van a discriminar» a la joven madrina. Tras la polémica generada, insiste en que «se podría haber arreglado sin problemas, era tan simple como haber dicho que sí el día que se reunió con nosotros».

«Este resultado no solo representa una alegría inmensa para nuestra familia, sino también una victoria para la inclusión, el respeto y la dignidad de todas las personas con discapacidad», ha expuesto en sus redes sociales Gori Vega, padre de Noelia. A la par, defiende que «la fe no se mide en capacidades, sino en el corazón, la entrega y el amor que cada persona pone en lo que hace».

LA RAZÓN



La ministra de Sanidad, Mónica García

García exige los datos de cribados mientras oculta las listas de espera

► Sanidad no ha publicado aún las cifras en las que Madrid arroja los mejores tiempos

Marta de Andrés. MADRID

El Ministerio de Sanidad sigue empeñado en ganar la batalla del relato en la guerra de los cribados. Ayer, su responsable, Mónica García, aprovechó la ventaja que le daba el Consejo de Ministros para anunciar que había enviado un requerimiento a las autonomías gobernadas por el PP para que enviaran los datos de los cribados de cáncer de mama, cervix y colorrectal en el plazo de un mes.

«Lo hacemos por una razón muy sencilla, la ley se cumple»,

señaló, repitiendo el mismo argumento con el que parece sentirse cómoda y que ya usó hace unas semanas para amenazar a la Comunidad de Madrid con «el peso de la ley» si no enviaba el registro de objetores del aborto.

En vista de las constantes reclamaciones del Ministerio, la consejera madrileña de Sanidad, Fátima Matute, señaló ayer que «la ministra continúa pidiendo a las comunidades, pero, por ejemplo, sigue sin presentar el informe de listas de espera; lleva más de dos semanas de retraso respecto a la fecha en la que se hicieron públicos los

datos el año pasado, el 16 de octubre». En referencia a los motivos del retraso, la consejera destacó que le extrañaba, porque «es un tema que le interesa mucho» y aseguró que «vamos a demostrar nuevamente que en la Comunidad de Madrid tenemos las menores listas de espera de España».

Respecto a lo que se expone en el requerimiento, la ministra apela a la «dealtad institucional», precisamente la misma que las autonomías del PP le acusan de violar repetidamente en el seno del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud (Cisns), motivo

por el cual abandonaron en bloque el último Pleno, el de viernes 23 de octubre. «Las filtraciones y los desplantes hacia todos los consejeros son continuos», destacó Matute.

La respuesta de los consejeros autonómicos a las amenazas de

El Ministerio no ha creado el sistema informático que permite volcar los datos autonómicos

Sanidad no se hizo esperar.

«La ministra continúa en una huida hacia delante después del último Pleno del Cisns. Sigue sin reconocer que quien tiene que trabajar es ella. Recordamos de nuevo que la herramienta para el volcado de los datos de los cribados sigue sin estar desarrollada, así como el plan funcional, que es el documento técnico que evalúa lo que se va a medir», explicó la consejera de la CAM, una opinión que comparten el resto de responsables sanitarios de las autonomías del PP. «Los indicadores de cribados no están ni aterrizados, ni definidos, ni aprobados por la Ponencia de Cribados, de manera que los datos no se pueden medir de manera homogénea ni comparar», añadió.

De hecho, en la carta remitida por García a los consejeros, entre otros artículos de distintas leyes, se cita una que muestra de quién es la competencia a la hora de poner marcha la citada herramienta, que no es otra cosa que un sistema de información. «La STC 22/2012, FJ 9, para el Tribunal Constitucional, constituye una manifestación de la función de coordinación general atribuida al Estado en materia sanitaria: 'la fijación por la norma estatal de un sistema de información entre los distintos órganos con competencia...'»

Tal y como informó este periódico el pasado sábado, el departamento de García tiene pendientes de cumplir dos compromisos que impiden de facto a las autonomías responder a lo que se les reclama. Por un lado, los indicadores que se habían estado trabajando en la ponencia no están aún consensuados y, por otro, no disponen del sistema de información necesario para poder volcar los datos de sus programas de cribado con parámetros homogéneos.

La obesidad «nos cuesta» 130.000 millones

► Con el 5-10% de pérdida de peso, se ahorrarían 25.000 millones de euros

R.S. MADRID

La obesidad en España supone un gasto de 130.000 millones, según el informe «El Valor Social de un mejor control de la obesidad en España» que la Fundación Weber ha realizado para Lilly. El análisis se ha calculado en base al gasto de 18 de las complicaciones clínicas asociadas al exceso de peso más comunes y los cambios en su frecuencia que se producirían en función de las diferentes pérdidas

de peso porcentuales, «el coste de la inacción frente a la obesidad». Por otra parte, el informe proyecta el beneficio que tendría la pérdida de peso, que pasa por un ahorro (valor social) de 20.000 millones en 2025, con reducciones moderadas (del 5-10%) o de 68.000 millones con las pérdidas de peso más elevadas estudiadas (del 20-25%). Si se extrapolara la prevalencia actual de obesidad a las proyecciones poblacionales previstas para el año 2030, este ahorro se situaría entre 25.000 millones

(pérdidas de peso del 5-10%) y 84.000 millones de euros (del 20-25%). A estas cifras se añaden las derivadas de las mejoras en la calidad de vida e intangibles, que conllevarían un importe superior a los 7.353 millones de euros en 2025, considerando solo la franja de pérdida de peso inferior.

Esta cuantía se asocia con una mayor participación en las distintas actividades contempladas que a día de hoy las personas con obesidad manifiestan no realizar como consecuencia del exceso de

peso. La directora de Asuntos Corporativos en Lilly España, Teresa Millán, apuntó ayer que se trata de «un momento histórico para abordar con eficacia uno de los grandes desafíos para la salud como es la obesidad». «Este informe analiza el impacto económico de la inacción frente a esta enfermedad y puede ayudar a que las autoridades sanitarias tomen decisiones en beneficio de la salud de los ciudadanos y también de la sostenibilidad del sistema sanitario», concluyó.

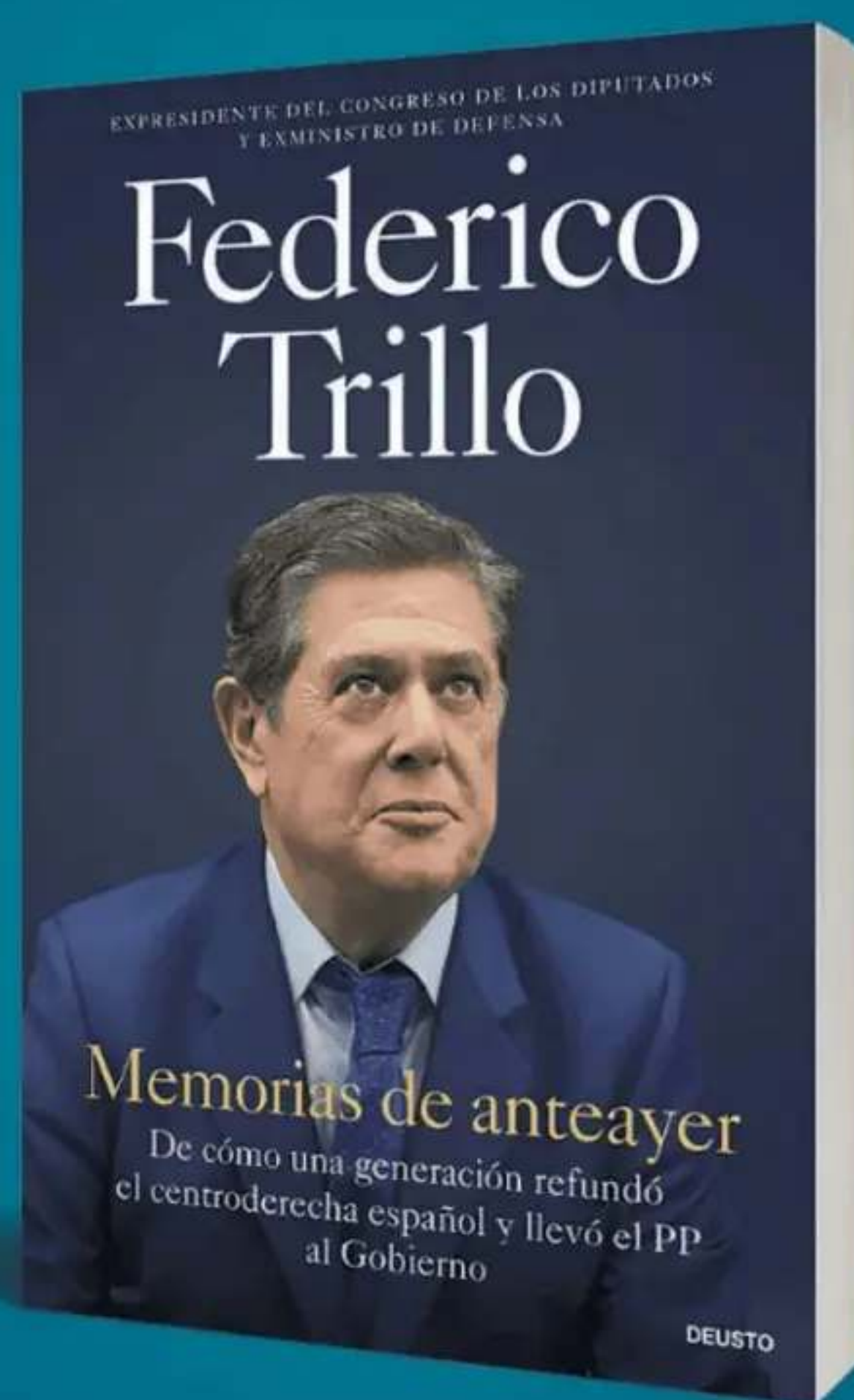
LA RAZÓN

Presentación del libro

Memorias de anteayer de Federico Trillo

Expresidente del Congreso de los Diputados

Entrevista/coloquio con el autor y **Francisco Marhuenda**, director de La Razón



DEUSTO

Miércoles, 5 de noviembre de 2025 | 19:00 h

Imprescindible invitación. La Razón. C. de Juan Ignacio Luca de Tena, 17

Píldoras

Detenido tras matar a cuchilladas a su mujer en Zaragoza

E. C. ZARAGOZA

Nuevo caso de violencia de género en España, esta vez en Zaragoza. Se llamaba Eugenia, tenía 49 años y fue asesinada con un arma blanca a primera hora de la mañana de ayer a manos de su pareja. La Policía Nacional localizó su cuerpo sin vida en una vivienda del número 23 de la calle Privilegio de la Unión, en el distrito zaragozano de San José, según explicaron fuentes policiales sin que trascendieran muchos detalles del suceso.

Tras acudir al domicilio, los agentes acordonaron la calle y el entorno de las colindantes calles Santa Rosay Monasterio de Samos, mientras se trabaja en el interior del domicilio para esclarecer lo sucedido.

En el lugar de los hechos, el delegado del Gobierno en Aragón, Fernando Beltrán, explicó a los medios que en torno a las 8:30 horas la Policía recibió una llamada de unos vecinos del domicilio de la pareja, en la que se alertaba de que estaban oyendo una fuerte riña.

Un vehículo de Seguridad Ciudadana se presentó en el lugar y en un primer momento el varón y presunto autor de los hechos impidió la entrada de los agentes a la casa, por lo que los agentes tuvieron que actuar por la fuerza. En el interior encontraron a la mujer, con varias cuchilladas en el cuerpo. Aunque estuvieron realizando maniobras de recuperación (RCP), fue imposible salvar su vida. Según Beltrán, no estaba incluida en el sistema VioGén. Al domicilio también acudieron agentes de la Policía Científica, que inspeccionaron la vivienda en busca de vestigios para poder demostrar judicialmente la autoría del crimen. Los agentes de Homicidios elaborarán el atestado policial que tendrán que entregar a la autoridad judicial que se encontraba ayer en funciones de guardia y que fue quien autorizó el levantamiento del cadáver.



La puerta del instituto de Albuñol, en Granada, donde se produjo la agresión

Sucesos

Un menor apuñala a otro en un instituto de Granada

► El agresor, de 13 años, ha sido expulsado del centro y la víctima se recupera de las heridas en el hospital

J. Carabaña. MADRID

El alumno de 13 años del instituto de Albuñol, en la comarca de la costa de Granada, que a primera hora de ayer apuñaló en el hombro a un compañero de 12 años, fue expulsado como medida cautelar durante 29 días de este centro educativo en el que tuvieron lugar los hechos, que investiga la Guardia Civil y, en el ámbito escolar, la Inspección Educativa.

Fuentes de la Junta consultadas por Europa Press destacaron que fue un profesor el que separó a los alumnos cuando se produjo la agresión, que tenía lugar pasadas las 8:00 horas, e hicieron hincapié en que «el centro ha actuado con mucha rapidez trasladando al hospital al alumno herido», cuya vida no corre peligro.

Igualmente, se abrió el protocolo de acoso en el instituto y el

agresor fue expulsado por «comportamiento muy grave», a la espera de lo que pueda determinar la Guardia Civil, que comentaron a Ep que al ser menor de 14 años es inimputable.

En cualquier caso, este cuerpo de seguridad investiga los hechos y las causas que pueden haber dado lugar a la agresión, y dará cuenta del resultado de sus pesquisas a la Fiscalía de Menores, según detallaron las fuentes consultadas de la Guardia Civil.

El servicio de Emergencias 112 Andalucía recibía llamada sobre las 8:20 horas del 061 dan-

Investigan qué motivó la agresión porque «hasta hace dos días los dos niños eran amigos»

do cuenta de que un chico había sido herido con un cuchillo en el hombro, tras lo que el centro coordinador daba parte también a la Guardia Civil y a la Policía Local de Albuñol, que más tarde confirmaba que el niño había sido trasladado consciente desde el lugar de los hechos.

Protocolo estipulado

A preguntas de los periodistas sobre este asunto, la consejera de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, María del Carmen Castillo, indicó que siempre que ocurren hechos de esta naturaleza la Junta empieza a trabajar «enseguida», incidiendo en la diligencia con la que ha actuado el instituto conforme al protocolo estipulado, y las medidas disciplinarias que se han tomado.

Se trata de saber «qué es lo que ha motivado esa agresión», la cual, la titular andaluza de Educación detalló que tuvo lugar a la entrada del centro, agregando que «hasta hace dos días esos dos niños eran amigos».

Por su parte, en un audio remitido a los medios, el subdelegado del Gobierno en Granada, José Antonio Montilla, puntualizó que, en el marco de la investigación que sigue la Guardia Civil por los hechos, el menor de doce años, fue trasladado rápidamente al Hospital Santa Ana de Motril y que presenta tres heridas «punzantes» en el hombro.

Investigan si el niño atropellado sufrió acoso escolar

R.S. GRANADA

La Guardia Civil investiga si el niño de once años y origen boliviano que murió atropellado en un accidente el pasado domingo en la A-92 en Huétor Tájar (Granada) pudo sufrir acoso escolar previamente, a raíz de las declaraciones al respecto de la familia. Son unas diligencias distintas a las que sigue este cuerpo de seguridad por el siniestro, por lo que no hay indicios de que ambos hechos estén relacionados.

Fuentes de la investigación consultadas por Europa Press indicaron que no hay denuncia en sede policial hasta el momento sobre supuesto acoso escolar al niño, mientras que, en las pesquisas tras el accidente de tráfico, no hay investigados ni indicios que permitan tratarlo de momento como un suceso distinto a un siniestro.

La Inspección Educativa, según fuentes consultadas por Europa Press en la Junta, no tiene datos del supuesto acoso escolar, que también ha sido objeto de comentarios en redes sociales tras el comunicado este pasado lunes del centro en el que estaba escolarizado el niño. Desde Desarrollo Educativo se remiten a la investigación policial.

En declaraciones canal Sur Televisión, recogidas por Europa Press, la madre del niño apuntó a que su hijo tenía el objetivo de «bajar de peso» por lo que salía cada mañana a «hacer ejercicio» y que sufría «bullying» por su estado físico y su origen, si bien él «no quería denunciar».

También detalló que un día, después de que le hubieran «pegado un chicle en el pelo», ella dio cuenta en el centro y aquí habrían abierto un «parte» al supuesto autor. En la misma entrevista, su hermana añadió que los supuestos actos de acoso, que también se habrían producido fuera del ámbito escolar, eran «por ser boliviano», apuntando a razones racistas en su acoso.

El retrovisor

1414

Tal día como hoy de 1414, se inició el Concilio de Constanza en Suiza, que se prolongaría hasta 1418. Su propósito fue poner fin al Cisma de Occidente que había dividido a la Iglesia Católica en tres papados. Sus principales acciones fueron la deposición de los antipapas rivales, la elección de un solo

Sumo Pontífice legítimo (Martín V) para reunificar a la cristiandad bajo una única autoridad y la condena de herejías como las de John Wycliffe y Jan Hus como rúbrica a la ortodoxia de la fe católica. También buscó la reforma de la Iglesia en un intento de mejorar su funcionamiento.



Madrid

El Rey mantiene un encuentro con el sultán de Omán

El Rey ha mantenido un encuentro en el Palacio de La Zarzuela con el sultán de Omán, Haitham Bin Tariq, dentro del viaje oficial que realiza a España y tras el recibimiento oficial que se ha celebrado en el Palacio Real. Han asistido el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, y Shibab Bin Tarik Al Said, vicepresidente

ministro de Asuntos de Defensa del Sultanato de Omán y hermano del sultán, así como Hamad Al Busaidi, ministro de Exteriores de ese país. Después, Felipe VI y la Reina Letizia han ofrecido un almuerzo en el Palacio de La Zarzuela al sultán y a su hermano. Por la noche, volvieron al Palacio Real para asistir a una cena de gala.

Amaya Suberviola gana el 40º Premio BMW de Pintura

La artista navarra Amaya Suberviola (imagen) ha ganado el 40º Premio BMW de Pintura por su obra «ST25061 (Coger una pestaña con los dedos)». El Teatro Real de Madrid ha acogido una gala presidida por la Reina Sofía en la que más de 1.300 invitados del ámbito cultural, artístico y social celebraron el 40 aniversario de este galardón. El Grupo BMW rindió un homenaje a Su Majestad por su constante apoyo a la cultura y las artes.



Obituario

Floyd R. Myers Jr
(1983-2025)

Actor de
«El príncipe
de Bel - Air»

Tristeza en Hollywood debido a la muerte de Floyd Roger Myers Jr. El actor ha fallecido a los 42 años de edad tras sufrir un infarto en su casa de Maryland, estado situado en el este de los Estados Unidos. La madre del intérprete ha sido la encargada de informar a los medios del fallecimiento de su hijo, cuyo papel más célebre fue interpretar una versión adolescente de Will Smith en la mítica serie de finales de siglo XX, «El príncipe de Bel-Air».

Parte de una generación

El intérprete comenzó su carrera en el mundo del espectáculo desde muy joven, participando en varios anuncios televisivos antes de alcanzar la fama gracias a su papel en la legendaria serie «El Príncipe de Bel-Air», donde dio vida a la versión adolescente del personaje de Will Smith en la tercera temporada. Su talento le permitió aparecer también en la miniserie «The Jacksons: An American Dream», interpretando a un joven Marlon Jackson, y años más tarde tuvo una breve intervención en el drama televisivo «Young Americans» en el año 2000. Su muerte ha generado una gran conmoción entre los seguidores de las series clásicas de los años 90, quienes recuerdan con cariño su contribución a la televisión estadounidense pese a su corta trayectoria en la pantalla. Su recuerdo será parte del legado televisivo de toda una generación.

CyL

Castilla-La Mancha reduce el desempleo en casi once mil personas durante el último año P. 40

Las caras de la noticia



Javier Iglesias
Pdte. Diputación Salamanca

Oficios tradicionales para fijar población.

La localidad salmantina de Candelario presume ya de contar con un novedoso Centro de Artesanías, cuyo objetivo pasa por estimular el medio rural y hacer frente a la despoblación desde los saberes tradicionales.



José María Viejo
Director Gral. Fondos

La influencia de la cultura en la salud.

La Fundación Obra Social Castilla y León (Fundos) organiza este viernes un encuentro junto con la asociación El Silo-Casa de Cultura para reflexionar sobre cómo las prácticas culturales influyen en la salud de las personas.

► El presidente del Gobierno regional denuncia la España de dos velocidades de Sánchez al que pide una política energética clara ante la pérdida de inversión y empleo

Mañueco llama a actuar en todo el territorio, no solo en ciudades

CÉSAR SÁNCHEZ/ICAL



Foto de familia del jefe del Ejecutivo regional y su homólogo gallego, Alfonso Rueda, tras el Foro Ancares celebrado en Lugo (Galicia)

R. Ortega. LUGO

El claustro de la catedral de Lugo (Galicia) acogía ayer la segunda edición del Foro Ancares, que daba continuidad al que se celebró el año pasado en Ponferrada.

Un evento organizado por Diario de León y El Progreso con la colaboración del Banco Sabadell, en el que participaban el presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, y su homólogo gallego, Alfonso Rueda, que servía de punto de encuentro para analizar los retos que afrontan estas dos comunidades limítrofes que comparten fortalezas, desafíos de futuro pero también problemas e inquietudes como la pérdida de población, la lucha contra el fuego o la necesidad de una financiación autonómica que garantice el Estado del Bienestar.

Durante el coloquio, abierto a las preguntas de Joaquín S. Torné y Alfonso Álvarez, directores de los dos periódicos organizadores, Mañueco advertía, entre otras co-

sas, del daño que el Gobierno de España está haciendo a Castilla y León en materia de energía. «Necesitamos una política energética nítida porque se están perdiendo miles de millones de inversiones de empresas que quieren instalarse en Castilla y León y no pueden por esta ausencia de medidas claras», denunciaba el presidente, quien lamentaba que esto está provocando la pérdida de miles de empleos. Asimismo, criticaba que Sánchez siga apostando por un modelo de España en dos velocidades y por la ruptura de la igualdad. «Hacen falta políticas que apuesten por implantación de actividad económica y población en todo el territorio y por hacer una discriminación en favor de las zonas rurales, no solo en las grandes ciudades», afirmaba.

Respecto al carbón y las térmicas, señalaba que ahora sirven para evacuar energía pero no para consumirla y advertía de que no está habiendo proyectos alternativos «cuando Castilla y León es la región española con mayor capacidad de energías renovables pero necesita que esta energía sirva

«Pedro Sánchez tiene a España paralizada»

► Mañueco denunciaba ayer también la situación de «bloqueo y parálisis» a la que ha sometido Pedro Sánchez a España, ya sea por los «escándalos» de corrupción política que le «rodean» así como por no convocar elecciones generales después de que uno de sus socios, los separatistas catalanes de Junts, decidieran romper con el Gobierno y dar por terminado su acuerdo de investidura para una legislatura que, según Mañueco, se ha demostrado que no tiene sentido. Pese a ello, aseguraba que Sánchez seguirá «resistiendo» en La Moncloa y llamará a las urnas «cuando más le convenga a él».

para crear empleo en el territorio». Mañueco llamaba a apostar por la España de interior y hacía hincapié en la importancia del Corredor Atlántico. «Es imprescindible», decía, mientras advertía de que no es de recibo que hayan pasado ya tres años y siga sin elaborarse el Plan Director de este Corredor. El líder popular, además, llamaba a apostar por los peajes y avanzaba que en Castilla y León van a hacer un gesto para ayudar en la bonificación de los peajes en el noroeste para conectarse con Madrid.

Finalmente, reivindicaba su apuesta por los autónomos y por quienes quieren invertir y crecer en la región mediante ayudas, incentivos fiscales o reduciendo burocracia. «Ese es el mensaje que queremos trasladar, el de la ilusión por emprender, invertir y crear empleo, y que los que arriesgan y apuestan por esta tierra sepan que tienen nuestro apoyo», apuntaba, al tiempo que llamaba a seguir apostando por la formación y por las clases medias, ya que, según afirmaba, son las que sostienen la actividad económica y el empleo en España y en Castilla y León.

RUBÉN CACHO/ICAL



Los consejeros Vázquez y Lucas con los rectores

Castilla y León intensifica su investigación en terapias avanzadas

► Junta y universidades colaborarán en una estrategia que duplicará los ensayos clínicos en medicamentos hasta 2030

D. Viejo. VALLADOLID

Castilla y León reafirma su compromiso con la salud de sus ciudadanos y poco a poco, sin prisa pero sin pausa, sigue avanzando para conseguir situarse como referente nacional e internacional en el desarrollo, acceso y aplicación de tratamientos clínicos innovadores, así como la consolidación del Centro en Red de Terapias Avanzadas de Castilla y León (CreTACYL).

De hecho, la Consejería de Sa-

lud aspira a superar hasta el 2030 los cien ensayos clínicos para medicamentos de terapias avanzadas, duplicando los 47 estudios realizados entre el 2019 y 2024.

Objetivo: acercar esos tratamientos a más pacientes y garantizar la equidad en el acceso.

Así lo ponía ayer de manifiesto el consejero Alejandro Vázquez tras firmar con los rectores de las cuatro universidades públicas de la comunidad (Salamanca, Valladolid, León y Burgos) un ambicioso convenio de colaboración para la puesta en marcha de la Estrate-

gia de Investigación e Innovación en Terapias Avanzadas de Castilla y León 2025-2030.

Esta iniciativa, que también cuenta con el respaldo de la Consejería de Educación que dirige Rocío Lucas, se enmarca en un contexto de transformación profunda del cuidado de la salud, impulsada por avances en biotecnología, ingeniería genética, nanotecnología e inmunoterapia. Unos cambios que, según el consejero, se reflejan en nuevas líneas de trabajo como las células CAR-T o la edición genética para enfermedades raras, que hace apenas unos años eran impensables y hoy son una realidad clínica.

Consolidar el modelo colaborativo del Centro en Red; definir áreas prioritarias de investigación; optimizar la gestión de proyectos y recursos; y potenciar la cadena de valor de la innovación terapéutica, son los cuatro grandes retos de esta estrategia que se desplegará en más de medio centenar de actividades. Una de las metas que se quiere alcanzar es duplicar el número de ensayos clínicos en medicamentos de terapias avanzadas. Entre 2019 y 2024 se realizaron 47 estudios; con el despliegue de la nueva estrategia se aspira a superar los 100 ensayos en los próximos años, acercando estos tratamientos a más pacientes y garantizando la equidad en el acceso. «Con esta iniciativa reforzamos nuestro compromiso con la excelencia científica, la innovación clínica y la mejora continua de la Sanidad pública de la comunidad», afirmaba Vázquez.

El CreTACYL liderará los esfuerzos científicos, clínicos y tecnológicos en toda la comunidad, y ya ha recibido un total de 600.000 euros para el trabajo de sus grupos de investigación y para desarrollar las terapias avanzadas, reforzar la gestión y potenciar la innovación de toda la cadena de valor.

Forman a policías de la región y Portugal ante grandes avalanchas

Pedro Alonso. LEÓN

Mejorar la intervención y cómo gestionar la actuación ante la avalancha de gente en grandes concentraciones. Para ello, la capital leonesa ha acogido un curso de formación en el que han participado agentes de la Policía Local de Castilla y León y Portugal en un programa conjunto, que como ha señalado el consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Carlos Suárez-Quíñones, en su clausura, permite «sacar conclusiones positivas e intercambiar experiencias y aprender, fundamentalmente, de las emergencias».

A lo largo de esta formación, que ha contado con la presencia de un criminólogo, un fiscal, un oficial de la policía municipal y un periodista, entre el profes-

rado, se ha hablado del marco normativo legal y técnico aplicable a este tipo de eventos; las herramientas más novedosas para evaluar y analizar los riesgos en este tipo de eventos; los instrumentos para implantar los planes de prevención necesarios así como mecanismos para la gestión y coordinación de personal y la comunicación de las emergencias. Además, se han estudiado casos recientes y distintas experiencias en la gestión de dichos eventos en ambos territorios. Suárez-Quíñones mostró la preocupación por las consecuencias para la seguridad ciudadana que pueden tener las concentraciones espontáneas. «Quienes tenemos responsabilidad en materia de protección civil debemos poner todos los medios para que las concentraciones no acaben en caos», dijo.



Suárez-Quíñones junto a agentes de Castilla y León y Portugal

cylesvida
castillayleonesvida
visítacastillayleon

Escanea el QR
y viaja al otoño
de Castilla y León
www.turismocastillayleon.com

Un viaje
que merezca
la pena
Ahora más
que nunca,
Otoño
**CASTILLA
Y LEÓN**

CASTILLA Y LEÓN

La Junta adecúa 269 kilómetros de caminos rurales

► González Corral resalta que estas actuaciones favorecen la actividad agraria y permite la conexión entre localidades



La consejera junto a Carlos García, entre otros, en Muñogalindo

Marcos Contreras. ÁVILA

Tras una inversión cercana a los siete millones de euros, la Junta ha logrado adecuar 269 kilómetros de caminos rurales de titularidad municipal después de 32 actuaciones en Castilla y León. Así lo ha manifestado la consejera de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, María González Corral, durante una visita a la localidad abulense de Muñogalindo, donde acompañada entre otros, por el

presidente de la Diputación de Ávila, Carlos García, conocía las obras que se ejecutan en el oeste de la provincia.

«Estas actuaciones favorecen la actividad agraria, permiten la conexión entre localidad, reducen los riesgos del tránsito de maquinaria agrícola por carreteras convencionales y mejoran el acceso a explotaciones y servicios básicos», ha indicado.

González Corral ha defendido este tipo de actuaciones que reflejan el apoyo de la Consejería a los

municipios dentro de los planes de impulso de las infraestructuras rurales y el esfuerzo inversor del Gobierno autonómico con el fin de dotar a los municipios de infraestructuras básicas de calidad, especialmente en zonas agrarias».

El camino rural de Muñogalindo, ya finalizado, mientras que el resto de la red concluirá antes de finales de año, dará servicio a los agricultores y ganaderos ubicados en unas 2.500 hectáreas de ambos municipios. Se ha convertido en una plataforma de cinco metros de anchura con una capa de 15 centímetros de zahorra artificial, adaptando el diseño a las necesidades de uso y mantenimiento.

En todas estas intervenciones previstas se han respetado las trazas existentes, optando por hormigón en los tramos con mayor tránsito o pendiente, y zahorra artificial en el resto, lo que garantiza su durabilidad y facilita su conservación por parte de los ayuntamientos. Además, se han ejecutado las obras de drenaje necesarias para mejorar la evacuación de aguas y preservar la infraestructura.

Actuaciones en Ávila

Por último, González Corral también ha precisado que durante la presente legislatura, la Consejería Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural ha participado en cuatro actuaciones de adecuación de 64 kilómetros de caminos de ámbito municipal en la provincia de Ávila, con una inversión cercana a los 2 millones de euros. En concreto, los referidos a la Sierra de la Paramera, el camino «El Burgo» en Las Berlanas, los caminos agrícolas de la zona Ávila Norte y el actual proyecto en ejecución de Ávila Centro Oeste.



El consejero con García Carbayo, Rollán, Sobrini y Rico

Aprovechar el talento sénior en apoyo al emprendimiento

► Fernández Carriedo alaba su labor voluntaria para asesorar a los jóvenes

V. San José. SALAMANCA

Aprovechar el talento sénior para fomentar la cultura del emprendimiento en Castilla y León. Una llamada del consejero de Economía y Hacienda, Carlos Fernández Carriedo, durante su participación en el vigésimo aniversario de la asociación Secot, constituida por profesionales y directivos jubilados que asesoran de manera voluntaria en el proceso de creación de nuevas empresas.

Durante su intervención en este acto celebrado en Salamanca, el consejero recalzó que «Castilla y León es una tierra de talento» y alabó la labor voluntaria de apoyar a estos jóvenes que tienen una idea empresarial y que quieren desarrollar un negocio. «Se trata de aprovechar ese talento senior, de luchar contra este edadismo que es una enfermedad de nuestro tiempo, el pensar que a las personas se las valora y se las juzga por su edad, no por su capacidad, por su energía, por sus ganas o por su ilusión. Y sin duda es mucho lo que pueden aportar a nuestra sociedad y tenemos la obligación de aprovechar ese talento».

Por su parte, el alcalde de Salamanca, Carlos García Carbayo, destacó el trabajo que realiza la asociación como una «brújula» para quienes quieren emprender, consultar o consolidar un proyecto y recalzó el compromiso

so del Ayuntamiento con el emprendimiento, la empresa y el talento joven, destacado que «Salamanca es la provincia de España que más incrementó la intensidad tecnológica de su mercado laboral en la última década».

Por otra parte, el consejero reconoció que Castilla y León se enfrenta a algunos «retos y dificultades» en el conjunto del mercado económico global. «En los últimos años el sector exterior ha supuesto un impulso muy importante para nuestra tierra, para nuestra economía y

Salamanca acoge la celebración del veinte aniversario de la asociación Secot

ahora vivimos un contexto en que hay algunas dificultades como consecuencia de los aranceles, de los conflictos internacionales o de que alguno de nuestros socios tienen dificultades y son nuestros clientes».

No obstante, se mostró confiado de que Castilla y León seguirá creciendo el próximo ejercicio, aunque probablemente con una «tasa menor» de lo que se venía haciendo, por lo que apostó por seguir haciendo esfuerzos para mejorar las condiciones de competitividad de la economía y seguir saliendo al exterior.

Cultura

Cine social universitario en Valladolid, de la mano de la UEMC

El Teatro Zorrilla de Valladolid acogió la gala de entrega de premios del IV Festival Internacional UEMC de Cine Social Universitario. Un certamen en el que compitieron una veintena de cortometrajes y donde se dieron cita medio millar de asistentes, en el marco de un festival único en España. El jurado profesional en esta edición estuvo presidido por el director vallisoletano Enrique Gato.





Este muro al que llegas tiene siempre una esquina que doblar

A veces la vida levanta muros que parecen infranqueables.
Es un mal momento, no una mala vida.

Hablar del suicidio puede dar miedo, pero si lo haces,
te será más fácil encontrar ayuda.

No estás solo, no estás sola: a la vuelta de esta esquina
siempre hay alguien.

ESTRATEGIA DE PREVENCIÓN DE LA
CONDUCTA SUICIDA EN CASTILLA Y LEÓN

Castilla-La Mancha

El paro cae en más de 10.900 personas en el último año en la comunidad

► Pese a la subida de octubre, la región suma 19.900 afiliados a la Seguridad Social

María M. Balmaseda. TOLEDO

Castilla-La Mancha es la segunda comunidad autónoma de todo el país en la que más ha bajado el paro con respecto al año anterior, en 2024, pese a la estacionalidad negativa del mes de octubre, y supera por primera vez las 800.000 personas afiliadas en la Seguridad Social en este mes de octubre.

Así lo destacó este martes la consejera de Economía, Empresas y Empleo, Patricia Franco, que analizó los datos de paro registrado durante la visita que realizó con funcionarios de la Agencia de Empleo del Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) de Colombia, en el marco de un intercambio internacional de buenas prácticas y experiencias en el ámbito de la gestión pública del empleo.

La consejera valoró los datos de paro y afiliación a la Seguridad Social publicados este martes y referentes al mes de octubre en la comunidad autónoma, que sitúa la cifra de desempleo en 118.141 personas en Castilla-La Mancha al cierre de un mes con una estacionalidad tradicionalmente negativa en el mercado de trabajo regional, pero que registra la tercera menor subida en este mes en toda la serie histórica.

«Pese a esa estacionalidad negativa que deriva de nuestro mercado de trabajo, y que ha tenido reflejo en las cifras del sector agrícola, con la finalización de una campaña tan importante como la

vendimia, la subida del desempleo es la tercera más baja en toda la serie en un mes de octubre», indicó Patricia Franco, tras los años 2006 y 2024, «y en términos interanuales, además, somos la segunda comunidad autónoma que más ha bajado el paro en todo el país», señaló la consejera.

Esa caída interanual hace que en la región castellanomanchega haya hoy más de 10.900 personas menos en desempleo que hace un

año, «y es además la caída interanual más pronunciada de los últimos dos años en Castilla-La Mancha», que consolida, a su vez, «el dato de paro más bajo de un mes de octubre desde el año 2007, en los últimos 18 años».

La estacionalidad negativa de este mes ha tenido un reflejo similar en el comportamiento de la afiliación, con una caída del 0,18 por ciento, y un sólido crecimiento de la afiliación en términos in-

teranuales. «En Castilla-La Mancha hay más de 19.900 personas más trabajando que hace un año», remarcó Patricia Franco.

De igual modo, la consejera de Empleo valoró positivamente la cifra de personas afiliadas a la Seguridad Social, 804.081, algo que, tal y como subrayó, «supone la primera vez en toda la serie histórica que superamos las 800.000 personas afiliadas en un mes de octubre en nuestra región».



La consejera de Economía, Empresas y Empleo en Castilla-La Mancha, Patricia Franco

Empleo C-LM lanza su Oferta de Empleo Público 2025 con 827 plazas

Los sindicatos de la función pública respaldaron por unanimidad la Oferta de Empleo Público (OEP) de 2025 en Castilla-La Mancha, impulsada por el Gobierno regional, que incluye 827 plazas para la Administración General: 623 de turno libre, 158 de promoción interna, 33 para discapacidad general y 13 para discapacidad intelectual. Estas plazas se aprobarán junto con las de personal laboral dentro de la OEP, que forma parte del Plan de Impulso a los Servicios Públicos 2023-2027.

Cultura Más de 180 espectáculos en «Primavera 2026»

El Diario Oficial de Castilla-La Mancha publicará este miércoles, 5 de noviembre, la resolución que incorpora más de 180 espectáculos a la temporada «Primavera 2026» de la Red de Artes Escénicas y Musicales de la región. Según la viceconsejera de Cultura, Carmen Teresa Olmedo, habrá 102 propuestas de teatro, 48 de música, 17 de danza y 16 de circo, con un centenar de compañías castellanomanchegas. Participarán 98 ayuntamientos de toda Castilla-La Mancha.

Navidad El encendido más esperado en Vigo será el próximo día 15

Ya hay fecha. El gran encendido de la Navidad en Vigo será el próximo sábado 15 de noviembre, tal y como anunció ayer el regidor vigués, Abel Caballero, desde la Puerta del Sol, epicentro del espectáculo lumínico. «Llegó el momento de desvelar el secreto mejor guardado y más codiciado del planeta», proclamó el regidor de la ciudad, antes de confirmar que «ese día se encienden las luces de Navidad de todo este planeta desde este árbol en la Puerta del Sol de Vigo». Un éxito seguro una vez más.

Galicia

«Galicia no arde sola, a Galicia la queman», dice la Xunta

► Los incendios han devorado 118.966 hectáreas del territorio este año

J. López. SANTIAGO

La conselleira de Medio Rural, María José Gómez, elevó ayer su voz en el Parlamento con una frase de esas que suenan lapidarias: «Galicia no arde sola, a Galicia la queman». Con estas palabras quiso subrayar la dimensión humana, y criminal, de los incendios que, sólo en lo que va de 2025, han devorado 118.966 hectáreas del territorio gallego. Un balance devastador que la Xunta atribuye en más de un 70 % a la acción intencionada de incendiarios.

Durante su comparecencia para

explicar el funcionamiento del Plan de Defensa contra Incendios Forestales de Galicia (Pladiga 2025), la conselleira insistió en que «decir esto no es inventarse ninguna trama, sino contar la verdad». Según sus datos, de los 673 fuegos registrados este verano, 473 fueron provocados deliberadamente, lo que llevó a la puesta a disposición judicial de quince personas por incendio intencionado y de otras dos por imprudencia.

El verano fue especialmente virulento: el 45 % de los fuegos y el 94 % del terreno arrasado se concentraron en agosto, con 2.200 confinamientos y 400 evacuacio-

nes. Galicia vivió una de las campañas «más duras por su intensidad y simultaneidad», marcada por temperaturas superiores a los 40 grados, una sequía extrema, con hasta 100 días sin lluvias en Ourense, y vientos erráticos que alimentaron auténticos fuegos de sexta generación.

Gómez agradeció el trabajo de los servicios de emergencia y de los vecinos, destacando que no hubo víctimas mortales, «uno de los mayores éxitos en una campaña tan extrema». Y defendió que el operativo gallego «es uno de los mejores servicios de extinción de España y de Europa».

r

El libro del día

«Esto no está pasando.
El Kid A de Radiohead»

Steven Hyden

LIBURUAK

256 páginas,

21,85 euros



En el quicio entre dos siglos, el «Kid A» de Radiohead entusiasmó a unos, disgustó a otros y desconcertó al resto. Aquel trabajo generó debates más allá de la crítica musical, erigiéndose como un álbum emblemático en relación con la cultura y el espíritu de su tiempo. El ensayo de Steven Hyden analiza la carrera de Radiohead antes de él y el camino que siguió la banda después del álbum, para revisar en detalle su proceso creativo y entenderlo como el eje de la obra de Radiohead. Fue, también, clave para entender la industria musical y su viraje del mundo físico a la nube, que estaba a punto de suceder.

EFE



Imagen de Thom Yorke, cantante de la banda, en su actuación de Glastonbury en 2017

Radiohead, noche oscura del alma

Ulises Fuente

Habían pasado siete años desde el último concierto de Radiohead, el 1 de agosto de 2018. El inesperado regreso de la banda británica era, pues, una de esas noticias que alimentan el negocio del directo, que generan la expectación que suben los guarismos y que busca el mercado. El anuncio llegaba como mandan los cánones: generando ruido, con cinco «residencias» de cuatro noches en distintas ciudades europeas. Ya se sabe: las veladas

donde todo el mundo quiere estar para hacerse la foto encarecen los precios. Y, para colmo, quiso la suerte o la geografía que la primera de las citas fuese en Madrid (4, 5, 7 y 8 de noviembre), ciudad en la que no actuaban desde hacía 22 años. ¿El resultado? Por supuesto, entradas agotadísimas y muy codiciadas que a los pocos minutos aparecían misteriosamente en los portales de reventa a precios estratosféricos. Una pequeña fiebre también para algo más de 60.000 personas, los asistentes a esta parada del tour, quienes, según la tecnológica Mabrian, forman parte de un enorme negocio subsidiario de hasta 2,3 millones de euros en apenas cuatro días, cantidades que proceden en un 60 por ciento del gasto en restauración y el 20 en alojamiento. El impacto en Londres, eso sí, se calcula cuatro veces superior por la inflacionaria capital británica. El grupo agotó en apenas 30 minutos 360.000 entradas para los 20 conciertos de esta gira europea.

La noche se presentaba ceremoniosa: apertura de puertas a las 18:00, luces apagadas a las 19:30 y, en la penumbra, los fans esperarían hasta las 20:30 horas para ver al quinteto, que no estaba precedido de teloneros. Una hora de reflexión, de introspección quizá, pero las luces al final no se fundieron en negro. No hubo, en efecto, ni actuación de

entremeses ni vídeos de pasatiempos. Así son las cosas con el grupo de Thom Yorke: les llaman deprimentes, les acusan de intensos, pero sus discos son sistemáticamente elegidos entre lo mejor de las décadas por la Prensa especializada y sus legiones (se ve) de críticos «hípsters». Seguramente sus vibraciones y angustias no sean para todos, pero a quienes les llegan, les atraviesan.

En el centro de la pista del Movistar Arena, un escenario circular maximizaba las posibilidades de aforo. Tres cuartas partes de los asistentes estaban ya dentro del pabellón media hora antes del espectáculo. La fanática escuchaba una electrónica oscura mientras se emitían las instrucciones de seguridad con una voz robótica. Y, entonces, se apagaron los focos y miles contuvieron el aliento para sumergirse en el mundo distópico y doliente de Thom Yorke en su noche oscura del alma. Arrancaron desde detrás de un cortinaje de pantallas, como encerrados o escondidos, proyectando sólo una imagen espectral de sí mismos duplicados por un vídeo en directo. Eso para los que dicen de mirar la vida a través de la cámara del teléfono. Y funcionó: nunca se han visto tan pocas pantallas iluminando las caras de los espectadores. En la completa oscuridad de nuestra alma.



Hoy llegan a las librerías «Vera, una historia de amor» y «Cuando el viento hable», novelas de Juan del Val y Ángela Banzas, ganador y finalista del galardón en su 74 edición y que ayer presentaron oficialmente

Premio Planeta: cómo potenciar la mirada del autor

Concha García. MADRID

La fuerza de una novela reside en la capacidad de sus personajes de dejar huella. Como en la vida misma, una personalidad cultivada y única tiende a sobresalir, pues es la originalidad lo que busca captar la mirada en un mundo cargado de estímulos. Por eso un libro debe

ALBERTO R. ROLDÁN



El presidente del Grupo Planeta, José Creuheras (dcha.) conversa con Juan del Val y Ángela Banzas

“

El Premio es la máxima repercusión de lo que durante todo el año perseguimos como editores»

José Creuheras
Presidente del Grupo Planeta

«Hay algo en la alta sociedad sevillana diferente, algo claustrofóbico que impide el movimiento»

Juan del Val
Premio Planeta 2025

«En mis novelas siempre traslado la fortaleza de la mirada femenina pese a las adversidades»

Ángela Banzas
Finalista del Premio Planeta 2025

ser, no sólo reflejo de nuestro entorno, sino también debe tener ese aporte de identidades experienciales. Es algo que comparten los títulos que este año se han alzado como ganador y finalista del Premio Planeta. En su 74 edición, el prestigioso galardón literario ha sido otorgado a Juan del Val por «Vera, una historia de amor» y a Ángela Banzas por «Cuando el viento hable», respectivamente, por dos novelas que están repletas

de diferentes, trabajados y atrayentes personajes. Hoy aterrizan en librerías ambos títulos que el pasado 15 de octubre pasaban a formar parte del palmarés del Premio Planeta, evento literario de talla nacional y concedido desde 1952. Con motivo del lanzamiento oficial, se celebró ayer en el Instituto Cervantes, en Madrid, una presentación en la que Juan del Val y Ángela Banzas conversaron sobre sus libros junto a José Creuheras,

De escritores noveles a consagrados: el éxito de un galardón

► Javier Sierra, Jorge Díaz, Alfonso Goizueta, Nativel Preciado, Toni Sánchez Bernal, Agustín Martínez y Ana Merino son varios de los autores que asistieron ayer a la presentación de la novela ganadora y de la finalista del Premio Planeta. Y algunos de ellos prueba del éxito que conlleva el galardón para la carrera de un autor, lo cual «corroboran las cifras»,

subrayaba Creuheras. «Hemos vendido cerca de 46 millones de ejemplares en la historia del Planeta. A esta edición se han presentado 1.320 originales, y a lo largo de la historia cerca de 29.000 obras. Y ahí se incluyen autores cuya carrera hemos potenciado, tanto escritores noveles como consagrados, incluso dos Premios Nobel».

ras, presidente del Grupo Planeta, y la periodista Esther Vaquero como maestra de ceremonia. «Todos en el Grupo vivimos el premio con muchísima ilusión», iniciaba Creuheras la cita, «son momentos en que se respira mucha efervescencia, porque en el fondo es la máxima repercusión de lo que nosotros, como editores, perseguimos durante todo el año, que es poner en contacto a quienes tienen algo que decir con quienes lo quieren escuchar. Y con el Premio Planeta lo conseguimos afortunadamente, porque el libro se convierte en noticia». Ahora, una vez se pone a la venta, comienza la aventura: tanto para los lectores que se inmiscuyan en estas historias como para sus autores, que arrancan una gira de firmas y presentaciones por España.

Sentimientos universales

Destacaba Creuheras de la novela de Del Val «su ritmo, la viveza de los diálogos y las diferentes vertientes del amor que propone. Es una obra muy interesante y que da que pensar». Mientras que de la finalista subrayaba «un estilo literario depuradísimo, con una gran sensibilidad y una trama que sorprende. En cada capítulo hay un giro que mantiene al lector alerta». El presidente aplaudía, así, la mirada de cada autor, muy presentes en las novelas y en cada personaje. «Antonio se parece bastante a mí», explicaba Del Val sobre uno de los protagonistas de la obra, que sigue la historia de Vera Luque, una mujer de la alta sociedad sevillana que, hastiada de un matrimonio que no la hace feliz, decide divorciarse. Lo que en principio parece una ruptura amistosa se torna en un peligroso juego de celos y rencores cuando conoce a Antonio, un joven vendedor de pisos con más labia que patrimonio. «Es un personaje que tengo muy próximo, sólo tengo casi que mirarme al espejo. Pero yo estoy en todos los nombres de la novela, y no sólo en los que me caen bien. En mis tramas no hay malos rotundos, pero sí algunos bastante dudosos, y también me veo ahí. Intento hablar de sentimientos universales,

y no todos son presentables».

También en la novela de Banzas hay personalidades que se complementan. «Cuando el viento hable» sigue la vida de Sofía, quien nace en otoño de 1939 y crece rodeada de secretos en la Galicia rural de posguerra. Sus abuelos la crían bajo una estricta vigilancia, mientras su padre, bibliotecario, alimenta su imaginación. Pero todo empieza a cambiar en la vida de la niña tras ser ingresada en el Hospital Real de Santiago, donde encuentra refugio en Julia, su amiga, y donde el lector comienza a explorar el poder de la imaginación frente al horror. En sus obras, dice la escritora gallega, «siempre traslado la fortaleza de la mirada femenina pese a adversidades que les ha tocado vivir. Hay un poco de mí en todas, pero lo que les doy son mis preguntas, no mi mirada».

Sevilla y Galicia. Dos escenarios bien diferentes, pero que comparten la posibilidad de aportar a sus autores interesantes paisajes y sensibilidades. En el caso de la ciudad andaluza, la trama se desarrolla en el barrio de El Arenal, una zona que, define Del Val, «es pura pasión, un entorno fabuloso para contar una historia de deseo. Además, Sevilla tiene una personalidad increíble. Hay algo en la alta sociedad de esa ciudad diferente a la de otras, algo también claustrofóbico en eso de que se impide el movimiento, el cambio a aquellos que quieren salir de ese mundo».

Le interesan al autor esa libertad femenina no como una consigna ideológica, sino como una vivencia íntima. Vera se libera mediante sentimientos cuestionándose sus deseos y valores, reinventándose y atreviéndose a sentir sin tener que pedir permiso para ello. Hay, portanto, en la novela amor pasional, pero también amor propio, e incluso fraternal. «La idea original era hablar de eso, del amor entre personas que son muy distintas, porque a veces ello responde a una intuición, a una mirada o a una sonrisa a tiempo. Todo en la vida es voluntad. Vera, siendo una persona de estatus privilegiado, se fija en una que le encanta porque es el único hombre que está seguro de

sí mismo sin tener dinero, y ella no está acostumbrada a eso», apunta asimismo Del Val.

Por su parte, la obra de Banzas se aleja de esa idiosincrasia pasional andaluza para acercarse a una Galicia de brumas y nostalgia, de recuerdos e intrigas. También hay «un ideal de amor» en la novela, que la protagonista encuentra «a medida que va perdiendo a otras personas y busca esa resonancia donde ya solamente hay eco y mucho silencio». Un paisaje «envolvente», define la escritora, y una época donde «quería contraponer las ganas de vivir que se tienen estando en el hospital frente a un tiempo en que no se valoraba la vida de la misma manera que ahora. Podía haberlo ubicado durante la Guerra Civil, pero me parecía más interesante ese silencio denso y pesado que cae sobre los personajes durante la posguerra».

Dos historias que, en suma, tienen un objetivo: el entretenimiento, «una palabra a la que le doy mucho valor e importancia. Estoy convencido de que cualquiera que lea la novela se va a emocionar, se va a excitar», apunta Del Val, a lo que Banzas añade que en su caso «puedo conseguir que se dibuje una sonrisa reconfortante en la cara del lector». Una emoción que ambos ayer lucían durante la presentación, y que Creuheras celebraba como parte del objetivo del Premio Planeta: «Como editores, queremos que cuando acabe este periplo podáis decir que hemos contribuido a que seáis un poco más felices», concluía.



«Vera, una historia de amor»
Juan del Val
PLANETA
360 páginas,
21,95 euros



«Cuando el viento hable»
Ángela Banzas
PLANETA
360 páginas,
10,95 euros

Cultura

Arte o muerte

El pulso de la luz

Joaquín Zapata

He leído que la luz no envejece. Que viaja intacta por el universo, intocable por el tiempo, con la misma energía que tuvo al nacer. Pienso en eso a menudo, sobre todo cuando la noche parece un animal cansado que respira a través de las farolas. Es probable que cada bombilla que encendemos no sea más que una plegaria moderna: una forma de comunicarle al inmenso cosmos que todavía estamos aquí. También he descubierto que el primer latido del mundo no fue un sonido, sino una vibración. La materia se reconoció a sí misma en una onda y ese temblor se convirtió en memoria. Desde entonces, cada chispa —ya sea eléctrica, humana o divina— repite aquel gesto inaugural: volver a empezar.

No sabemos si la luz es nuestra herencia o si apenas somos para ella una sombra circunstancial. Una de sus infinitas tentativas de conciencia. Una pausa en su eterno caminar. Cuando los primeros hombres hablaban de Dios, hablaban también de esto: de un pulso que atraviesa la nada y la convierte en presencia. Hoy lo llamamos frecuencia, bit o voltio, pero seguimos adorando lo mismo que entonces: el misterio de lo que ilumina sin proporcionarnos ninguna explicación. Lo que da forma a la oscuridad y, al hacerlo, la nombra. Quizá entre la fe y la física no haya una diferencia esencial. Ambas buscan el origen de la vibración. Ambas intuyen que todo lo que existe —desde una célula hasta una estrella— late con un ritmo común que no se puede apagar. Todavía recuerdo la linterna que mi padre encendía en los apagones, cómo su halo parecía infinito en la penumbra. ¿Y si esa luz se hubiera estado preguntando quién la encendió? Siempre que cierro los ojos y veo una ráfaga detrás de los párpados me pregunto si esa luz no será un recuerdo ancestral; una resonancia del instante en que todo comenzó.



El nuevo «domicilio» de una de las obras más potentes del barroco

Eloi Xermán. MADRID

En las puertas que dieron comienzo al siglo XVII, Annibale Carracci, reputado artista barroco procedente de Bolonia, dio inicio a una obra más de su ya extenso recorrido. Cuatro después, y una enfermedad, un desmantelamiento, un traspaso y una remodelación posteriores, su creación vuelve a la forma con la que nació. El mérito le corresponde al Prado, y la transformación se integra dentro de su exposición permanente. Así, se permitirá «redescubrir un capítulo esencial del arte mural europeo en un montaje arquitectónico que respeta la escala y el espíritu del conjunto original», según declaran desde el propio museo.

El inicio de este periplo comienza con Juan Enríquez de Herrera. El prestigioso banquero instó a adornar con murales la sala que poseía en la iglesia de Santiago de los Españoles, ubicada en Roma. Carracci en 1602 inició la labor de decoración de la bautizada Capilla Herrera. Los motivos escogidos fueron la vida de San Diego de Alcalá, fraile que había sido canonizado 14 años antes, y al cual el noble le achacaba la sanación de su hijo. Sin embargo, el padecimiento no se quedó en el peque-

El Prado recrea la Capilla Herrera de Roma

Las piezas de Carracci y Albani se hospedan en una bóveda del museo que respeta su distribución original

ño. El pintor cayó enfermo en 1605, lo que propulsó el relevo a las manos de Francesco Albani y otros de sus colaboradores, que trataron de ser fieles al estilo del anterior, presentando el resultado final escasas diferencias. El templo en el que se dispusieron los frescos pudo acogerlos hasta 1833. En esa fecha, el lugar sagrado tuvo que ser demolido ante su inminente riesgo de colapso, por lo que se tomó la decisión de arrancarlos y pasarlos a lienzo y así evitar la pérdida.

Entre Madrid y Barcelona

Con el resultado obtenido, se buscó un nuevo hogar para las diecinueve piezas. Desgraciadamente, de tres no se conoce el paradero o qué suerte sufrieron. Otras nueve fueron acogidas en Barcelona, en el Museo Nacional d'Art de Cata-

lunya, el MNAC. Las siete restantes acabaron en la pinacoteca más célebre de Madrid, lugar donde se han mantenido desde entonces.

«Estos siete fragmentos han tenido un difícil encaje en la colección permanente, puesto que su singularidad hacía no del todo satisfactorio el exponerlos como cuadros convencionales», comenta David García Cueto, el jefe de Colección de Pintura Italiana y Francesa del Barroco en el Museo del Prado, evidenciando así la necesidad que existía de que vivieran, por si no llevaban pocas, una nueva existencia.

Este 2025, por lo tanto, trae una actualización positiva para estas desdichadas obras de la escuela boloñesa. Finalmente, pueden ser admiradas en la distribución que poseían en su etapa primigenia,

como murales. La restauración ha podido tornarse realidad gracias a la ayuda de OHLA, sociedad dedicada a la construcción, y Francisco Bocanegra, el encargado de diseñar el espacio que alberga las pinturas, respetando al máximo posible la estructura original.

La sala cuatro de la galería ha sido la escogida para recoger la disposición final otorgada, que replica la de la capilla. De manera que los cuatro trozos que tenían forma geométrica de trapezoide decoran la bóveda, y los otros tres, ovalados, se colocan en sus pechinas. Para completar la edificación se ha reproducido el «Padre Nuestro», de Albani y que se encuentra en el MNAC, y «San Juan Evangelista», de Simon Guillain, uno de los frescos extraviados.

Este séquito comparte hábitat junto a otras grandes muestras de la misma época, atribuidas a nombres como Ludovico Carracci, Guido Reni y Domenichino, entre otros. De esta forma, se incita a la reflexión de «cómo este núcleo de artistas tan relevantes hace aportaciones a las forjas del lenguaje barroco», alega por último García Cueto.

DÓNDE: Museo del Prado, Madrid.
CUÁNDO: instalación permanente.
CUÁNTO: 15 euros (entrada general).

Pérez-Reverte, el quinto mosquetero

El autor apadrina una nueva traducción revisada y actualizada de la novela de Alejandro Dumas, que prologa él mismo

J. Ors. PEÑAFIEL (VALLADOLID)

Lo reconoció con un leve encogimiento de hombros, como algo obvio o casi inevitable: «Toda la vida me la he pasado buscando a amigos como los tres mosqueteros, o a mujeres como Milady de Winter o Constance Bonacieux». Arturo Pérez-Reverte, en presencia de la escritora y editora María José Solano, revela que leyó por primera vez la historia de Athos, Porthos, Aramis y D'Artagnan cuando era un niño menudo, pero de imaginación ya desbordante y proclive a la magia que destilan las grandes historias. Él también recibió su aleccionamiento de vida de su propio Long John Silver, un marino viejo, contrabandista de oficio y muy bregado en el mar que le ofreció su primer cigarrillo y del que aprendió que hay que despedirse de la vida antes de que a uno lo desguacen. La memoria de esos días queda atrás, pero no el sabor de las emociones que conoció a través de estos espadachines, con sus sombras y pecados, también con sus fidelidades y gallardías, que afianzaron amistad en más de un duelo bajo el lema «uno para todos y todos para uno». «Con este libro entendí que un lector puede proyec-

tarse en un libro. Me cambió la vida por ello, porque me sumergí en su texto. Gracias a estos personajes descubrí la amistad, la lealtad y a los enemigos».

Un espadachín oscuro

En un entorno privilegiado que, sin duda, hubiera agradado al propio Alejandro Dumas, probado gastrónomo y gran catador de caldos, las bodegas Protos, en Peñafiel, el novelista presentó la nueva edición de «Los tres mosqueteros» que publica «Zenda/Edhasa» y que sale ahora con traducción revisada y actualizada, y un prólogo inédito firmado por él mismo. Una introducción que propone, nada menos, que un encuentro entre Alejandro Dumas con otro hombre de armas, no de menor valía, aunque de forma y carácter distintos a los de los protagonistas franceses: el capitán Alatriste. «Él es más oscuro, es un asesino a sueldo, tiene sombras, recuerdos, mientras que los mosqueteros poseen otras lealtades. Alatriste quizá se parece a Athos, que se emborracha, que tiene el pasado de su mujer. Es de quien nace Alatriste, por eso se bate con él en «Misión en París» (Alfaguara) –la última aventura de su célebre soldado de tercios–, porque los dos se entienden bien y tienen una altura moral bastante similar».



Ilustración de Ferrer-Dalmau para la portada de «Los tres mosqueteros», un ciclo de novelas que se quiere recuperar ahora en su integridad

El escritor firma el prólogo, donde improvisa un encuentro entre Dumas y Alatriste

Pérez-Reverte admitió que uno de sus malos preferidos es el conde de Rochefort: «Junto al capitán Garfio y el cocodrilo que aparecen en «Peter Pan», corrió a apuntar. Y aseguró que, junto a Richelieu, marcó una línea dinástica de villanos que ha llegado hasta hoy: «Hay malos que nacen malos y otros que se hacen malos por la vida. Los peores son estos últimos porque saben por qué son malos, tienen argumentaciones y saben muy bien por qué quieren ajustar las cuentas contigo. El problema de Occidente es que ha creado demasiados villanos y ahora nos quie-

ren venir a ajustarnos esas cuentas». El escritor aprovechó la ocasión para subrayar la relevancia que tiene esta novela y la lectura temprana en la formación del carácter para ofrecer un horizonte más amplio a la mirada: «Lo que me ha permitido sobrevivir es la lectura, porque te familiariza con la maldad y puedes reconocerla antes cuando venga a encontrarte. El problema hoyes que los jóvenes cuentan cada vez con menos referencias para entender el mundo. No las reciben en la educación y a veces tampoco en casa. Por eso hay que leer».

Laurent Mauvignier «le roba» el Goncourt a Carrère

«La maison vide» es el título de la novela premiada del escritor francés

S. C. PARÍS

El escritor francés Laurent Mauvignier ganó ayer el premio Goncourt, el más prestigioso de las letras en francés, por «La maison vide» («La casa vacía»), una novela que reconstruye su historia familiar en una vieja casa a través de las pertenencias de varias generaciones marcadas por el silencio. Mauvignier se impuso por mayoría en la primera ronda de votacio-

nes a los otros tres finalistas, entre ellos, el siempre polémico Emmanuel Carrère, quien con «Kolkhoze» volvió a quedarse a las puertas del galardón.

De hecho, los votos de los diez miembros de la Academia Goncourt se repartieron entre Mauvignier, que logró hasta seis, y la autora belga Caroline Lamarche, nominada por «Le bel obscur», según anunció el también escritor y cineasta Philippe Claudel, presidente en esta ocasión del jurado

encargado de elegir la novela ganadora, cuyos miembros se reunieron, como ya es tradicional, en el céntrico restaurante Drouant de París.

Relato de cuatro generaciones

«La maison vide» (editado en Francia por Minuit) reconstruye la historia de cuatro generaciones de la familia paterna de Mauvignier, alrededor de una casa del campo galo, mezclando hechos reales, imaginación y reflexión li-

teraria. Lo hace a través de los objetos que el protagonista del libro encuentra en el edificio, como un piano, fotografías de su abuela con la cabeza recortada o una medalla de la prestigiosa Legión de Honor.

A partir de dichos objetos, el protagonista recorre la memoria no solamente de su padre –que la historia sugiere que se suicidó–, sino también de su abuela Marguerite, de su bisabuela Marie-Ernestine y de los hombres que las

rodearon en el contexto rural del siglo XX, marcado por dos guerras mundiales y estrictas tradiciones sociales. Con un estilo denso de largas frases y ritmo pausado, la obra vencedora busca comprender cómo el pasado sigue habitando los lugares y las vidas presentes, pero también explora temas como la transmisión de los traumas o la memoria. Es la décima novela publicada por Mauvignier, quien nació en Tours en 1967.

Un autor que publicó su primera novela en el año 1999, titulada «Loin d'eux»; además, en su carrera figuran títulos como «Apprendre à finir», «Dans la foule», «Des hommes», «Continuer» o «Histoires de la nuit».

Cultura

Ulises Fuente. MADRID

A veces, el camino más largo o más improbable es el bueno. Que se lo digan a Carlos Canelada, Juan Grande y Víctor Arroba, integrantes de la nueva sensación musical nacional, Sanguijuelas del Guadiana, una jovencísima formación que en lo que va de año acumula más de 150 conciertos por toda la geografía nacional. El trío, surgido en Casas de Don Pedro (Badajoz), desanduvo el sendero pactado para todo aquel que trate de abrirse camino en el negocio musical. Dejar Madrid, volver al pueblo contra la opinión de todos, encontrar en ese quijotismo la gasolina necesaria. El sorprendente «Revolá» es, como su propio nombre indica, lo que les pasó a estos extremeños: «Una revolá es lo que pasa cuando cambia el tiempo, cuando sopla fuerte el viento, cuanto te da la ventolera y pegas un volantazo. Justo lo que nosotros hicimos», dice Canelada, cantante del trío, como explicando una obviedad.

«Desde chicos soñamos con esto. Hace muchos años que nos imaginábamos formando un grupo y haciendo conciertos», explica Carlos. «Nos apuntamos a la banda municipal cuando se formó en 2010 y no teníamos ni idea de tocar nada. Cuando acertábamos dos acordes nos sentíamos los reyes del mundo -ríe-. Pero con cabezonería fuimos aprendiendo. Hacíamos marchas de procesión y pasodobles, hasta que nos compramos nuestros instrumentos», relata. Escuchaban a Extremodu-

Sanguijuelas del Guadiana: rock en la plaza del pueblo

El grupo extremeño es una de las grandes sorpresas de la escena nacional con su álbum de debut, «Revolá»

ro y cualquier cosa que cayese en sus manos. Iban trasteando, soñando. Pero la vida práctica se interpuso en sus caminos. Era la hora de buscarse la vida en Madrid. «Bueno, para crecer, aprender y eso. Estuvimos cuatro o cinco años y fue bien, pero no era para nosotros», concede Juan.

Chocaron contra la realidad que tantos conocen, la precariedad, las crudas condiciones de vida. «Habíamos venido para hacer carrera en la música, pero para nosotros fue más que nada una desilusión, porque en realidad ni siquiera podíamos ensayar, no teníamos sitio», explica. Así que

decidieron lo improbable: volver al pueblo. «Al principio nuestros padres estaban mosqueados. Porque dejar un trabajo en Madrid, donde te vas asentando, para volver al pueblo... dimos una «espan-tá», explica el cantante entre risas. Tampoco les convencían los motivos. «Les dijimos que era

para grabar el disco, lo íbamos a hacer en un verano. Era ahora o nunca. Y, si no salía, tendríamos que volver a buscarnos la vida. Pero había que intentarlo. Estuvimos trabajando 24 horas al día un verano entero. Y acabamos el disco», explican. Tocaron sin parar. Por todos los pueblos vecinos que podían. «De cada concierto que dábamos, nos salían otros dos», apunta Carlos. Y una cosa llamó a la siguiente. «Si nos llegamos a quedar en Madrid ni de coña hacemos el álbum», añade.

Vivir en Siberia

En el disco de las Sanguijuelas aparece por igual la rumba, el drum'n bass, el rock y la jota. Sus letras hablan del pueblo y de la realidad de una zona conocida como la Siberia extremeña por su aislamiento. Quizá sea la hora de reivindicar que en los pueblos se puede salir adelante. «No se debe pretender que todo el mundo se quede y se desarrolle allí», dice Canelada con realismo, «pero por lo menos que la gente no vaya en automático a marcharse porque haya que salir para desarrollarse -añade Grande-. Defendemos que la gente tenga su educación. Yo mismo, cuando escuchaba a un chaval decir que se quería quedar en el pueblo y trabajar en el campo, le veía como un fracasado. «Tiene miedo a vivir», pensaba. Y ahora sé que no, que esa es su manera de triunfar en la vida. Si podemos ser referentes de eso, estamos contentos».



De izda. a dcha., Juan Grande, Víctor Arroba y Carlos Canelada, en su pueblo

En solfa

Érase una vez

Gonzalo Alonso

El poeta de «El mandarín maravilloso» de **Bartok** que estos días se ofrece en el Teatro Real inicia el prólogo con las palabras «Érase una vez». Pues bien, érase una vez un joven de 31 años que asistió a un concierto que siempre recordará -para su fortuna y desgracia- en la sala Pleyel de París (1981). Se trataba de «El castillo de Barbazul» con la Orquesta de París y la dirección de **Christoph von Dohnányi**. Lo cantaron nada menos que **Dietrich Fischer-Dieskau** y su esposa **Julia Varady**. Aquel joven estuvo sentado en primera fila. Pocas veces en su vida había disfrutado tanto de un con-

cierto. Al acabar fue a saludar y este fue el diálogo entre el barítono y él: «Señor Fischer-Dieskau, muchísimas gracias por su interpretación, que me ha hecho disfrutar como pocas veces y hasta llenarme de emoción». Él respondió: «Las gracias se las tengo que dar yo a usted, porque, viendo su cara durante todo el concierto, he podido dar lo mejor de mí mismo. Para un cantante es un placer sentir lo que usted me transmitió». ¡Y decían que Fischer-Dieskau era seco! Ese encuentro no lo olvidará en la vida.

Un año después volvió a escuchar a ambos en otro concierto en el Liceo con **Daniel Barenboim** al piano. También fue a saludar y, sorprendentemente, el barítono se acordaba -o quizá lo fingió- de aquella conversación. Han pasado muchos años y aquel joven es ya una persona madura cuando ha asistido en el Teatro Real a la representación de la misma ópera junto a «El mandarín maravilloso». Casi al final de la partitu-

ra se le saltaron dos lágrimas. No fue de emoción por lo que estaba viendo, sí por lo que estaba escuchando, la sobrecogedora música de Bartok, pero sobre todo por la frustración, por la impotencia de no poder disfrutar como aquella vez en París. Algo se lo impedía: la puesta en escena de **Cristof Loy**. Pensó en el daño que los directores de escena, desde el pernicioso Regietheater -«teatro de la dirección», que reivindicaba el papel del director de escena como creador autónomo, no como mero intérprete fiel del libreto o de la partitura.

En lugar de encarnar literalmente lo escrito, el director reinterpretaba la ópera desde una óptica contemporánea, política, psicológica o simbólica. Lo siguen haciendo hoy muchos. El Regietheater cambió radicalmente la práctica escénica europea. Producciones provocadoras que hoy se dan por

normales (como Don Giovanni en un garaje o Tristán en un sanatorio) derivan de esa corriente. Loy reinterpreta la ópera de Bartok y recurre a un escenario desangelado para una música desgarradora.

Algo parecido recordó aquel joven ya maduro a su reciente «Eugenio Onegin», no en un bosque, sino en un hospital. Mi protagonista se preguntó si es así como se quiere acercar la ópera al público. También si ese público acude porque hay que acudir, como una obligación social, o realmente disfruta de estas regias. Y

tuvo claro que hubiera preferido haber escuchado la obra en concierto, como en el año 1981. Y le cayeron dos lágrimas, porque ya casi nunca puede disfrutar del género como pudo una vez. Por eso dejó de ir a Bayreuth o Salzburgo. ¿Para amargarse? No, por favor.

«Duele recordar “El castillo de Barbazul” en su versión de 1981»



Fundación La Caixa pone el acento en las cuidadoras

R. C. BARCELONA

Inma, Rosa, Mari Carmen y Sonia han hecho un pequeño paréntesis en su día a día como cuidadoras de sus respectivas madres para disfrutar de la exposición *Somos Naturaleza* en CaixaForum Barcelona junto a otras personas en sus mismas circunstancias.

Se trata de una actividad impulsada por Cultura para Todos, una iniciativa para facilitar el acceso a la cultura de personas que en algún momento de su vida se encuentran en una situación de vulnerabilidad, como mayores en situación de soledad, personas en proceso de inserción laboral, madres solteras con hijos en situación de pobreza, personas al final de la vida, grupos de duelo de adolescentes o cuidadoras no profesionales, como es el caso.

Su objetivo principal es el de poner los recursos culturales y educativos de Fundación La Caixa al servicio de quienes más lo necesitan con el fin de contribuir a mejorar su bienestar. Cultura para Todos desarrolla ese trabajo de

El arte como catalizador de la transformación y canalizador de emociones

Cultura para Todos pone los recursos culturales de Fundación La Caixa al servicio de los más vulnerables a través de los programas sociales

manera transversal con los programas sociales de Fundación La Caixa, entre los que se encuentra el de Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, que cuenta con la Escuela de Cuidadores, una iniciativa que hasta ahora ha ofrecido formación y acompañamiento a casi 10.000 personas, entre voluntariado y cuidadores familiares, la mayoría mujeres de unos 60 años de edad.

Al respecto, Marta Gutiérrez, psicóloga y docente de la Escuela de Cuidadores que acompaña al grupo en esta salida, comenta que con esta iniciativa se «intenta promo-

ver entre los cuidadores familiares la toma de conciencia de que pueden, puntualmente, dar un paso atrás en las tareas de cuidado y dedicarse un tiempo a ellas mismas, ya sea con los talleres en los que se imparte formación, con los grupos de soporte o con actividades como *Somos Naturaleza*, en las que se intenta acercar la cultura como un derecho y no como un lujo».

Así pues, Cultura para Todos no consiste simplemente en abrir las puertas de las instituciones, sino que mediante el trabajo que desarrolla de forma transversal con los programas sociales ofrece activi-

dades específicas, acompañamiento y espacios seguros donde las personas puedan expresarse, conectar con otras y vivir el poder transformador de la cultura.

Buenos resultados

Y, a juzgar por el testimonio de Rosa, que cuida a su madre diagnosticada de Alzheimer, respecto a la visita a la exposición *Somos Naturaleza*, el objetivo se ha cumplido. «Estos espacios son la manera de no tocar fondo. Te permiten tomar distancia, respirar y recordar que tienes derecho a vivir y así poder cuidar con más lógica.

En la misma línea, Sonia hace referencia al efecto que tiene en estas mujeres el poder compartir tiempo, espacio y ocio con personas en una situación similar, entre las que es frecuente que exista una «sensación de soledad y agotamiento acumulado», como destaca Gutiérrez. «Cuando estás con alguien que ha pasado por lo mismo, no hace falta hablar mucho. Compartimos un idioma emocional», asegura Sonia. Rosa es de la misma opinión y afirma que «es clave poder expresarse sin miedo a ser juzgada, porque lo que no se dice, se enquina por dentro».

Mejorar la salud

En definitiva, la cultura es una herramienta con un gran potencial en lo relativo a la canalización emocional. Y ya no se trata de una cuestión de apreciaciones o sensaciones, sino que hay evidencia. Según varios estudios del Observatorio Social de Fundación La Caixa, la participación cultural aumenta la creatividad, mejora la salud, favorece el crecimiento personal y contribuye a la construc-

Un grupo de cuidadores ha visitado la exposición *Somos Naturaleza* en CaixaForum

ción de sociedades más plurales, reflexivas e inclusivas.

En el ámbito individual, la cultura nos hace más felices y refuerza el capital social. Así, no es de extrañar que tras visitar *Somos Naturaleza*, Mari Carmen se muestre ilusionada. «No os imagináis lo bien que me va esto», comenta. Para Inma, que ha cuidado a una persona durante una década, la exposición, que invita a reflexionar sobre la biodiversidad, la interdependencia de los ecosistemas y la urgencia de proteger el planeta, «hace pensar en la necesidad de cambiar la perspectiva y tomar distancia respecto al día a día, salir de esa visión del túnel a la que estamos acostumbrados».

En resumen, una salida grupal, una actividad con contenidos y formatos adaptados al colectivo al que va dirigido, ha sido para este grupo de cuidadoras una experiencia gratificante construida a partir de la premisa de que el arte y la cultura pueden ser herramientas muy útiles a la hora de generar autonomía y bienestar, de favorecer la conexión y de reconfortar a los individuos que están en situación de vulnerabilidad.

Egos

«People» lo define como «una de las estrellas más irresistibles de Hollywood». Él responde: «Es completamente absurdo»

Jonathan Bailey, el hombre más sexy del mundo

Elena Barrios. MADRID

Jonathan Bailey (37 años) se queda, oficialmente, con el cetro pop más jugoso: la revista «People» lo proclamó el hombre más sexy del mundo este 2025. Y con él, el canon de deseo heterosexual escrito en EEUU, durante 40 años, se mueve—por fin—hacia un nuevo sujeto. Bailey es el primero abiertamente gay en entrar en este panteón desde que el título existe (se creó en 1985). Y el gesto cultural importa: no es solamente un nombramiento, es un cambio de conciencia. «People» lo revela tras una cuenta atrás larguísima (pura dramaturgia de magazine que todavía entiende el valor del ritual) y lo celebra como a una estrella de verano eterno: sesión playera, sin camiseta y comiendo helado. La portada cae estos días. El reportaje lo llama «una de las estrellas más irresistibles de Hollywood». Él se ríe. Dice que le parece «absurdo». Aunque reconoce que es «el honor» de su vida.

Anuncia la noticia en NBC, con Jimmy Fallon. Y cuenta un detalle brillante: cuando se enteró estaba interpretando al «Ricardo II» de Shakespeare. «Lo único más loco que interpretarlo es que te inviten

a formar parte de esto», dice. La línea entre la alta cultura y la «pop culture» nunca estuvo tan fina. Bailey llega aquí tras cinco años de ascenso. De «Bridgerton» (donde protagonizó la temporada segunda) al fenómeno «Wicked». De ahí el salto global: «Jurassic World: El renacer», donde compartía protagonismo con Scarlett Johansson.

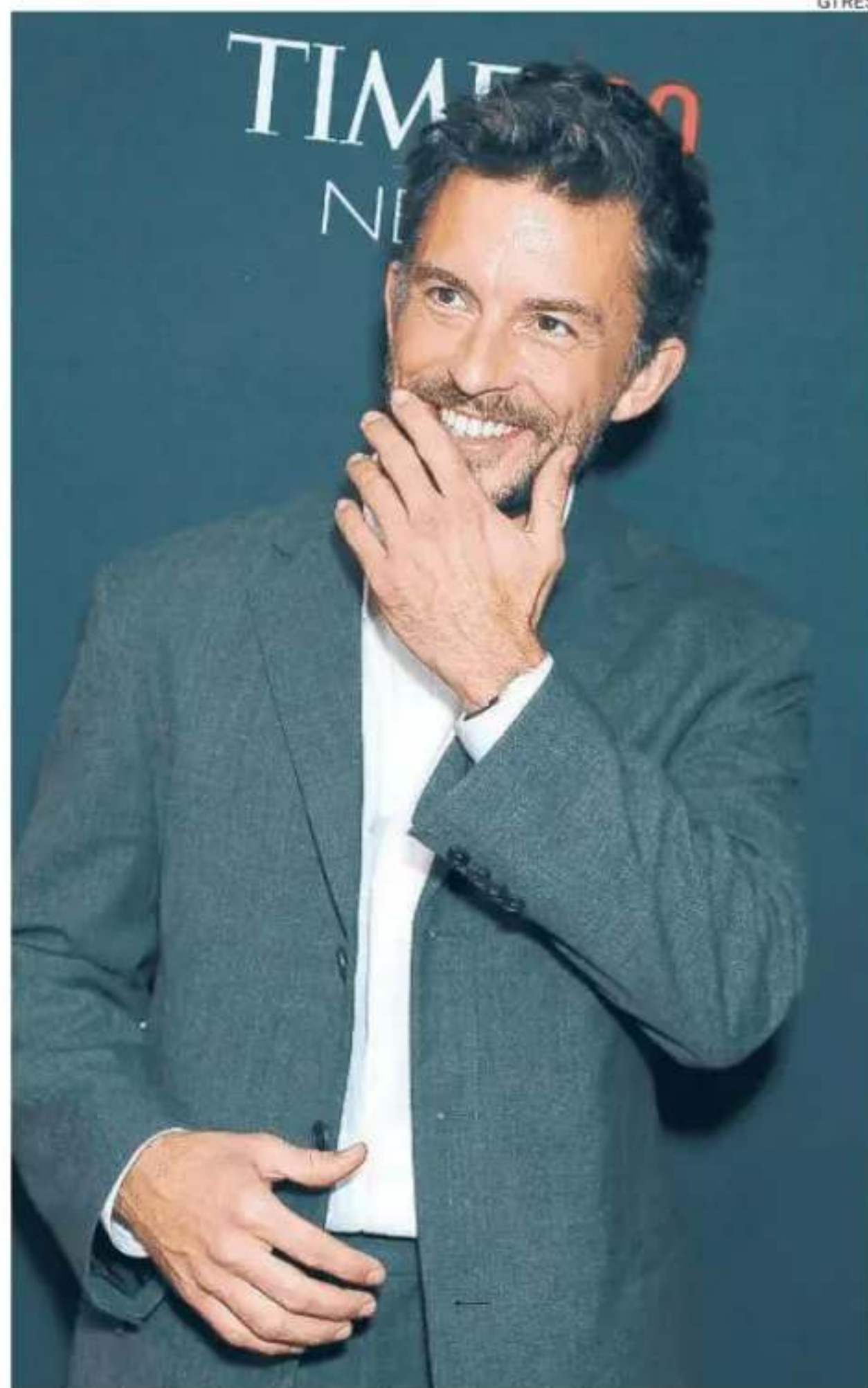
Activista queer

Lo más interesante, sin embargo, no está solo en los proyectos. Está en la persona. Criado en Oxfordshire, hermano pequeño detrás de

tres hermanas, es actor desde niño con la Royal Shakespeare Company. No tiene carrera universitaria porque la suya real —la de actor— comenzó demasiado pronto.

Se trata del primer hombre gay en recibir este título de «People»

Y no posee pareja oficial conocida. Pero sí un discurso cristalino: durante años sintió la presión para ocultar su orientación sexual. Hasta que un día decidió que la felicidad no podía ser eso. Fundó el año pasado The Shameless Fund, filantropía queer en presente absoluto. Este título de «People», por tanto, ocurre en un contexto perfecto: Bailey es sexy no «a pesar» de ser quien es, sino precisamente «porque» es quien es. Y el canon lo reconoce. El linaje de coronados es un mapa de hegemonía pop: Mel Gibson inició la saga en 1985. Lue-



El actor Jonathan Bailey en un photocall

go vinieron Sean Connery, Brad Pitt, George Clooney, Idris Elba, Chris Hemsworth, Michael B. Jordan, Paul Rudd, Chris Evans, Patrick Dempsey... y John Krasinski el año pasado.

Un actor inglés, de teatro, queer, que se ríe del absurdo del título mientras construye una carrera global sin pedir permiso. Porque ese es el nuevo sexy: no el que impone, sino el que irradia. Y no se disculpa. Y quizá ahí está lo más interesante del fenómeno: la industria ha decidido que el objeto de deseo ahora es un actor que

habla de salud mental con un nivel de adultez poco frecuente en Hollywood. Y de filantropía queer sin un lenguaje fundacional, sin marketing. Y que es el primer «sexiest man alive» cuya sexualidad no entra en conflicto con su poder sexy sino que lo amplifica.

La industria ha cambiado. Y «People» lo oficializa. El sexy ya no es «el señor perfecto para ser novio imaginario de la lectora». Es el hombre que ya no pide permiso para existir como es. Y esa es, también, la razón por la cual 2025 es el año de Jonathan Bailey.

Diario de un viejo que le grita al televisor

¿Abusa el Apolo del ozempic?

Jesús Amilibia

El Puchi dijo en modo vidente: «Este otoño pasarán cosas». Y sí que están pasando, cómo no. Porejemplo, rompió con el Apolo, aunque hay augures que ven en las tripas de las aves una ruptura «fake», o sea, hoy te quiero menos que ayer, pero a lo mejor te quiero más mañana. Pujol, el patriarca nacionalista, visitaba a una bruja gallega que le predecía el futuro y le pasaba un huevo duro por la espalda para curar sus dolores. El Puchi tiene a Miriam Nogueras, con toda la pinta de bruja madrastra de Blancanieves, pero no creo que le pase un huevo por el flequillo. Rappel le echó las cartas a Franco y el dictador le preguntó por el futuro de su nieta Carmencita: «¿Va a tener una vida estable?». Rappel le contestó que sí, pero Franco, nada convencido, añadió: «Esta niña seguro que se casa más de una vez». El vidente era Franco.

Leo: «Inteligencia artificial para predecir nuestro estado de salud futuro». Terrible, ¿no? Imagina que la IA te dice que vas a sufrir un ictus y te vas a quedar babeando en una silla de ruedas. Pues ya te ha jodido las Navidades, chico. A mí no me interesa esa inteligencia artificial: ya sé que mi futuro sanitario es más corto que el futuro político de Carlos Mazón, por ejemplo. Como dicen los argentinos, más pronto que tarde estaré viendo crecer las margaritas desde abajo.

Leo: «La revolución de los fármacos orales para adelgazar». Ahí quiero ver yo a la inteligencia artificial haciendo videncia: ¿el Apolo de la Moncloa se mata a hacer sentadillas o abusa del ozempic? ¿José Luis Ábalos adelgaza porque está a dieta de sopa de sobres? ¿Es saludable la dieta combinada de chistorras y lechugas de Koldo García? ¿El fiscal Álvaro García Ortiz filtra también los licuados de frutas y verduras? A ver.

Fotocool



Nueva distinción David Beckham, nombrado caballero por Carlos III

El exfutbolista fue ayer condecorado por el rey de Inglaterra como caballero por sus servicios al deporte y las causas sociales como Unicef o The King's Foundation durante una solemne ceremonia en el castillo de Windsor. Beckham estuvo acompañado por Victoria.



Piso de lujo Penélope Cruz se compra un ático en el centro de Madrid

La actriz ha invertido en una lujosa vivienda valorada en más de dos millones de euros situada en el distrito de Chamberí. El ático de Cruz cuenta con solárium, sauna, una impresionante «infinity pool» y gastroteca, además de unas vistas privilegiadas de la ciudad.

Objetos universales

La diligencia, el Oeste en movimiento

Marisa Bueno. MADRID

En 1848 se había firmado entre Estados Unidos y México el Tratado de Guadalupe-Hidalgo, por el cual México cedió más de la mitad de su territorio, que comprendía la totalidad de lo que hoy son los Estados de California, Arizona, Nuevo México, Texas, Nevada, Utah y partes de Colorado, Wyoming, Kansas y Oklahoma. Además, México renunciaría a todo reclamo sobre Texas y la frontera internacional se establecería en el río Bravo. Estas tierras que tradicionalmente habían sido ocupadas por los apaches eran unos territorios prósperos en los que empezó a desarrollarse un polo económico capaz de competir con la costa este con el único inconveniente de estar separados de esta por un territorio poblado por diferentes pueblos indios, tales como sioux, comanches y arapahoes, quienes habitaban las grandes llanuras junto con cazadores de búfalos, buscadores de oro y tramperos. La incorporación de estos territorios de la costa oeste de EE UU exigía el desarrollo de comunicaciones que enlazara ambas costas y la llegada de colonos hacia el oeste. Durante muchos tiempos los colonos y comerciantes utilizaron un tipo de carreta tirada por dos caballos con carro cubierto denominada galera. Las caravanas de galeras o «wagons trains» eran útiles para transportar los enseres de una casa, pero lentas para pasajeros. El servicio de transporte de estos había hecho su aparición en Norteamérica al oeste del Misisipi

La transformación del Oeste americano tras la guerra entre Estados Unidos y México fue posible gracias al auge de este sistema de transporte, que movilizó la población y la economía de la región

hacia 1820, cuando se inauguraron varias líneas de ida y vuelta con cabecera en San Luis, Missouri. Se trataba de la diligencia, un carruaje de cuatro ruedas tirado por caballos que se usaba para el transporte de personas y el correo a través de rutas fijas entre dos poblaciones capaz de recorrer largas distancias gracias al relevo de los caballos en las diferentes postas, inmortalizada en el celuloide por John Ford en 1939 atravesando el antiguo territorio apache. El modelo más común de diligencia fue el de Abbot-Downing & Company, conocido como Concord en honor a la ciudad donde se fabricaban. Se trataba de una diligencia muy resistente, de enormes ruedas capaces de vadear grandes caudales que iba suspendida de unos gruesos tirantes de cuero atados al chasis. Cuando estaba en movimiento se balanceaba sobre ellos y si iba deprisa o por un terreno desigual era muy fácil marearse. Tenía capacidad para nueve pasajeros dentro y el mismo número de trabajadores, incluidos el conductor y el escopetero, apretujados

en el pescante, el techo y la trasera. Pesaba aproximadamente una tonelada y aunque se ha solido representar en el cine tirada por seis caballos, la mayoría usaban en realidad mulas. A mediados del siglo XIX varios servicios de diligencias similares estaban en funcionamiento en Oregón, California y Texas. El Congreso de EE UU abrió en 1857 un concurso para otorgar la concesión de un servicio postal transcontinental. Sería John Warren Butterfield, un pionero resuelto y emprendedor para el que no existían los obstáculos que tanto abundarían en el Oeste, quien terminó uniendo San Luis con San Francisco, un recorrido de 4.500 kilómetros a realizar en un máximo de 25 días (el trayecto completo costaba 200 dólares). Las líneas de diligencias se extendieron por todo el país rápidamente: la de San Antonio, Texas, a San Diego, California, desafiaba todos los peligros, los ataques de los apaches o la falta de agua. Otra línea famosa fue la establecida en 1859 por William Russell para la Central Overland and Pike's Peak Express Company, que partía de Fort Leavenworth, Kansas, y llegaba a Denver, Colorado. El negocio del transporte llegó a adquirir una envergadura acorde con las dimensiones del país y las necesidades de movilidad de la población.

«El Napoleón de las llanuras»

Ben Holladay fue realmente una figura clave del transporte en el Oeste; originario de Missouri, llegó a controlar el negocio desde Utah y fue conocido como «el Napoleón de las llanuras» o «el rey de las diligencias». Había aprendido el comercio ayudando a su padre en caravanas a través de los Apalaches y construyó un enorme imperio de transporte y negocios: diligencias, barcos, minas, ganadería, tierras. Su expansión se basó en métodos agresivos: eliminaba competidores bajando drásticamente precios, los llevaba a la bancarrota y después subía tarifas y reducía la calidad. Explotó el miedo a ataques indígenas para justificar sobrepagos. Si bien la guerra de las diligencias fue la protagonista de transporte en el medio Oeste, lo cierto es que a partir de 1860 empezaría su declive, cuando el ferrocarril hizo su aparición, uniendo la ciudad de Omaha en Nebraska con Sacramento en California. Se finalizó con la famosa ceremonia del Golden Spike «Clavo de oro», celebrada el 10 de mayo de 1869, creando una red de transporte mecanizada de escala nacional que revolucionó la población y la economía del Oeste estadounidense después de la Guerra de Sucesión.



Una escena de la magistral película «La diligencia», dirigida por John Ford en 1939

LA RAZÓN

TALADRO PERCUTOR

GOODYEAR

MANDRIL ABS CIERRE
Y APERTURA RÁPIDOS
SIN HERRAMIENTAS

NIVEL
DE BURBUJA

LUZ LED

2 VELOCIDADES
HASTA 1850 RPM

MANGO ANTIDESLIZANTE

BATERÍA
LITIO 21V

POTENCIA
31,5W



CON MALETÍN DE 25 PIEZAS

FUNCIÓN TALADRO, PERCUTOR Y DESTORNILLADOR

Prestaciones para competir en todos los terrenos. Batería de larga duración para superar todos tus retos. Cambio ultrarrápido. Precisión milimétrica. Alta ingeniería en tus manos. Completo maletín profesional.



INCLUYE:

TALADRO • BATERÍA RECARGABLE • CARGADOR RÁPIDO
9 VASOS DE 5 A 13 MM • 3 BROCAS PARA MADERA DE 3 A 5 MM
3 BROCAS PARA METAL DE 3 A 5 MM • 6 PUNTAS DESTORNILLADOR
ADAPTADOR HEX • TUBO ALARGADOR FLEXIBLE

ESTE FIN DE SEMANA, LA CARTILLA



José Aguado. MADRID

No es el mejor Liverpool, pero aún es mejor que el Real Madrid. Por eso ganó, pese a que Courtois puso todo de su parte para evitarlo. El portero belga amargó al conjunto inglés en una inolvidable final de Champions y casi les deja sin victoria en un partido prodigioso, con un par de paradas directas a los highlights de su carrera. Y si se hace, no va a ser un vídeo corto el de las mejores paradas del guardameta madridista. Pero no lo pudo detener todo: en la segunda parte, otro centro de Szoboszlai (en otra falta que el Madrid hizo cerca del área, como si se hubiera olvidado de la calidad técnica del futbolista) fue rematada por el argentino Mac Allister y ahí ya no pudo hacer más milagros el guardameta. También los santos, aunque no nos lo cuenten, tuvieron momentos en los que no pudieron sanar a quien lo necesitaba.

Así que el portero hizo todo lo que pudo, el Madrid algo menos. Le faltó vértigo en ataque los minutos que tuvo el dominio del partido, en la primera parte. Pero Vinicius fue de más a menos, superado finalmente por Bradley y tampoco Mbappé apareció demasiado. Demasiado estáticos en la izquierda, no pudieron en ningún momento con la defensa rival. Lo mejor del Madrid fue Bellingham: cuando estuvo más activo, mejor estuvo su equipo. Porque

► **El partidazo** del portero del Real Madrid no consigue evitar la victoria del Liverpool. Con el paso de los minutos, el equipo inglés acabó superando a los de Xabi Alonso

San Courtois no es suficiente

reaccionaba muy pronto para robar la pelota y se movía más que el resto para dar apoyos. Él tuvo la ocasión más clara del Madrid, en la primera parte, pero su remate abajo, cerca del palo, lo sacó el portero.

En esa primera mitad, el partido fue de nivel, de dos contendientes precavidos, respetuosos con el rival, como si se cortasen sus ganas de correr. Porque cuando uno lo hacía, el otro respondía. Aunque daba la impresión de que el equipo de Xabi Alonso tenía pocas

AFP



Liverpool
61' Mac Allister

1

Real Madrid

0

Liverpool (1-4-2-3-1)		Real Madrid (1-4-1-3-2)	
Mamadashvili	7	Courtois	9
Bradley	7,5	Valverde	7
Konate	6,5	Militao	7
Van Dijk	7,5	Huijsen	4
Robertson	7	Carreras	6,5
Gravenberch	6,5	Tchouameni	7,5
Mac Allister	7,5	Camavinga	5
Salah	7	Güler	6
Szoboszlai	8	Bellingham	7,5
Wirtz	7	Mbappé	5,5
Ekitike	7,5	Vinicius	6,5
Slot (E)	7	Xabi Alonso (E)	6

Cambios: Liverpool Jones 6 (Mac Allister 78'), Gakpo 6 (Ekitike 78'), Kerkez s.c. (Robertson 88') y Chiesa s.c. (Wirtz 88'). Real Madrid Rodrygo 6,5 (Camavinga 70'), Trent s.c. (Güler 81') y Brahim s.c. (Valverde 90').

Árbitro: István Kovács (Hungría). Amonestó con amarilla a Vinicius, Huijsen y Bellingham, por parte del Real Madrid. Y a Mac Allister, por parte del Liverpool.

Estadio: Anfield. En el minuto 20 hubo homenaje a Diogo Jota.

ganas de carreras. Temía a un Liverpool ardiente y lo cierto es que en los primeros minutos consiguió enfriarlo. No hubo olla a presión, sino un choque más o menos igualado, más o menos táctico.

Xabi apostó por Camavinga como cuarto centrocampista en la derecha, confirmando que este es el equipo que le gusta, pero habrá que esperar a la vuelta definitiva de Trent (que acabó jugando ante la bronca continua de Anfield) para saber si continúa con ese sistema cuando Fede Valverde regre-

Bellingham fue el que tiró del equipo blanco, pero al conjunto le faltó fluidez en ataque

Mac Allister consiguió superar a Courtois, que había sido un muro hasta entonces

se, en breve, al centro del campo. No fue el mejor día de Camavinga, de más a menos como todo el Real Madrid. Bueno, casi todo: Huijsen no estuvo nunca de más. Se le atragantan los grandes partidos al central blanco. Tuvo varios errores, uno que le costó la amarilla y muy pocas veces clarificó en ataque con su salida de balón. Tiene que convertirse en lo que decía Ancelotti de los centrales: en un futbolista pesimista. Da la impresión de que cree que todo le va a salir y eso no le hace bien.

Si el Madrid, con Tchouameni al mando, aguantó sin problemas los temidos primeros minutos del Liverpool, el paso del partido le fue sentando mal. Cuando dominó, no estuvo agresivo y después dejó de dominar.

La segunda parte desniveló el encuentro porque esta vez el Real Madrid no supo responder al equipo local. Es verdad que no es un Liverpool avasallador, como lo pudo ser en muchos momentos del curso pasado, pero sí que tiene una variedad de recursos para irte

hundiendo en el área. Bellingham acusó el cansancio físico, el Madrid ya no presionaba arriba y el Liverpool llegaba con más intención y de manera más constante.

El gol reflejó lo que ya se veía en el campo. Luego el Madrid no supo cómo reaccionar. Xabi sacó a Rodrygo por Camavinga (no por Vinicius) pero su equipo atacaba mas porque era lo que le tocaba que con convicción. Courtois tuvo que hacer otra parada de las suyas y el partido dejó la impresión de que el Madrid sí, pero...

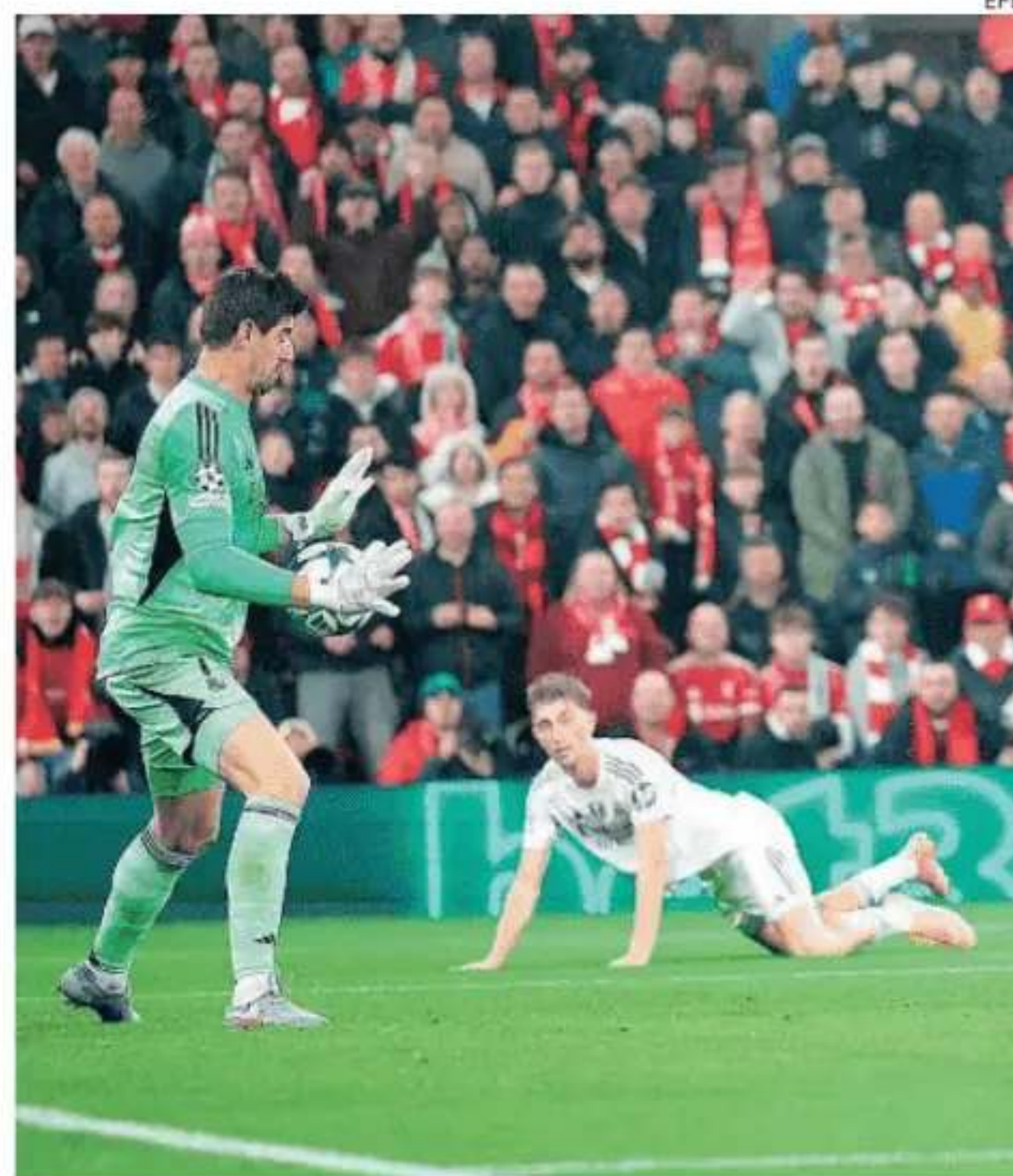
«Intenté sostener al equipo»

► Ocho paradas hizo Courtois y a Xabi le gustó la imagen del equipo: «Hay formas de perder»

José Manuel Martín. MADRID

«Tenemos que reaccionar bien, igual que hicimos después del Atlético», decía Valverde después de que el Real Madrid sumara la segunda derrota de la temporada. Es la primera en la Champions y llega después de cinco victorias consecutivas. No apareció en Anfield el equipo rotundo del Clásico, estuvo más cómodo en la primera parte que en la segunda y Courtois lo sostuvo hasta donde pudo. Por un momento pareció que en lugar de Liverpool era París y que era la final en la que el Madrid ganó la Decimocuarta con nueve paradas de su portero. Hasta ocho hizo el belga a los de Arne Slot, y no pudo detener a Mac Allister, el único que encontró un resquicio entre las dos manoplas de Thibaut, que parecían infranqueables.

Hizo paradas de todos los colores, por eso al final sonreía cuando le saludaban algunos rivales, que seguramente le decían que vaya noche les dio hasta que encontraron el gol. Le sacó tres balones a Szoboszlai, uno de ellos brutal, con una parada en la que se hizo enorme porque era lo único que podía hacer. «Hay que ocupar el espacio, y vi que era un dos contra uno y que Szoboszlai venía solo. Si me quedo en la portería es casi un penalti, imposible de parar. Así que he aprovechado mis dos metros para en vez de hacerme pequeño hacerme grande, sacar los brazos y las piernas, ocupar todo el espacio. No es una parada muy



Courtois, durante el partido del Madrid en Anfield

del manual de un portero, pero ha funcionado», explicaba el portero en Movistar+. Wirtz, Van Dijk, Ekitiké y Gakpo también sufrieron la solidez del guardameta del Real Madrid, que lamentaba tantas faltas al borde del área. «Intenté sostener al equipo, pero en la segunda parte hicimos muchas faltas al borde del área y ellos son buenos en eso y nos metieron así el gol. Nos faltó un poco en el último tercio y perdimos el balón rápido en algunos momentos», analizaba Courtois.

Para Xabi el partido fue igualado y se decidió por detalles. «En la segunda parte ha habido un cuarto de hora en el que hemos concedido varios córners, faltas directas y nos han exigido mucho. Eran

faltas un poco innecesarias y hemos perdido la iniciativa. Nos ha costado llegar mejor a la última línea y hacerles daño. Es un resultado que se ha decidido por detalles, hay formas de perder y esta es muy distinta a la del Metropolitano. La imagen ha sido buena y hay que mejorar cosas para este tipo de partidos. El de hoy era seguramente el más complicado que teníamos en esta fase liga de la Champions», confesaba el técnico vasco. «Aquí se puede perder. Hay que dar la cara, y si el partido se decide por detalles pues hay que mantener la calma. Estamos bien y hay que seguir en buena dinámica para estar entre los primeros ocho», terminaba Courtois tras su exhibición.

Atlético de Madrid	3
39' Julián Álvarez, 72' Gallagher, 90+6' Llorente	
Union St. Gilloise	1
80' Sykes	

Atlético (1-4-4-2)		Union St. Gilloise (1-5-3-2)	
Oblak	7	Scherpen	6
Molina	6	Khalaili	6
Le Normand	s.c.	McAllister	6,5
Hancko	6,5	Burgess	6
Ruggeri	6	Sykes	7
Koke	6,5	Van de Perre	7
Barrios	7	Zorgane	6,5
Giuliano	7	Schoofs	6
Baena	7	Niang	7
Griezmann	7	Rodríguez	7
Julián Álvarez	6,5	Ait-El Hadj	7
Simeone (E)	6	Hubert (E)	6

Cambios: Atlético Giménez 6 Le Normand (26'), Sorloth 6 (Griezmann 62'), Almada 6 (Koke 62'), Gallagher 7 (Baena 62') y Llorente 7 (Simeone 88'). Union St. Gilloise David 7 (Schoofs 60'), Bufal 6 (Ait-El Hadj 74'), Giger 6 (Rodríguez 74'), Rasmussen 6 (Van de Perre 74') y Patris 6 (Sykes 85').

Árbitro: Espen Eskas (Noruega). Amonestó a Molina, Van de Perre, Niang y MacAllister.

Incidencias: Estadio Riyadh Air Metropolitano. Lleno. Cuarta jornada de la primera fase de la Liga de Campeones.

Domingo García. MADRID

Marcos Llorente salió desde el banquillo para rematar un partido que se le puso feo al Atlético. Era la primera vez en mucho tiempo que el internacional español no era titular. Su aportación quedó reducida a unos cuantos minutos al final. Minutos de relleno parecían. Quedaban dos solo para el final de los 90 cuando entró en lugar de Giuliano, pero apareció para rematar el trabajo que había comenzado el argentino en la primera mitad.

Cuando al Atlético se le atascan los partidos, acelera Giuliano y todo cambia. Corrió a por un balón que le había mandado Barrios al espacio, se deshizo del lateral que corría con él, levantó la cabeza y echó la pelota atrás para que marcara Julián Álvarez.

La acción suena a «deja vu», a jugada que se repite una y otra vez. Pero funciona y al Atlético le sirve para seguir sumando victorias. Bastante más complicada esta de lo que se suponía. Porque el Union St. Gilloise no llegó al Metropolitano a esperar sino a buscar. A buscar goles y puntos que le hicieran más fácil el camino hacia las eliminatorias.

No es sencillo llevarse algo del Metropolitano, pero el equipo belga no dejó de intentarlo, ni siquiera después del gol de Gallagher que parecía dar por liquidado el partido. Es un equipo valiente el belga, que ya había estado cerca de marcar en un remate de David dentro del área poco antes.

Una muestra de la fe que tenía el St. Gilloise es que Sykes, después



Victoria con suspense

► El Atlético de Madrid tuvo que esperar hasta el final para sentirse seguro. Llorente remató en el añadido una victoria que el St. Gilloise discutió

de marcar apenas se entretuvo en la celebración. Marcó de cabeza al saque de una falta, pero no era momento de festejar. Quería regresar a su campo cuanto antes para seguir jugando. Y para buscar el empate. Y a ello se dedicó los diez minutos que le faltaban al

partido. El Atlético, que se sentía superior, tampoco puso demasiado empeño en echarse atrás, como era su costumbre. Y en esos minutos el partido se convirtió en un intenso ir y venir que cerca estuvo de traer el segundo gol de Julián Álvarez, pero el argentino desper-

dió un mano a mano frente al portero.

Más sencilla hubiera sido la vida de los rojiblancos en el segundo tiempo si hubiera valido el gol de Griezmann cuando acababa el primero. El francés empujó a gol un balón que había rechazado el

poste después de un disparo de Molina desde fuera del área. Pero en el comienzo de la jugada Baena había regresado del fuera de juego para recibir y el VAR dejó el resultado con el único relleno del gol de Julián.

El gol podía haber acabado con



Champions League

Clasificación

	Ptos.	J.	G.	E.	P.	G.F.	G.C.
1. Bayern Múnich	12	4	4	0	0	14	3
2. Arsenal	12	4	4	0	0	11	0
3. PSG	9	4	3	0	1	14	5
4. Inter	9	3	3	0	0	9	0
5. Real Madrid	9	4	3	0	1	8	2
6. Liverpool	9	4	3	0	1	9	4
7. Tottenham	8	4	2	2	0	7	2
8. B. Dortmund	7	3	2	1	0	12	7
9. Man. City	7	3	2	1	0	6	2
10. Sporting CP	7	4	2	1	1	8	5
11. Newcastle	6	3	2	0	1	8	2
12. Barcelona	6	3	2	0	1	9	4
13. Chelsea	6	3	2	0	1	7	4
14. Atlético	6	4	2	0	2	10	9
15. Qarabag	6	3	2	0	1	6	5
16. Galatasaray	6	3	2	0	1	5	6
17. PSV	5	4	1	2	1	9	7
18. Mónaco	5	4	1	2	1	4	6
19. Atalanta	4	3	1	1	1	2	5
20. E. Frankfurt	4	4	1	1	2	7	11
21. Nápoles	4	4	1	1	2	4	9
22. O. Marsella	3	3	1	0	2	6	4
23. Juventus	3	4	0	3	1	7	8
24. Brujas	3	3	1	0	2	5	7
25. Athletic Club	3	3	1	0	2	4	7
26. Union SG	3	4	1	0	3	4	12
27. Bodo Glimt	2	4	0	2	2	5	8
28. Pafos	2	3	0	2	1	1	5
29. Bayer Leverkusen	2	3	0	2	1	5	10
30. Slavia Praga	2	4	0	2	2	2	8
31. Olympiacos	2	4	0	2	2	2	9
32. Villarreal	1	3	0	1	2	2	5
33. Copenhague	1	4	0	1	3	4	12
34. Kairat Almaty	1	3	0	1	2	1	9
35. Benfica	0	3	0	0	3	2	7
36. Ajax	0	3	0	0	3	1	11

Se clasifican directamente para octavos
Juegan una repesca a doble partido

4ª jornada

Nápoles-E. Frankfurt	0-0
Slavia Praga-Arsenal	0-3
PSG-Bayern Múnich	1-2
Liverpool-Real Madrid	1-0
Atlético-Union SG	3-1
Juventus-Sporting Portugal	1-1
Tottenham-Copenhague	4-0
Olympiacos-PSV	1-1
Bodo Glimt-Mónaco	0-1
Qarabag-Chelsea	18:45
Pafos-Villarreal	18:45
Man. City-B. Dortmund	21:00
Inter-Kairat Almaty	21:00
Benfica-Leverkusen	21:00
Brujas-Barcelona	21:00
Ajax-Galatasaray	21:00
O. Marsella-Atalanta	21:00
Newcastle-Athletic	21:00

TV: Movistar L. de Campeones

Giuliano felicita a
Gallagher por su gol, el
segundo del Atlético

las esperanzas de los belgas. O no, porque tampoco lo hizo el de Gallagher. Hablaba Koke antes del partido de la llegada del inglés y Connor quiso dar la razón a su capitán. Llegó al área para culminar una jugada que a Sorloth se le había quedado atrapada entre las piernas de los defensas.

Pero el Atlético no se sintió seguro hasta el final. El St. Gilloise pudo empatar con el tiempo ya cumplido, cuando se jugaban los minutos de prolongación en un cabezazo de Patris en el área pequeña. Pero la pelota le llegó casi sin fuerza, muy llovida, y no pudo

darle la velocidad necesaria para superar a Oblak, que esperó el balón sin parecer inmutarse demasiado.

A los belgas, que veían cerca el empate, les daba igual encajar uno más. La derrota es igual de dolorosa con un 2-1 o un 3-1, pero el empate era imposible sin asumir riesgos. Y en una de esas, con todo el campo a sus espaldas, el Atlético echó a correr para marcar el tercero. Y Llorente, que llevaba medio año jugando los 90 minutos de todos los partidos, decidió el día en el que apenas jugó. Remató lo que Giuliano había empezado.



Luis Díaz, que fue expulsado antes del descanso, marcó los dos goles del Bayern al PSG

El Bayern puede con todo

Derrotó al PSG en París pese a jugar medio partido con diez. Suma 16 victorias esta temporada en otros tantos partidos

M. Ruiz Díez. MADRID

La fiabilidad alemana en los últimos meses de 2025 se llama Bayern Múnich. Marcó Luis Díaz en el Parque de los Príncipes en la primera oportunidad que tuvo y el colombiano repitió después de un error monumental de Marquinhos. El Bayern firmó en París su décimo sexta victoria este curso en otros tantos partidos.

Los casi tres meses de temporada que lleva el Bayern son para echarse a temblar. Antes de comparecer ante el PSG habían jugado quince partidos con pleno de victorias. Nueve en la Bundesliga, tres en Champions, dos en Copa y la final de la Supercopa alemana que levantaron ante el Stuttgart. Los números resultaban escandalosos y ahora lo son todavía más. En la Liga germana, donde están cinco puntos por encima del Leipzig, acumulan 33 goles a favor y 4 en contra. Se han llevado por delante al Leipzig, al Borussia Dortmund, al Eintracht, al Bayer Leverkusen... En Champions, 14-3: 3-1 al Chelsea, 1-5 al Pafos, 4-0 al Brujas y lo de París. Harry Kane, con 22 goles en total, está por encima de las cifras de Haaland y Mbappé. Y a París llegaban después de que Vincent Kompany diera descanso ante el

PSG
74' Joao Neves

1

Bayern Múnich
4' Luis Díaz, 32' Luis Díaz

2

PSG (1-4-3-3)
Chevalier, Hakimi (Mayulu, 50'), Marquinhos, Pacho, Nuno Mendes, Zaire-Emery, Vitinha, Fabián Ruiz (Gonçalo Ramos, 66'), Kvaratskhelia, Dembélé (Kang-in Lee, 25') y Barcola (Joao Neves, 66').

Bayern Múnich (1-4-2-3-1)
Neuer, Laimer, Tah, Upamecano, Stanisic, Kimmich, Pavlovic, Olisé (Kim Minjae, 80'), Gnabry (Bischof, 46'), Luis Díaz y Kane (Goretzka, 87').

Árbitro: Maurizio Mariani (Italia). Amonestó con cartulina amarilla a Nuno Mendes, Luis Díaz, Bischof, Neuer y Stanisic. Expulsó a Luis Díaz.
Incidencias: 48.312 espectadores en el Parque de los Príncipes.

Leverkusen a Michael Olisé, Harry Kane y Luis Díaz, el tridente que marca tres de cada cuatro goles de los alemanes. Las bajas de Davies y Musiala de momento no les han hecho ni cosquillas.

Así que a Luis Enrique sólo se le ocurrió antes del partido pedir «un poco de confianza» hacia su equipo. Porque el PSG era líder después de las tres primeras jornadas: 4-0 al Atalanta, 1-2 al Barça y 2-7 al Leverkusen. Eso sí en la competición doméstica su balance tiene poco que ver con el

del Bayern, aunque también presume de liderazgo: en once partido ha cosechado siete victorias, tres empates y una derrota y tiene al Marsella a dos puntos. El PSG ha tenido dificultades para apuntarse varios partidos y el último fue ante el Niza gracias a un gol de Gonçalo Ramos en el descuento. Al Bayern le dio lo mismo el escenario y la titularidad de Ousmane Dembélé. El Balón de Oro apenas aguantó media hora en el campo y se tuvo que retirar tocado físicamente. Marcó, pero el VAR lo anuló por fuera de juego. Fue uno de las pocas señales que dio el PSG en una primera parte que fue un monólogo alemán.

En la primera llegada, Luis Díaz demostró su oportunismo. Disparo de Gnabry, rechace de Chevalier y el colombiano no perdonó. Las ocasiones siempre fueron ante la portería francesa. Hubo un tiro al palo de Gnabry y cuando Marquinhos se despistó, Luis Díaz volvió a estar ahí para marcar el segundo. El dominio de los alemanes llegó a ser abusivo, aunque no ampliaran diferencias antes del descanso y a Luis Díaz se le cruzaran los cables con una entrada criminal a Hakimi que le valió la expulsión. Con diez, el Bayern tampoco sufrió en exceso para sumar la décimo sexta.

Los goles que le faltan al Barça

► Visita al Brujas con Lewandowski, que ha marcado 13 tantos menos que el año pasado

Brujas (1-4-3-3)

Jackers: Sabbe, Ordoñez, Mechele, Seys; Onyedika, Stanković, Vanaken; Carlos Forbs, Tzolis y Tresoldi. Entrenador: Nicky Hayden.

Barcelona (1-4-2-3-1)

Szczęsny; Koundé, Cubarsí, Eric, Balde; De Jong, Casadó, Fermin; Lamine, Rashford y Lewandowski. Entrenador: Hansi Flick.

Árbitro: Anthony Taylor (Inglaterra).
Estadio: Jan Breydelstadion, 21:00, Movistar Liga de Campeones.

Francisco Martínez. MADRID

El Barcelona está en una fase de rearmarse, de recuperar jugadores, pero no puede descuidarse, porque en Liga el Real Madrid le saca cinco puntos y en la Champions ya ha perdido un partido, lo que se une a las dudas que está mostrando en el juego. No termina de ser el equipo asfixiante del curso pasado y eso hace que se resienta en la defensa (4 goles más encajados que el año pasado, 17 por 13, y mayor sensación de ser vulnerable a las contras) y también en el ataque (diez goles menos, 37 por 47). Comparar temporadas distintas no es una ciencia exacta, porque no se tienen en cuenta lesionados, estados de forma o incluso que los rivales son diferentes, pero pasados ya tres meses de competición, el vistazo al pasado reciente sirve para hacerse una idea, y parece claro que el equipo azulgrana está echando de menos los goles de Lewandowski. El comienzo del polaco en la temporada 24-25 fue de escándalo: en once jornadas de Liga y tres de Champions, había marcado 17 goles. En el

campeonato doméstico, por ejemplo, fueron 14, y llama la atención que en las 27 jornadas restantes «sólo» logró añadir 13 más.

En ese arranque fulminante, Lewandowski fue titular en todos los partidos. Esta vez, se ha perdido cuatro de los 14 encuentros, y de los otros diez, sólo en cuatro ha sido titular. Su acierto ante los porteros rivales se ha visto muy mermado: 4 goles, todos en Liga. Es sólo el decimotercero jugador de la plantilla más utilizado por Flick; por detrás únicamente tiene a Christensen, Rooney, Dro, Gavi, Toni Fernández, Jofre Torrens y Marc Bernal.

Comenzó fuera por un problema muscular, fue entrando poco a poco y Ferran lo aprovechó para marcar algunos tantos e incluso abrir el debate de la titularidad, aunque el valenciano también se fue a la enfermería. El polaco volvió a caer en el parón por selecciones y disputó sus primeros minutos el pasado domingo contra el Elche. Ya está preparado para jugar desde el arranque contra el Brujas, hoy en la Champions. «La temporada para mí empieza ahora», afirma el delantero. «Me siento bien. He tenido las lesiones, sí, pero físicamente estoy bien. He tenido dos o tres semanas de trabajo específico y ya estoy entrenando con el equipo, pensando cómo puedo ayudar al grupo a ganar», continúa. Tal vez pueda dar la vuelta a lo que sucedió el curso pasado, en el que fue de más a menos. «Después de muchos años en el fútbol, he visto muchas cosas y sé que debo tener calma.



Lewandowski charla con Flick en el entrenamiento de ayer

Sé que puedo dar mucho al equipo», asegura, y admite que podría repetir las cifras si el equipo funciona como colectivo. Mientras busca su mejor versión y más protagonismo en el campo, fuera de él, por su experiencia, ha mantenido un papel importante. «Con Lamine hablo mucho, pero ahora es mejor no hablar de él. Necesita calma, tiempo, experiencia, pero es normal, es muy joven», reflexionó Lewandowski.

«Durante la semana nos dijo que debemos ser autocríticos y tenemos que mejorar», reconoció Marc Casadó, que va a ser protagonista el próximo mes, en el que

no jugará Pedri. Es un hombre de club, listo para cuando sea necesario. El curso pasado asumió bien pasar de titular a suplente con el regreso de De Jong, que ahora es su socio en el medio.

También le faltan al Barcelona los goles de Raphinha, otra víctima de la plaga de lesiones. A estas alturas de la pasada temporada, el brasileño había aportado diez dianas, mientras que ahora sólo han podido ser tres. Él todavía no está listo para jugar. Se está alargando más de lo esperado. Los máximos anotadores del curso son Rashford, Ferran y Fermín, con seis tantos cada uno.

Iñaki, un orgulloso capitán de Champions

R. D. MADRID

Iñaki Williams había disputado casi 500 partidos como profesional en todas las competiciones con el Athletic Club e incluso en un Mundial, con Ghana, pero le faltaba un himno por escuchar... «Con la edad, uno adquiere perspectiva sobre todo lo que ha logrado, lo que te ayuda a sentirte orgulloso de ti mismo. Hubo muchos años en los que pude jugar en la Europa League, pero nunca tuve la oportunidad de jugar en la Champions. Tenía ese espíritu de poder convertirme en jugador de Champions League y ahora puedo decir que lo soy», afirma el atacante. «Algunos compañeros lo intentaron y lo dieron todo, pero al final no lo lograron. Así que ahora, poder ser capitán en esta competición es muy especial», añade. Es la segunda vez que el conjunto vasco la disputa en el siglo XXI. Ese es el espíritu con el que afronta el Athletic Club una Liga de Campeones difícilísima para ellos, ya que desde el principio tuvieron que enfrentarse a dos aspirantes al título, perdiendo con ambos, aunque compitiendo (Arsenal y Dortmund), para conseguir estrenar el casillero de victorias con algunos apuros ante el Qarabag. En esta cuarta jornada le espera un oponente intermedio, el Newcastle, con la dificultad añadida de las importantes bajas: los atacantes Nico Williams y Oihan Sancet, y el lateral izquierdo Yuri Berchiche; y de que, además se juegue lejos de San Mamés. «Estamos deseando demostrar de qué somos capaces», afirma Ernesto Valverde.

El Villarreal, contra el aprendiz aventajado de Emery

R. D. MADRID

En 2021, el Villarreal tocó la gloria conquistando la Liga Europa con Unai Emery en el banquillo. Justo antes de esa temporada, el entrenador vasco y Juan Carlos Carcedo separaron sus caminos de forma amistosa, porque este último quería emprender la gran aventura de ser primer técnico, después de haber acompañado a

Emery en el Almería, el Valencia, el Spartak de Moscú, el Sevilla, el PSG y el Arsenal. Carcedo comenzó dirigiendo al Ibiza y su trayectoria le llevó a Chipre, donde hizo historia con el Pafos, convirtiéndolo por primera vez en campeón de Copa y en campeón de Liga, lo que le dio acceso a disputar la Champions. Y la Champions le ha llevado a enfrentarse al Villarreal, una oportunidad de seguir creciendo con su equipo y de lucirse

Pafos (1-4-2-3-1)

Michael; Bruno, Luckassen, David Luiz, Pileas; Sunjić, Pêpê; Quina, Dragomir, Oršić y Dimata. Entrenador: Juan Carlos Carcedo.

Villarreal (1-4-4-2)

Tenas; Mouríño, Foyth, Renato Veiga, Cardona; Pepé, Gueye, Comesaña, Moleiro; Gerard y Mikautadze. Entrenador: Marcelino

Árbitro: Sven Jablonski (Alemania).
Estadio: Limassol Stadium, 18:45, Movistar Liga de Campeones.

él mismo. «¿Quiero aumentar mi proyección en España? Me gustaría, pero es más importante continuar por el camino que llevamos aquí. Llevamos dos años y medio juntos y es bueno enfrentarse a equipos como el Villarreal; este es el tipo de retos a los que nos enfrentaremos mucho en los próximos años», dice Carcedo. El Pafos empató con el Olympiacos y el Kairat Almaty. Lleva dos puntos, uno más que el Villarreal.

Newcastle (1-4-3-3)

Pope; Trippier, Thiaw, Botman, Burn; Bruno Guimarães, Tonali, Joelinton; Murphy, Woltemade y Barnes.

Athletic Club (1-4-4-2)

Unai Simón; Gorosabel, Paredes, Laporte, Lekue; Jauregizar, Rego; Berenguer, Ruiz de Galarreta, R. Navarro y Guruzeta.

Árbitro: Ivan Kruzliak (Eslovaquia).
Estadio: St James' Park, 21:00, Movistar Liga de Campeones 2.

LA RAZÓN

Periodismo certificado.



Porque la confianza también se audita.

La Razón es uno de los primeros medios españoles en unirse a la **Journalism Trust Initiative**.
Para demostrar que el periodismo no se proclama: se verifica, se evalúa y se defiende.

Hoy

TEMPERATURAS

Albacete	19	11
Alicante	24	16
Almería	25	15
Ávila	14	5
Badajoz	23	11
Barcelona	22	16
Bilbao	23	16
Burgos	18	9
Cáceres	20	10
Cádiz	25	18
Castellón de la Plana	23	14
Ceuta	24	19
Ciudad Real	20	9
Córdoba	25	12
La Coruña	20	14
Cuenca	18	10
San Sebastián	22	17
Gerona	22	13
Granada	26	12
Guadalajara	20	8
Huelva	23	13
Huesca	19	12
Jaén	24	12
León	17	7
Lérida	23	10
Logroño	20	9
Lugo	17	9
Madrid	19	9
Málaga	23	18
Melilla	24	19
Murcia	25	12
Orense	18	10
Oviedo	21	13
Palencia	19	8
Palma de Mallorca	23	14
Las Palmas	26	22
Pamplona	20	9
Pontevedra	17	12
Salamanca	20	8
Sta. Cruz de Tenerife	26	22
Santander	24	17
Segovia	17	9
Sevilla	26	13
Soria	16	7
Tarragona	23	15
Teruel	19	5
Toledo	22	10
Valencia	23	13
Valladolid	19	9
Vitoria	19	10
Zamora	21	9
Zaragoza	22	11

07:46

18:09

17:46

07:42

Madrid

Nueva

20/11

Creciente

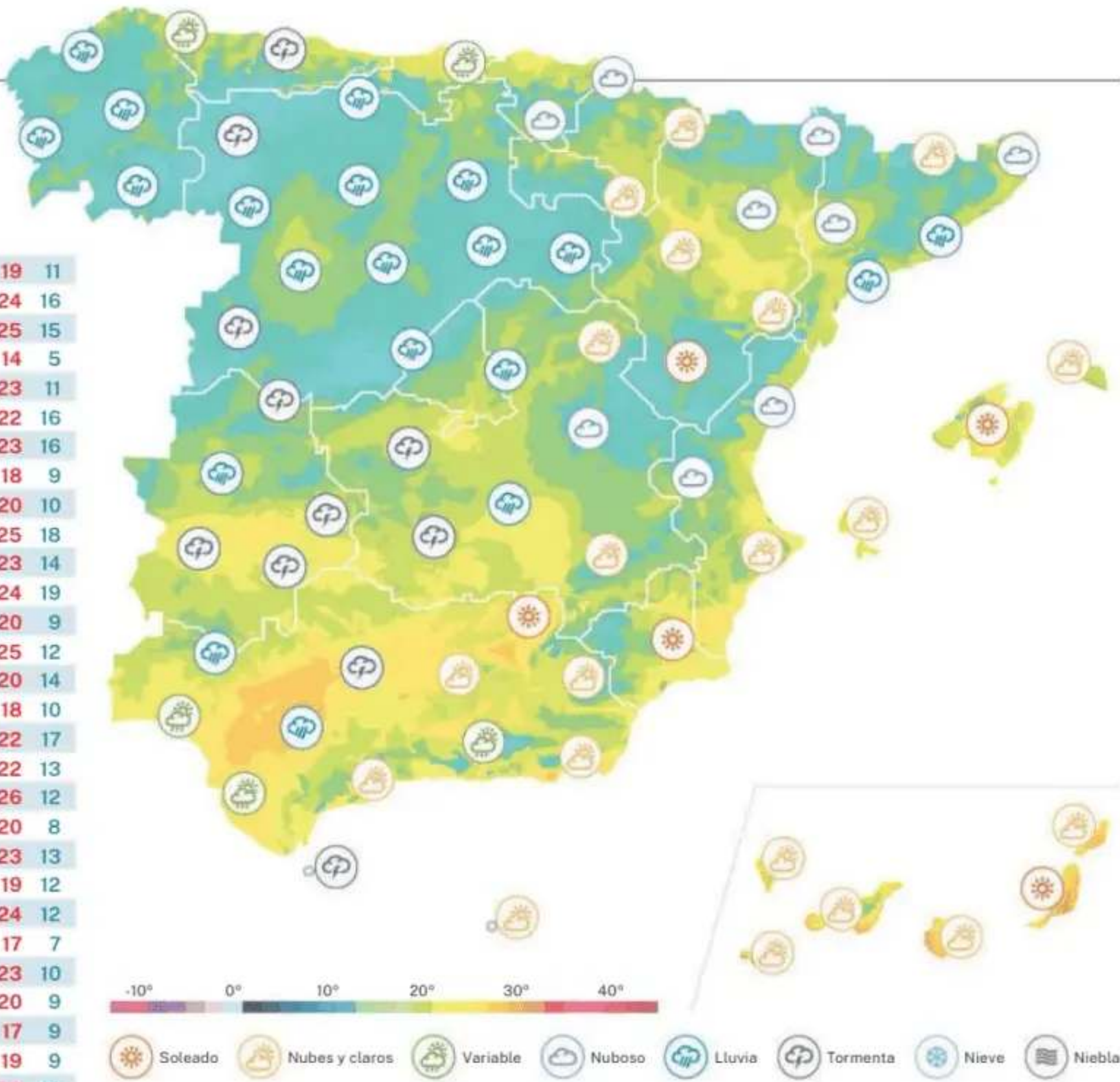
28/11

Llena

05/11

Menguante

12/11



Mañana

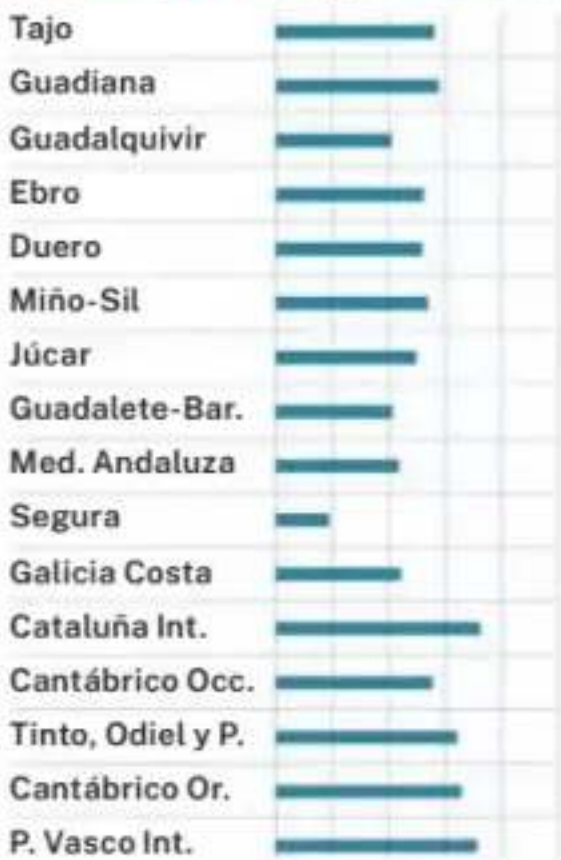


Hoy Europa

17	14	Londres
20	13	Lisboa
18	10	París
19	7	Roma
14	6	Berlín
11	7	Oslo
13	10	Estocolmo
13	3	Varsovia
13	3	Viena
21	16	Atenas
9	5	Moscú
18	11	Bruselas

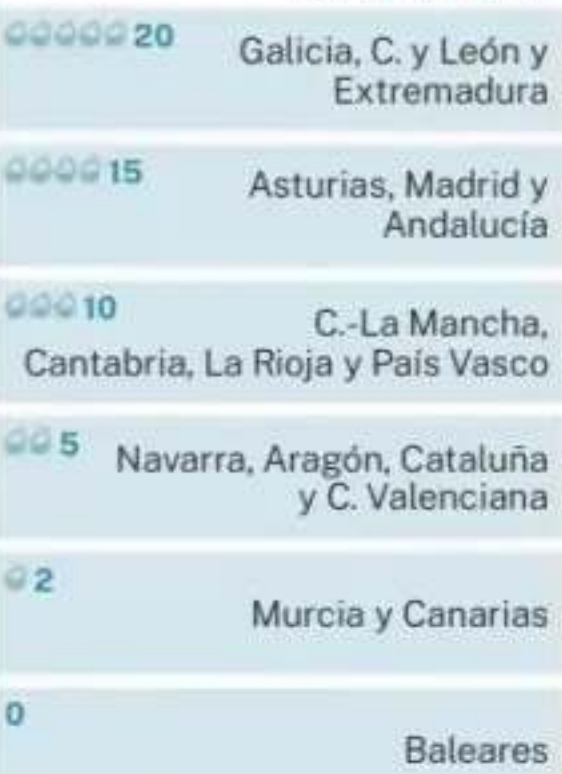
Embalses

% agua embalsada



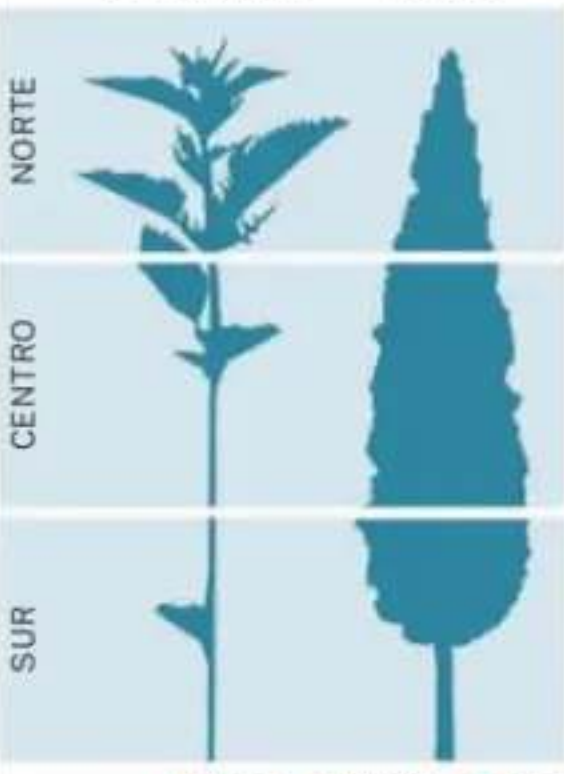
Precipitaciones

Media 10,5 L/m²



Polen

URTICÁCEAS CIPRÉS



A tener en cuenta

Hace 66 millones de años, los dinosaurios terrestres sucumbieron al impacto de un enorme asteroide que cayó en la Península de Yucatán (México). El cataclismo acabó con ellos pero «estaban ya en declive y abocados a un inevitable colapso». Desde hace décadas, este es uno de los grandes debates científicos.

La ancestralidad y la complejidad de un Amazonas tan rico en su biodiversidad como en su cultura indígena aterrizaron en Montevideo para una Bienal que, además de exponer la obra de 34 artistas, busca ser un aporte a la COP 30 que tendrá lugar este noviembre en Brasil.

Índice ultravioleta



El hombre del tiempo

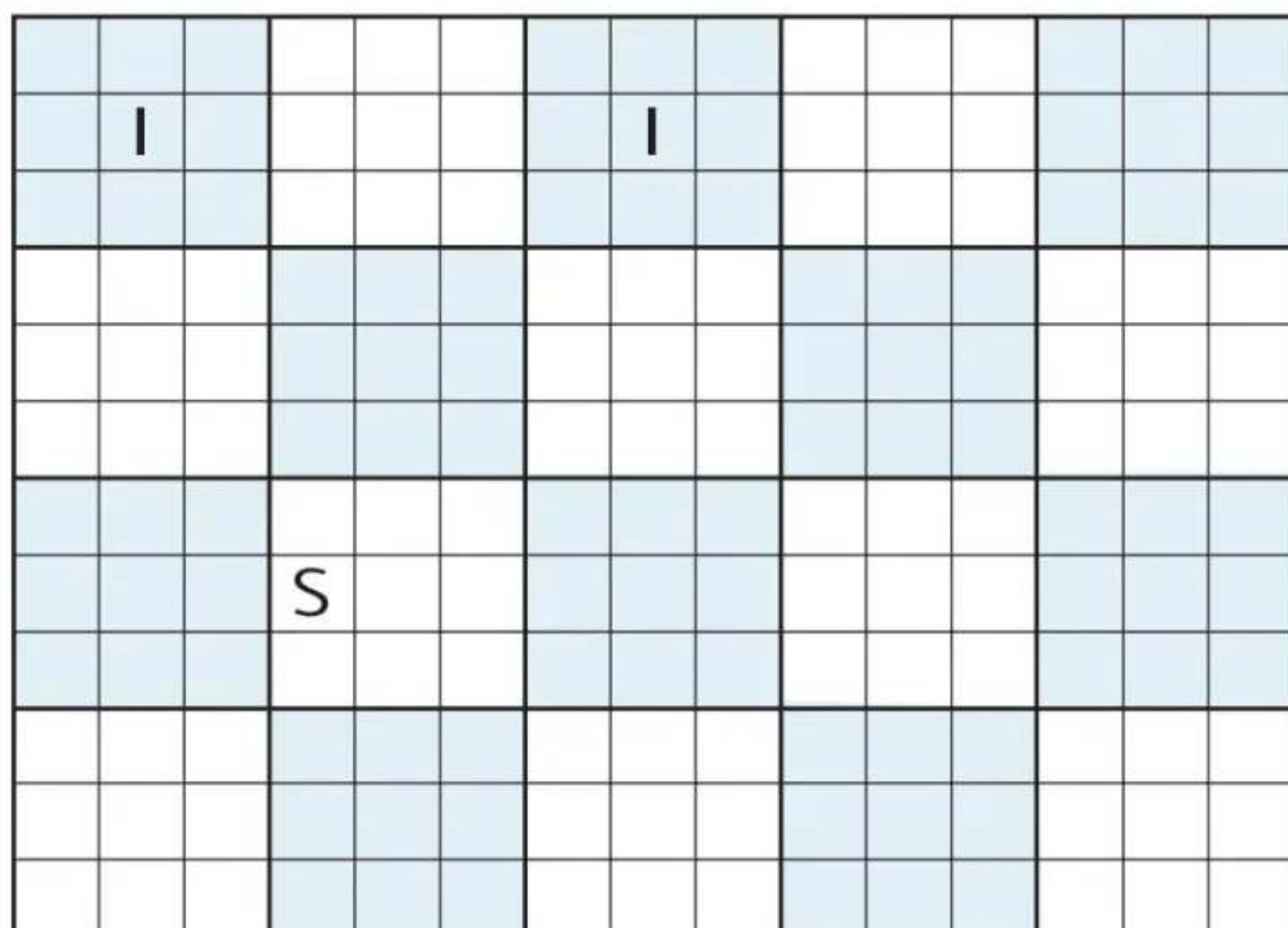
Temporal de lluvias por el oeste



Roberto Brasero

Avanzarán las lluvias hoy desde Galicia donde han descargado con fuerza en las últimas horas a todo el oeste peninsular y por la tarde también a la zona centro. Lluvias que a lo largo de la mañana van a ir ganando presencia en Extremadura y el oeste de Andalucía y por momentos, pueden ser muy fuertes y descargar hasta 30 litros por metro cuadrado en una hora por lo que se activarán avisos de nivel naranja en zonas de Cáceres y Badajoz, Huelva, Cádiz, Málaga o Sevilla, es un riesgo importante y pueden producirse trombas de agua como las de la semana pasada con tormentas y fuerte viento. El viento también seguirá soplando hoy con fuerza en Galicia, Castilla y León y comunidades del Cantábrico. Por la tarde, las lluvias alcanzarán el centro peninsular camino del Mediterráneo, aunque no se esperan en el sureste ni en Baleares. En Canarias ya van a bajar hoy un poco las temperaturas. Mañana bajarán en toda España. Será un jueves ya más fresco.

Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Sopa de letras



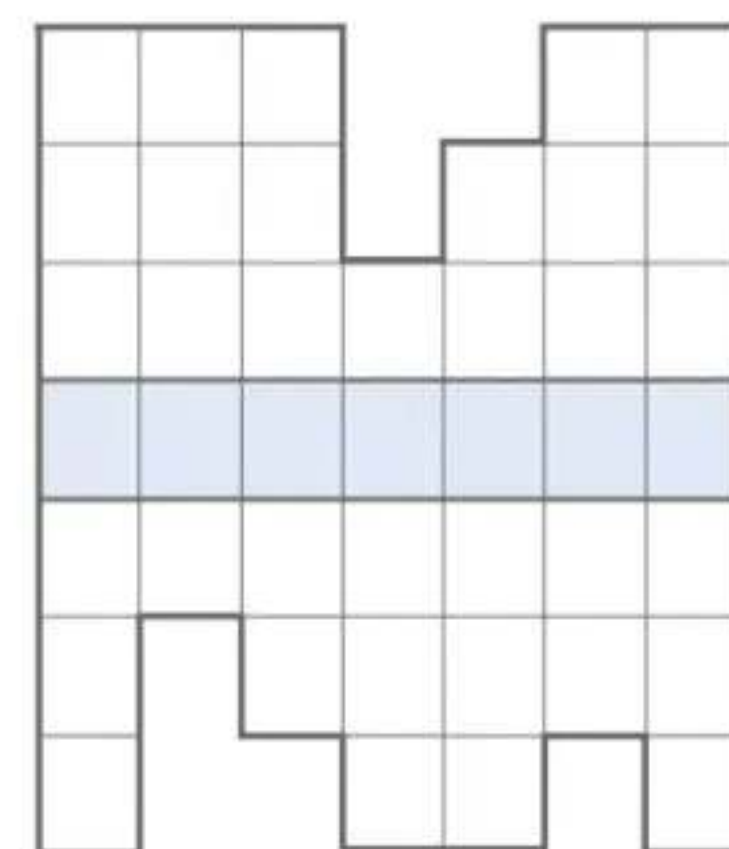
Ocho especialidades médicas

Cruzado mágico



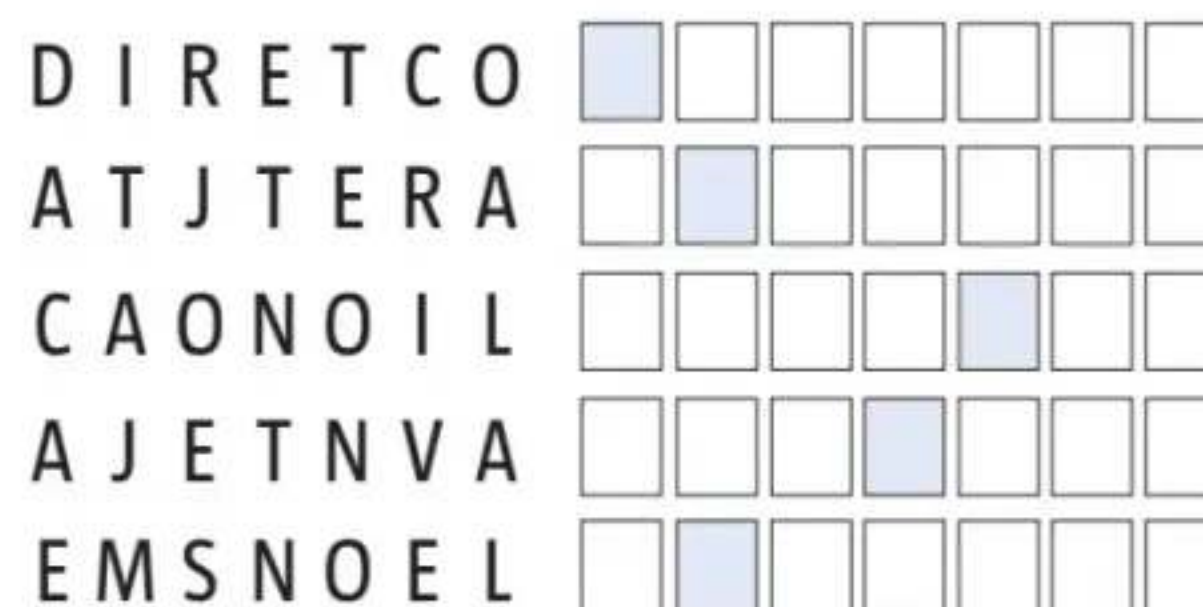
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



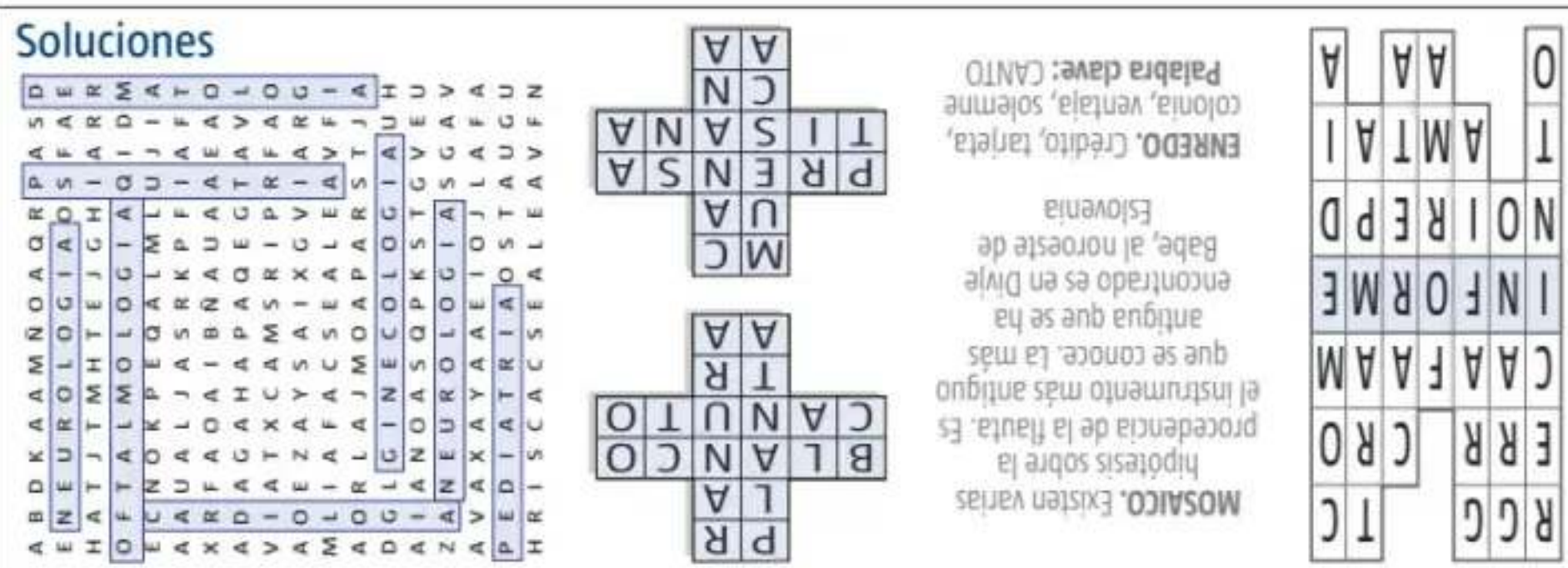
Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Gafia, comedia, careta, forma, recinto, trampa, grano

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Soluciones



Gotzon Mantuliz se pondrá al frente de «Cazadores de imágenes», el nuevo formato de la Sexta en el que buscará fotografiar animales salvajes a lo largo y ancho del mundo

A la caza de la imagen perfecta

Luis R. Camero. MADRID

La Sexta se adentra en terreno salvaje. Este martes presentó «Cazadores de imágenes», su nuevo gran formato de aventuras, naturaleza y emoción, que llegará muy pronto al prime time de la cadena. El espacio, producido por Atresmedia Televisión en colaboración con 7 y Acción, sigue al fotógrafo y creador de contenido Gotzon Mantuliz en una expedición extraordinaria por los rincones más remotos del planeta. En cada episodio, Mantuliz viaja acompañado por un rostro conocido para enfrentarse a un reto tan fascinante como impredecible: capturar la imagen perfecta de un animal salvaje en libertad.

Los seis compañeros de aventura —Silvia Abril, Mario Vaquerizo, Patricia Conde, Miguel Ángel Muñoz, Mamen Mendizábal y Arturo Valls— se sumergirán junto a Mantuliz en un viaje físico, técnico y

emocional. De Brasil a Alaska, pasando por Uganda, Maldivas, Baja California y la Sierra de Andújar, el equipo atravesará selvas, desiertos y océanos para retratar a algunos de los animales más majestuosos del planeta.

La recompensa final de cada episodio es mayúscula: la mejor fotografía se publicará en la revista National Geographic, reconocimiento reservado a los mejores fotógrafos del mundo.

Carmen Ferreiro, directora de Programas de Entretenimiento de Atresmedia, subrayó que se trata de una apuesta «ambiciosa y preciosa», una producción «con unas imágenes bellísimas» y que va «más allá del viaje físico, porque es también un viaje espiritual para los protagonistas».

Ferreiro explicó que el proyecto se enmarca en la nueva etapa de entretenimiento de la Sexta, que busca formatos de autor «de gran belleza visual y con un componente humano fuerte». «Es un programa que se disfruta cada secuen-

cia», añadió, convencida de que el espectador vivirá la aventura «como si estuviera dentro del agua o en la selva, junto al equipo».

«Cazadores de imágenes» se ha grabado a lo largo de un año y en condiciones extremas. «Lleva muchísimas horas de viaje, de barco, de avioneta, y sobre todo de paciencia, ya que dependemos de que el animal aparezca», explicó Jorge Salvador, productor ejecutivo y CEO de 7 y Acción, durante la presentación. Salvador calificó el proyecto como «un producto del que cualquier productor estaría orgulloso» y alabó la valentía de la Sexta por apostar por un formato «que hay que atreverse a hacer». Él mismo lo ejemplificó con una de las

En cada episodio, Mantuliz y un invitado tendrán el reto de fotografiar un animal en libertad

experiencias más complicadas del rodaje, durante el episodio grabado en la Sierra de Andújar junto a Arturo Valls, en busca del lince ibérico. «Nos pasamos una semana entera esperando al lince, lloviendo, con frío, sin que apareciera. En el último minuto, cuando quedaban cinco minutos de sol, apareció. Conseguimos una fotografía maravillosa con el sol del atardecer. Fue un milagro», relató. El rodaje implicó la participación de un equipo técnico enorme, con drones, cámaras submarinas, barcos, avionetas y la colaboración de especialistas en fauna salvaje. «Hemos estado a tres metros de osos grizzly, de jaguares o de tiburones tigre. Hay un riesgo real, pero también una emoción que atraviesa todo el programa», afirmó Salvador.

Para Gotzon Mantuliz, que debuta como presentador con este formato, «Cazadores de imágenes» es «una extensión natural» de su trabajo. «En un día tenemos que lograr la fotografía perfecta. Es un estrés enorme, pero muestra la rea-

lidad del trabajo de un fotógrafo de naturaleza», explicó. El creador bilbaíno también confesó que lo más difícil ha sido ajustar el calendario, ya que «cada animal tiene su época, su momento del año, su lugar exacto del mundo, y ha sido un encaje de bolillos poder planificarlo todo». Pese a la dureza, Mantuliz subraya que el viaje ha sido profundamente gratificante: «Cada invitado termina diciendo que ha vivido una de las mejores experiencias de su vida. Algunos incluso se emocionan, lloran», aseguró. En su opinión, «cada encuentro con un animal salvaje es irrepetible y te cambia por dentro». El propio Mantuliz vivió en Alaska una de las escenas más intensas de toda la temporada. «Estuvimos a metro y medio de un oso grizzly, pero esos momentos de tensión y de respeto son los que me recuerdan por qué hago esto», recordó.

A lo largo de los seis episodios, «Cazadores de imágenes» muestra tanto el esplendor de la naturaleza como las reacciones más humanas de sus protagonistas: desde Mario Vaquerizo emocionado ante los gorilas de montaña en Uganda hasta Patricia Conde temblando mientras se hace un selfie con un oso a cuatro metros. El programa llegará muy pronto al prime time de la Sexta, y podrá verse también en atresplayer y atresplayer Internacional.

ATRESMEDIA



Silvia Abril y Gotzon Mantuliz se sumergirán en las aguas de California para fotografiar a las móbulas

De la Sierra de Andújar a la remota Uganda

► «Cazadores de imágenes» llevará a Silvia Abril hasta la Baja California, donde se adentrará en el mar de Cortés para fotografiar a las móbulas que surcan sus aguas. Desde allí iremos al corazón de Uganda, donde Mario Vaquerizo vivirá una experiencia casi mística frente a los gorilas de montaña. En Brasil, Miguel Ángel Muñoz se enfrentará a la selva amazónica en busca del jaguar y la anaconda, y más al norte, en Alaska, Patricia Conde se medirá con los osos grizzly. Por su parte, Mamen Mendizábal se sumergirá en las aguas de Maldivas para retratar al tiburón toro, y Arturo Valls perseguirá en la Sierra de Andújar la mirada esquiva del lince ibérico.

PRIME VIDEO



El uso acertado de imágenes inquietantes es un punto a favor de la serie de Prime Video

El terror de descubrir al **monstruo** que todos llevamos dentro

Prime Video acaba de estrenar «Dime tu nombre», una miniserie de género protagonizada por Michelle Jenner, Darío Grandinetti y Elena Rivera, entre otros

Gerardo Granda. MADRID

«**P**adre nuestro que estás en los cielos». Si una serie de terror comienza con este rezo, hay muchas posibilidades de que tengamos que agarrarnos fuerte al sillón. Así de contundente es el inicio de la miniserie de seis episodios que acaba de estrenar Prime Video, «Dime tu nombre», protagonizada por Michelle Jenner, Darío Grandinetti, Younes Bouab, Raúl Arévalo y Elena Rivera, entre muchos otros, y dirigida por Hugo Stuven («Seve»). La ficción combina el terror sobrenatural con un trasfondo religioso muy controvertido que tiene como escenario la España de finales de los años 90.

«Nadie sale» indiferente de una serie que se desarrolla rápida y contundente. La trama nos lleva a un pueblo de Toledo, Río Blanco, en el año 1997, donde varias fami-

lias de temporeros marroquíes de la fresa han decidido establecerse con sus vidas y sus costumbres. Una ONG que comanda Sonia (Michelle Jenner) les cede unas tierras en la cercana aldea abandonada de Fuensanta para que vivan e incluso para que edifiquen un lugar de culto. Sonia pretende que los recién llegados se sientan como en su casa y que sus derechos sean respetados. Pero no todo el mundo en el pueblo lo ve con buenos ojos. Por un lado tenemos al cura de un edificio que ya no es iglesia, el padre Ángel (Grandinetti), que intenta mantener la cordialidad entre el pueblo y el asentamiento. Del otro lado está el imán de la comunidad, Saffir (Bouab), que intenta conservar la fe a pesar de las miradas furtivas y los cuchicheos. No están tan bien alineados el rico del pueblo Rober (Arévalo), exmarido de Sonia, que usa a los marroquíes para vender hachís, pero quiere a toda costa quedarse con las tierras que ahora ocupan porque valen 1.500 millones de pesetas. Y finalmente

Carmen (Rivera), mujer devota y formal, que oculta un gran secreto que la colocará como principal impulsora del movimiento contra los inmigrantes. Pero un descubrimiento en Fuensanta lo cambiará todo para todos. El joven Radi, hijo de Fatima y Omar y hermano de Badra, desatará algo ancestral que acecha en el subsuelo de la aldea.

La serie retrata la difícil situación social que aparece cuando los prejuicios plantan su semilla. Varios sucesos en el pueblo acabarán por señalar directamente a los temporeros para empeorar aún más la percepción de sus habitantes sobre el asentamiento. El drama y el thriller se mezclan de manera muy sutil con un terror de posesiones, pero muy bien hilado y sin desmanes. Todos los actores realizan unas creíbles interpretaciones a pesar de que a veces la trama se pierde en sus propias sin-

razones. El espectador no sólo podrá ver cómo la aparente tranquilidad se convierte rápidamente en un polvo a punto de explotar. La tensión va «increscendo», acompañada de la tensión narrativa, ayudada por una cabecera inquietante, unos exteriores muy bien escogidos y una música que rellena y turba. Además, para ser

El drama y el thriller se mezclan de manera muy sutil con posesiones

una serie tan corta, se permite el lujo de varios flashbacks que nos ayudarán a entender mejor el pasado muy remoto, origen del mal, y unos más recientes que nos muestran el pasado de los personajes principales, y enciende la mecha que causará la gran explosión final. Tampoco está la ficción exenta de buenos «cliffhangers» acompañados de giros de guion que se salen de lo convencional y mantendrán al espectador pendiente de la televisión.

Ojo a la banda sonora, que apar-

te de la música centrada en el ambiente demoníaco, también hay algunas joyas, casi proféticas, como el «Devil Came To Me» de Dover (1997), por supuesto en un Seat Panda con matrícula de Toledo. La serie insiste en los diálogos en que no se trata de religión: «Los demonios no pertenecen a ninguna religión porque están en todas, nos guste o no». Visiones, posesiones, negaciones, exorcismos, voces extrañas y frases proféticas plagan la pantalla mientras todo nos lleva al mismo lugar maldito. Además de sustos y fantasmas, «Dime tu nombre» deja un amplio espacio para contar las tensiones sociales, religiosas y culturales de la España de finales de los años 90. Completan el reparto Carla Quílez, Ramón Barea, Ramón Langa, Amin Hamada, Somya Taoufiki, Nourdin Batan, Pepa Anierte, Iyad Bennis y Alae Gamra, entre otros.

«Dime tu nombre» se sale de la ficción convencional para ponernos la piel de gallina y con muy buenos resultados. Hace falta algo más que sólo muertos vivientes o posesiones demoníacas para contar una buena historia de terror, y esta manera patria es de lo más original, porque fecunda una intransigencia social para convertirla en un escándalo, agrandado por sucesos sobrenaturales, pero donde, como siempre, lo más aterrador son los monstruos que llevamos dentro.



ALMUDENA CID, VÍCTOR ELÍAS Y AGUSTÍN JIMÉNEZ, EN EL «EL 1%»



Antena 3 estrena hoy, después de «El Hormiguero», la segunda entrega del concurso «El 1%», con Arturo Valls, que ha vuelto triunfando en audiencias. Hoy continúa con una nueva emisión para enfrentar a 100 nuevos concursantes a las preguntas del programa para hacerse con los 100.000

euros de premio. Entre los concursantes también habrá participantes famosos que no optan a ningún premio, pero que tendrán que demostrar sus dotes lógicas para comprobar cómo quedarían en la competición. Esta entrega contará con la presencia de Almudena Cid, Víctor Elías y Agustín Jiménez. En su estreno del

pasado miércoles, fue líder y la oferta estelar más vista con una media de 1,2 millones de seguidores, más de 2,6 millones de espectadores únicos y el 16% de cuota, su máximo dato histórico. Con este resultado, arrasó frente a sus competidores, superándoles por +8 y +5,7 puntos de ventaja en su emisión.

LA 1

13:55 Informativo territorial 1.
14:20 Mañaneros 360.
15:00 Telediario 1.
15:35 Deportes 1.
15:40 El tiempo.
15:45 Informativo territorial 2.
15:55 Directo al grano.
17:35 Valle Salvaje.
18:35 La Promesa.
19:35 Malas lenguas.
20:30 Aquí la Tierra.
21:00 Telediario 2.
21:40 Deportes 2.
21:45 La Revuelta.
23:00 50 años del gran cambio.
00:55 Los archivos secretos del NO-DO.

LA 2

11:50 Expedición culinaria: alimentos del mar.
12:15 El western de La 2. «Buffalo Bill, el héroe del oeste».
13:45 El cazador stars.
14:45 Saber y ganar.
16:25 Grandes documentales.
17:45 Malas lenguas.
19:35 Mi casa flotante.
20:25 Diseños fabulosos.
21:00 Cifras y letras.
22:00 En primicia.
23:05 El bazar de la caridad.
00:00 Documentos TV.

TELEMADRID

17:15 Cine de tarde. «Corazones en Atlántida».
19:00 Madrid directo.
20:30 Telenoticias.
21:10 Deportes.
21:20 El tiempo.
21:25 El análisis: el diario de la noche.
22:45 La noche golfa.
02:10 El análisis: el diario de la noche.

ANTENA 3

08:55 Espejo público.
13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35 El tiempo.
15:45 Sueños de libertad.
17:00 Y ahora Sonsoles.
20:00 Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:35 El tiempo.
21:45 El hormiguero. Invitado: Sergio Dalma, cantante.
22:50 El 1%.
02:15 Sportium Game Show.
03:00 Pazy: que te recuerden como has vivido.
03:20 La tienda de Galería del Coleccionista.

TRECE

12:05 Ecclesia al día.
13:40 A un paso del cielo.
14:30 Trece y Cope. Es Noticia.
14:40 Cine. «Genghis Khan».
17:00 Cine. «Revak, el rebelde».
19:00 Cine. «La cabalgada de los malditos».
20:30 Trece noticias 20:30.
20:45 Cine. «El llanero solitario».
22:00 El cascabel.
00:30 El Partidazo de Cope.

LA SEXTA

07:00 Previo Aruser@s.
09:00 Aruser@s.
11:00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:10 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:10 Jugones.
15:40 La Sexta meteo.
15:45 Zapeando.
17:15 Más vale tarde. Con Iñaki López y Cristina Pardo.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Rodrigo Blázquez.
21:00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20 La Sexta meteo.
21:25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30 El intermedio.
22:45 El taquillazo. «Tenemos que hablar».
01:00 Señor, dame paciencia.
02:45 Pokerstars. Emisión de los mejores eventos de póquer.
03:25 Pazy: que te recuerden como has vivido.
03:45 La tienda de Galería del Coleccionista.
04:35 Ventaprima.

MOVISTAR PLUS+

15:30 Cine. «La casa torcida».
17:20 La última llamada.
18:20 Serena Williams.
20:00 La previa de Champions.
20:54 Post UEFA Champions League.
21:36 Ilustres ignorantes.
22:06 Nicolas Cage: el genio de Hollywood.
23:00 Noche de Champions.
00:40 Informe Plus+.

NEOX

10:00 Los Simpson.
16:35 The Big Bang Theory.
18:10 Fantasmas (USA).
19:45 Chicago P.D.
02:40 Jokerbet: ¡damos juego!
03:20 Sportium Game Show.
04:00 Navy, investigación criminal.
05:20 Minutos musicales.
06:00 Neox Kidz.

NOVA

14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00 Emanet.
16:45 Mar de amor.
18:00 Vino el amor.
19:25 Amarte así, Frijolito.
20:00 Cuando me enamoro.
21:30 Amor sin límite.
23:00 Hermanos.
02:30 Pazy: que te recuerden como has vivido.

MEGA

09:55 SWAT.
12:25 Mountain men.
15:15 Vida bajo cero.
19:00 Soplando a fuego.
20:00 Forjado a fuego.
23:45 El Chiringuito: la cuenta atrás.
00:00 El Chiringuito de Jugones.

STAR CHANNEL

08:50 El cuerpo del delito.
10:23 Bones.
12:03 Bull.
13:49 Cine. «Aniquilación».
15:48 Cine. «Predator».
17:25 Elementary.
19:10 9-1-1.
20:50 ACI: Alta Capacidad Intelectual.
23:14 El cuerpo del delito.
00:55 Tracker.

CUATRO

07:00 Love Shopping TV Cuatro.
07:30 ¡Toma salami!
08:00 Alerta Cobra.
10:30 En boca de todos. Con Nacho Abad.
14:00 Noticias Cuatro.
14:55 ElDesmarque Cuatro. Con Ricardo Reyes.
15:10 El tiempo.
15:30 Todo es mentira.
18:30 Lo sabe, no lo sabe.
20:00 Noticias Cuatro.
20:55 ElDesmarque Cuatro. Con Ricardo Reyes.
21:00 El tiempo.
21:15 First Dates.
23:00 Callejeros.
02:00 ElDesmarque madrugada.

TELECINCO

09:00 El programa de Ana Rosa.
13:30 Vamos a ver.
15:00 Informativos Telecinco.
15:30 ElDesmarque Telecinco.
15:40 El tiempo.
15:45 El tiempo justo.
18:30 El diario de Jorge.
20:00 Agárrate al sillón.
21:00 Informativos Telecinco.
21:30 ElDesmarque Telecinco.
21:40 El tiempo.
21:45 La isla de las tentaciones.
23:00 La agencia.
02:00 Gran Madrid Show.

WARNER TV

06:56 Hawai 5.0.
08:18 NCIS: Los Ángeles.
09:48 El mentalista.
11:28 The Big Bang Theory.
15:26 Cine. «U.S. Marshals».
17:31 NCIS: Los Ángeles.
20:04 Hawai 5.0.
22:02 Cine. «Battleship».
00:06 The Rookie.
02:28 Cine. «The Holiday (Vacaciones)».

«FBI» llega con su octava temporada a Warner TV

Es la tercera serie más vista de la televisión en abierto en Estados Unidos

L. R. C. MADRID

La serie «FBI» regresa el jueves 6 de noviembre a Warner TV con el estreno de la octava temporada. Se trata de una de las ficciones más exitosas a nivel internacional y en los Estados Unidos es la tercera serie más vista de la televisión en abierto. La unidad de élite de la

Oficina Federal de Investigación pone todo su talento, ingenio y conocimientos para hacer frente a los peligros que amenazan la seguridad de Nueva York y del país.

El equipo está formado por la agente especial Maggie Bell (Missy Peregrin), comprometida y entregada. Su compañero, con el que siempre puede contar sea cual sea la situación, es el agente especial

Omar Adom «OA» Zidan (Zeeko Zaki), uno de los mejores activos del FBI. Al mando de la unidad se encuentra la agente especial en jefe Isobel Castille (Alana De La Garza), siempre ayudada por el agente especial asistente Jubal Valentine (Jeremy Sisto). El agente especial Stuart Scola (John Boyd) completa esta unidad de primera clase que investiga casos de enorme alcance,

como terrorismo, crimen organizado y contraespionaje.

En la octava temporada de la serie conoceremos el destino de la líder del equipo tras los frenéticos acontecimientos del final de la séptima entrega. En el primero de los nuevos capítulos, la salud y el destino de Isobel Castille tras un episodio dramático en el final anterior, dejando en duda su continuidad

hace que Jubal Valentine tome el relevo al frente de la unidad. También habrán incorporaciones, como el de una nueva agente interpretada por Juliana Aidén Martínez, conocida por la serie «Ley y orden: Unidad de víctimas especiales».

La temporada explora las amenazas modernas como inteligencia artificial, tecnología avanzada y el uso de drones en la delincuencia. Los guionistas aprovechan elementos de actualidad, historias tomadas de la vida real y temáticas de investigación para crear episodios impredecibles.

miércoles, 5 de noviembre de 2025

Haga lo que haga, Feijóo es malo. Es algo que no se resolverá hasta que llegue a La Moncloa. Nos encontramos ante una ecuación imposible de solucionar. La realidad es que no es más que propaganda. El sanchismo y sus aliados mediáticos han desatado una campaña que se sustenta en que es débil, hace seguidismo de Vox y Ayuso y no modificará la ingeniería social desarrollada por el gobierno socialista comunista. En definitiva, que su liderazgo es inexistente. Por otra parte, la derecha acomplejada hace un patético seguidismo, como ha sucedido en ocasiones anteriores. Estamos ante un disparate sin fundamento. Hasta que Casado fue apartado de la presidencia del partido, Feijóo era presentado por la armada mediática controlada por Sánchez como un moderado y buen gestor que sería el líder ideal. Es importante remontarse a las campañas que sufrieron Suárez, Aznar o Rajoy. Ninguno era idóneo para un sector mayoritario del periodismo. Los tres sufrieron un nivel de descalificación y ataques similar al que dedican a Feijóo. Es cierto que el sanchismo es más sucio en sus campañas, pero el objetivo es

Sin Perdón *La campaña contra Feijóo*



Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia
y Legislación de España

«Ante este escenario dominado por La Moncloa, Feijóo tiene difícil colocar sus mensajes y realizar la labor de oposición»

siempre descalificar al rival. Otra pata de la estrategia es criticar la comunicación. No hay más que ver el NO-DO de RTVE para comprobar lo fácil que es comunicar para La Moncloa. Las radios y las televisiones del Ente Público están al servicio de Sánchez hasta un nivel de activismo que es insólito en una democracia. Por otra parte, es una profesión mayoritariamente de izquierdas. Finalmente, el Gobierno controla unos recursos publicitarios multimillonarios que se destinan a favorecer a los amigos. No estamos ante un concepto de servicio público, sino de servirse de lo público. Es el triunfo, además, del capitalismo de amiguetes y el paraíso de los lobistas. Ante este escenario dominado por La Moncloa, Feijóo tiene difícil colocar sus mensajes y realizar la labor de oposición. Ante cualquier noticia, RTVE saca a pasear a varios ministros y a los dirigentes de los grupos que apoyan a Sánchez mientras que el centro derecha se tiene que conformar con un nivel informativo bajo. Feijóo es un buen candidato que ganó las generales, las europeas y las municipales y autonómicas. El problema es que la campaña sanchista es implacable, pero fracasará como sucedió con Aznar y Rajoy.

LOS PUEBLOS PREORIGINARIOS EXIGIMOS
A LOS ORIGINARIOS QUE RECONOZCAN
EL DAÑO CAUSADO.



Can

En 1986, el presidente Felipe González hizo algo que hoy es tan común, que apenas se tiene en cuenta: hacer lo contrario de lo que se promete. En la campaña electoral, González propuso convocar un referéndum para sacar a España de la OTAN. Pero al llegar al poder, convocó el referéndum para que España se mantuviera en la OTAN. Manuel Fraga, que era el líder de la oposición, lanzó entonces la cáustica acusación de que el Gobierno «solo acierta cuando rectifica».

Carlos Mazón ha acertado al rectificar. Negarse a dimitir durante un año ha sido un error, unido a la cadena de errores, con efectos catastróficos, cometidos el día de la dana. Mazón justificó su dimisión diciendo que «no puedo más». Ese reconocimiento es una demostración más del desatinado –y peligrosísimo– concepto que Pedro Sánchez ha instalado en España, consistente en que la obligación del político es resistir contra todo y contra todos, le cueste lo que le cueste a ese político, y le cueste lo que le cueste al país.

Pero, aunque tarde y mal, Mazón ha hecho lo correcto. Y es

La situación *Mazón, ¿y quién más?*



Vicente Vallés

«Otras responsabilidades (que existen, y no son menores) se diluyen en el magma informativo centrado únicamente en Mazón»

aún más correcto ante la evidencia de que otros que también debieron dimitir, no lo hacen. Moncloa les ha ordenado resistir, porque así todo el foco de la culpa se sitúa en Mazón, y otras responsabilidades (que existen, y no son menores) se diluyen en el magma informativo centrado únicamente en Mazón. ¿La inacción del gobierno central tendrá alguna consecuencia? ¿Lo tendrá el papel de la exvicepresidenta de Transición Ecológica? ¿O la falta de infraestructuras adecuadas y de limpieza de los barrancos? ¿O el papel (o su ausencia) de la Confederación Hidrográfica del Júcar? Ninguno de estos ámbitos, dependientes de Moncloa, tiene la misma responsabilidad que el gobierno autonómico. Pero en ningún artículo de la Constitución se dice que aquello que pasa en la Comunidad Valenciana es responsabilidad exclusiva de la Comunidad Valenciana. Si fuese así, podríamos ahorrarnos los gastos inmensos que supone mantener en pie la Administración General del Estado.

Carlos Mazón ha adoptado una decisión tardía, pero correcta. Acertó al rectificar. No esperen que nadie más lo haga.